S.I.A.V. It.V.A.S.

Società Italiana
Agopuntura Veterinaria

Italian Veterinary
Acupuncture Society

XI CORSO TRIENNALE S.I.A.V. di AGOPUNTURA VETERINARIA

IL DOLORE NEL CAVALLO

STRESS nel Micro e Macrocosmo

PAIN IN THE HORSES

STRESS in the MicroandMacrocosm

Dr. Filippo Fusaro

RELATORE: Dr. Gudi Mayr-Boninsegna

ANNO ACCADEMICO 2018 – 2019

ABSTRACT

Purpose

This study attempts to explain the enormous influence of the microcosm and macrocosm on our horses. Internal and external energetic imbalances cause stress and, in a second moment, also pain. By looking closely at the influences on our patients, acupuncture therapy can be adapted even better individually.

Material and method and results

This study covers nine usual diseases cases, that can happen in equine daily practice. Corresponding acupuncture treatments helped to heal the horses.

Conclusions

The findingsofthisworkhelpustounderstandtheancientrulesofthe Traditional Chinese Medicine and allowustoworkbetter in diagnosis and in therapy. Acupuncturehelpsourpatients not only in a stateofpain, but is also effectiveasprevention, changes completelythestereotypedwaywearefollowing in allopathicmedicine and helpsus and ourpatientsto live withless stress and lesspain.

References

- (Longo F. "Medicina Tradizionale Cinese". Lezione del 1° anno del Corso SIAV di Agopuntura Veterinaria (2016)
- (R.Pozzi. "Lezione apparato gastro enterico"3° anno del Corso SIAV di Agopuntura Veterinaria 2018.).
- (Care and Rehabilitation of the Equine Foot, firstEdition, ChapterFive, January 2012,Editors: Ramey et al)

A mia madre

È come l'Acqua

INDICE

INTRODUZIONE

Capitolo I Connessione con il mondo esterno (Macrocosmo)

I.1 Interazione tra Cavallo E Mondo Esterno

- **I.2Capacità Visive**
- **I.3Olfatto**
- **I.4Gusto**
- **1.5Udito**
- **I.6Tatto**

Capitolo II:Connessione Con Il Proprio Microcosmo

- **II.1 Sistema Nervoso Correlazione coi Meridiani Curiosi e Meridiano della Vescica**
- **II.2Engrammi O Archi Riflessi**
- **III.3 Meridiani E Network Energetico**

Capitolo III: La Legge Del Micro e Macrocosmo " WuXing"

- **III.1 Le Leggi Fisiologiche**
- **III.2 Leggi Patologiche**

Capitolo IV:Il Fluire Del Qi Tra Macro E Microcosmo

- **IV.1 Sincronismo Energetico**
- **IV.2 I Tronchi Celesti: Corrispondenza Analogica Con Le Ore**
- **IV.3 I Tronchi Celesti:Correlazione Analogica agli anni**
- **IV.4 I Rami Terrestri**
- **IV.5 I Rami Terrestri: Accoppiamento con gli Organi e Visceri**
- **IV.6 Le Energie Ospiti**
- **IV.7 Le Energie Invitate**

- **IV.8 Relazione Con La Legge dei Cinque Movimenti**
- **IV.9 Unione Dei Tronchi Celesti e dei Rami Terrestri**
- **IV.10 Determinazione delle Ore**
- **IV.11 Determinazione dei Giorni**
- **IV.12 Determinazione dei Mesi**
- **IV.13 Determinazione degli Anni**
- **IV.14 Calendario Cinese**

Capitolo V :Stress Ambientale

V.1 Fattori Stressanti

- **V.2 IL Fattore Cielo (Condizioni Ambientali)**
- **V.3 Il Fattore Terra e Alimentazione**
- **V.4 Il Fattore Mentale**
- **V.5 Fattore Ereditario**

Capitolo VI:Patologie - Diagnosi e Terapie in M.T.C.

- **VI.1 Caratteri Generali**
- **VI.2 Bi Sindrome**
- **VI.3 Le Bi sindromi più frequenti nella pratica clinica**
- **VI.4 Diagnosi**
- **VI.5 Terapie**

CAPITOLO VII : La scelta dei Punti

- **VII.1 Agopuntipiu' usati nella Pratica Clinica**
- **VII.2 Materiali e Metodi**

CAPITOLO VIII: Casi Clinici

CONCLUSIONI e BIBLIOGRAFIA

INTRODUZIONE:

La Medicina Tradizionale Cinese verte intorno a cinque importanti argomenti, la Ginnastica Funzionale, la Fitoterapia Cinese, la Dietologia Cinese. il Tuina, Moxibustione e Agopuntura.

La pratica medica prevede la conoscenza e l'uso di tali parti in modo sinergico, includendo il tutto in un unico termine "Agopuntura Veterinaria".

I principi che caratterizzano questi argomenti affondano le loro radici nell'osservazione della natura, in particolare si rifanno all'ideologia Taoista.

Questa conoscenza medica ha inizio nell'era paleolitica, asseconda una visione olistica, l'animale va curato in quanto parte dell'universo, come se fosse un microcosmo"connesso" che si integra e reagisce in un macrocosmo.

In base a dati estrapolati da opere a citazioni e a reperti archeologici l´Agopuntura risale a 8000 a.C. durante il periodo neolitico, Zao Fu è considerato il primo veterinario agopuntore vissuto nel 974 a.C curava le patologie del cavallo con aghi. (Dispensa S.I.A.V . It.Vas.anno accademico 2015/16 pag.3)

La Medicina Tradizionale Cinese è una medicina energetica, tre millenni or sono la cultura cinese ebbe una stupefacente intuizione , " la materia e l'energia fossero la stessa cosa " la materia si può trasformare in energia come l'energia in materia. (dimostrata in seguito dal Prof. Albert Einstein mediante la nota equazione $E=mc^2$) . In definitiva l'energia è unica e si trasforma in diverse forme, acqua, fuoco,terra, metallo, legno, vapore, elettricità in riferimento al primo principio della termodinamica o legge di conservazione dell'energia o legge di Lavoiser.

Tutto è connesso come in una rete come se fossimo singole unità viventi appartenenti ad un unico organismo vitale, di tale condizione è partecipe anche la specie equina allevata dall'uomo da 5000 anni .

La convivenza con l'uomo e la condivisone degli stessi habitat è fonte di inevitabile stress in grado di influenzare in modo variabile l'esistenza ed il benessere animale.

Scopo di questa tesi:l'approccio alla professione è condizionato da un investimento costante, sia in termini di strumentazione, che di conoscenza, il tutto comparato alla propria dimensione lavorativa, trovo che abbia priorità ampliare la conoscenza medica per poter utilizzare gli strumenti più utili nella diagnostica e terapia, la scelta di una medicina Olistica praticata da diversi millenni permette di ampliare le proprie capacità diagnostiche cogliendo aspetti sinora non considerati, lo scopo di questa tesi è valutare secondo i dettami della M.T.C. i fattori stressanti e le risposte evocate dagli stessi. Focalizzando l'attenzione sul dolore e le terapie di agopuntura ad esso più adeguate nella pratica clinica.

CAPITOLO IConnessione con il mondo esterno

I.1 Interazione tra Cavallo e Mondo Esterno

Il cavallo interagisce con l'ambiente che lo circonda quasi sempre modificato e gestito dall'uomo solo alcune specie della famiglia degli equidi ancora oggi vivono allo stato brado interagendo in armonia con l'habitat circostante, in uno stato di salute e benessere ideale. Un esempio sono le zebre (genere *Equus*, sottogenere *Hippotigris*) ancor oggi in grado di transumare sulle pianure del l'africa sub sahariana,così come lo sono i Przewalski (*Equusferus*), vissero per secoli in Mongolia, estinti nel 1969 e reintrodotti nel 1977 ripartendo da esemplari ospiti di alcuni zoo .

La specie equina inserita nel proprio habitat naturale, è un animale preda che controlla sempre l'ambiente circostante, ha sviluppato bene gli organi di senso , un udito molto acuto, la capacità di scatti repentini utili alla fuga ad alta velocità , è anche di un ottimo e funzionale livello cognitivo e mnemonico degli spazi e dei percorsi.

Il sistema nervoso è il tessuto più coinvolto nelle interazione con l'habitat circostante, secondo la M.T.C è nutrito dai Meridiani Curiosi nei quali circola energia la "YuanQi" ovvero l'energia Pre Natale , e liquidi organici YinJe (liquidi sinoviali interstiziali, umor vitreo, umor acqueo,liquor rachidiano e cefalico,liquido all'interno del labirinto), derivano da un processo di purificazione a partire dal piccolo intestino. (R,Pozzi .2018." lezione di endocrinologia 3° anno. pag,2), nutrono il "Mare del Midollo"(il cervello le cui funzioni sono legate ai liquidi Ye che mediano la relazione tra SNC e Sistema Endocrino) e il Midollo Spinale che originano dai Reni, appartenenti all'Elemento Acqua, base di tutto il metabolismo che può andare solo in deficit di Qi. Gli organi di senso appartengono ad ognuna delle logge costituenti i WuXing, quindi all'Elemento

Acqua appartiene l'**udito** con l'apparato auricolare, all'Elemento Fuoco appartiene il **tatto** legato all'apparato cardiovascolare, all'Elemento Terra appartiene il **gusto** con l'apparato gastroenterico, l'**olfatto** all'apparato respiratorio nella loggia del Metallo ed infine all'Elemento Legno appartiene la **vista**, strettamente connessa al Fegato anch'esso originato dal midollo osseo il quale allo stesso modo origina dall'Elemento Acqua..(i liquidi Jin nutrono gli organi di senso e scorrono più superficialmente tra le fasce, nel sottocute ove circola anche l'energia difensiva la "Wei Qi")

Nei cavalli, gli organi di senso possono mediare informazioni positive e negative direttamente al sistema nervoso centrale ed infine sono anche espressione clinica di benessere , quindi assume importanza una breve descrizione sia dal punto di vista della medicina allopatica che della M.T.C.

I.2Capacità Visive

La distanza tra gli occhi localizzati lateralmente, permette una ampia visuale di 350° e allo stesso tempo l'ampia apertura dell'iride (di forma rettangolare con base maggiore parallela al la superficie del suolo) permette una visione frontale di circa 70° in cui la capacità di messa a fuoco è dovuta alla particolare conformazione della retina fatta di avvallamenti e rilievi da usare a seconda della distanza dell'oggetto da mettere a fuoco, oltre che dalla contrattilità del muscolo ciliare anche se ridotta rispetto a quella dell'uomo.

La visuale laterale è bi dimensionale di 140° per ogni lato, quindi il S.N.C degli equidi è in grado di ricevere e comunicare due informazioni visive contemporaneamente, elaborate molto rapidamente, spesso innescano in primis una risposta di fuga, se l'informazione viene giudicata innocua la fuga si interrompe, motivo di alcuni atteggiamenti bizzarri degli equidi anche se condotti alla lunghina.

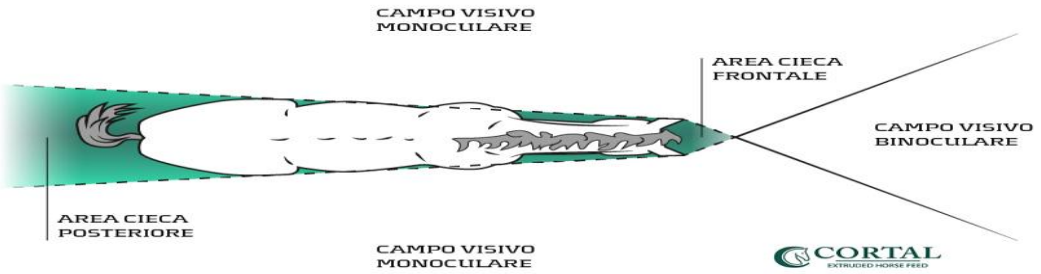


Immagine 1www.salute.gov.it il mondo sensoriale del cavallo

La visione notturna è accentuata, più del 50% se comparata con quella umana. Difatti l'occhio equino dispone di una pannello riflettente "TapetumLucidum" che riveste la parete interna dell'intero globo oculare sottostante la struttura della retina, in grado di captare la maggior parte della luce possibile, allo stesso tempo è anche molto sensibile ai fasci di luce intensa o a variazioni improvvise di luminosità, ecco perchè si osserva la reticenza dei cavalli ad attraversare le soglie dove c'è il passaggio immediato da molta luce a poca e viceversa

Sembrerebbe che i cavalli siano in grado di avere la possibilità di distinguere colori come il blue corrispettivo dell'acqua in natura e del colore verde ovviamente riconducibile ai pascoli. E alcune tonalità di giallo gli altri colori vengono distinti come tonalità di grigio.

Esemplificativa della differenza di percezione cromatica tra esseri umani e cavalli

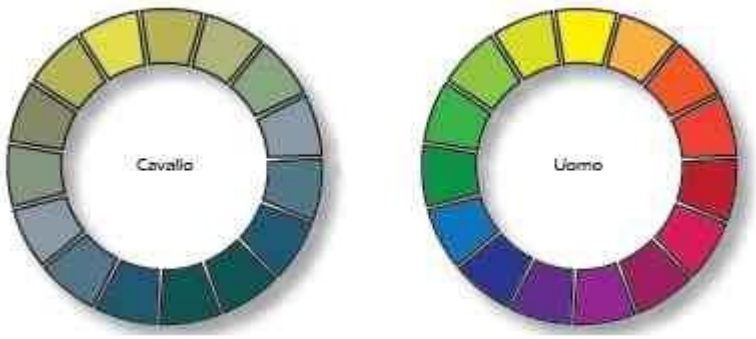


Immagine 2www.salute.gov.it il mondo sensoriale del cavallo

Per la Medicina Cinese gli occhi rappresentano l'apertura del Fegato (paragonato nella M.T.C. al Generale d'Armata) al mondo esterno di fatti provvede a mandare sangue affinchela vista sia sempre funzionale e utile per il generale d'Armata che guarda all'esterno per progettare,difendersi ,attaccare o pianificare la fuga , in essi si riflette lo Shen (aspetto Mentale dell'Anima), importanti per fare diagnosi ricordando che una malattia anche se con gravi sintomi ha una prognosi favorevole se lo Shen è presente , mentre è sfavorevole quando lo Shen è assente fioco.

Gli occhi appartengono agli organi E.I.C.W.O. (Embrion Information Contain Whole Organism) la cui ispezione ci permette di cogliere squilibri di organi profondi come loro area riflessa:

- la sclera e cornea rappresenta i Polmoni
- l'iride il Fegato
- la pupilla i Reni (retina, umor vitreo, umor acqueo, cristallino)
- la palpebra superiore lo Stomaco
- la palpebra inferiore la Milza
- i vasi rappresentano il Cuore il livello Tai Yang se rivolti verso alto

Il livello Yang Ming se orientati verso il basso se molto evidenti sul canto mediale rappresentano problemi legati al Cuore.

Sono soggetti all'azione di Forze Patogene Esterne, Vento, Umidità, Calore, Secchezza, Freddo, Fuoco.

Seppur protetti dalle palpebre e ciglia possono subire traumi meccanici,abrasionietagli.

Inoltre Vento Epatico può risalire è infiammare il Parenchima Cerebrale e gli occhi, Deficit Milza può provocare essiccazione della cornea, Calore Umidità della Vescica Biliare può causare anche pus o pannicoli fibrosi, ilDeficit Renale da origine a retinopatie,cataratte.

Il punto **BL1** *(Jingming)* localizzato poco dinanzi il canto mediale del fornice congiuntivale rappresenta un punto condiviso da tutti i meridiani curiosi presenti

sulla testa, è collegato all'epifisi e all'ipofisi e partecipa nella regolazione del ritmo nictemerale, ed è connesso ai meridiani curiosi Yin e Yang Qiao Mai quali canalizzano il fluire dei liquidi YinJe che nutrono gli occhi dei due lo Yin QiaoMai canalizza energia Yin se malato l'occhio rimane chiuso, in riferimento alla sonnolenza, mentre se rimangono aperti a causa dell'insonnia , si relaziona a patologia del meridiano Yang Qiao Mai (M.Rostagno."Meridiani Curiosi "Lezione del 3° anno del Corso SIAV di Agopuntura Veterinaria 2017).

I.3 Olfatto

Nei cavalli l'olfatto ed il gusto sono collegati neurologicamente ed essi familiarizzano con gli oggetti sconosciuti annusandoli.

Un rituale comportamentale è dato dall'annusarsi reciprocamente per trarre delle informazioni utili per riconoscersi e per socializzare. I recettori olfattivi che generano il senso dell'olfatto si trovano nella mucosa della parte più superficiale delle cavità nasali. Le molecole odorose legandosi con i recettori inviano segnali nervosi al cervello che li elabora e può creare forti associazioni con altre informazioni come, per esempio, quelle relative al gruppo sociale o alla sfera sessuale. Insieme al sistema olfattivo primario il cavallo possiede anche un sistema olfattivo accessorio definito organo vomeronasale, o anche chiamato organo di Jacobson, in comunicazione con l'esterno attraverso le cavità nasali, il cui compito è di percepire ed individuare i ferormoni, per esempio quelli emessi con l'urina e con le feci di altri animali, ma anche di analizzare molecole volatili non conosciute o sostanze che hanno una azione irritante per il naso. La funzione dell'organo viene esplicata quando l'animale mette in atto il comportamento di "flehmen" che è rappresentato da un arricciamento del labbro superiore che chiude le narici e lascia scoperti i denti incisivi in una sorta di "sorriso". Questo comportamento è molto più frequente negli stalloni rispetto ai castroni e alle giumente e più comune nei puledri maschi rispetto alle femmine anche se entrambi lo emettono più frequentemente rispetto alle loro madri. Il "flehmen" è talmente evidente nella sua espressione che rappresenta anche un segnale visivo palese per gli altri cavalli e sembra avere un ruolo

importante anche nel corteggiamento. Facilmente evocabile quando si avvicinano alle narici sostanze odorose particolari, come alcune paste vermifughe con aromi volatili non conosciuti.

Nella Medicina Cinese l'olfatto è l'apertura esterna del Polmone, esposto all'azione di tutte le forze Cosmo Patogene Esterne, in particolar modo teme la Secchezza, il Polmone facilita la discesa del Qi ai Reni, manda lo Yang indietro o verso il basso in caso di stazione bipede per scaldare lo Yin che nel frattempo è spinto dai Reni in avanti (o verso alto nei bipedi) per nutrire lo Yang.

Il Polmone è regolato sin dalla nascita nella sua funzione ritmica e respiratoria dal 16° Meridiano "Grande Luo dello Stomaco" *XūLǐ虛里* . Sin dal primo fremito di vita, poichè in esso fluisce la ZōngQì 宗氣 Energia Pettoraleche nasce dalla unione della GuQi (energia estrapolata dagli alimenti) con la TianQi energia celeste inalata col respiro (M.Rostagno"lezione Embriologia Energetica M.T.C" 2° anno del Corso SIAV di Agopuntura Veterinaria 2017).Il **ST18***(Rugen)*è connesso con la diffusione della Zōngqì 宗氣, in un certo modo trasmette a tutto il corpo il senso profondo della nostra missione di vita connessa alla nostra identità profonda, ricorda ad ogni parte il nostro compito specifico nell'universo,mentre il punto **VC17***(Tianzong)* è Maestro dell'Energia Pettorale,favorendone la diffusione in tutto l'organismo.

I.4 Il Gusto

Come per l'olfatto, il gusto è l'effetto dell'interazione di stimoli chimici con i recettori della mucosa, permette di distinguere alimenti e piante non solo per il contenuto calorico ma anche per il sapore, quindi. in molti casi, la sazietà sovviene ben oltre la richiesta metabolica ma quando è colma la quantità di piacere che il gusto evoca a livello del sistema nervoso centrale.

La percezione del sapore permette agli equidi di distinguere ciò che è salato,dolce, aspro, amaro o piccante probabilmente sapore poco ricercato dagli equidi

Se l'alimentazione è carente di alcune sostanze o di oligoelementi i cavalli tenderanno a ricercare ciò che manca nel consumo di quei cibi che ne sono

costituiti, sembra che essi siano dotati di recettori del sodio elemento molto importante per il metabolismo dei cavalli e che siano in grado di distinguere le diverse concentrazioni costitutive nei differenti alimenti di modo che possa esaudire il fabbisogno giornaliero.
Cibi che possono causare malessere sono memorizzati dal cavallo che impara ad evitarli. Purtroppo però la capacità di individuare cibi tossici non è totalmente affidabile per questo occorre sempre fare attenzione alle possibili infestazioni di piante tossiche nei pascoli.Occorre inoltre verificare l'assenza di contaminanti ambientali,pesticidi, erbicidi, non facilmente discernibili.
Come abbiamo visto il gusto rappresenta un senso molto importante e lo è anche perché implicato nel legame precoce che si crea tra mamma e puledro ed è probabile che lo sia anche nell'attività di toelettatura reciproca (grooming) tra due cavalli adulti, quindi assume importanza anche come ruolo sociale.

Per la Medicina Cinese il senso del gusto è legato alla Milza quindi al Movimento Terra e alla simbologia centrale e materna per cui ogni altra loggia degli elementi è connessa con la terra.

La Milza serve ad estrarre la GuQi dagli alimenti e portarla verso alto, negli alimenti troviamo la quinta essenza dell'Energia il Jing, Energia utile alla riproduzione, energia più concreta ancora intatta se consumati freschi e quindi ancora vitale, tale da sostenere le funzioni dell'organismo che le assume (Longo F. "Medicina Tradizionale Cinese". Lezione del 1° anno del Corso SIAV di Agopuntura Veterinaria (2016).Di fatti un vecchio adagio Cinese recita "la vita si nutre di vita!", e anche in questo caso la ricerca del cibo sarà finalizzata a colmare le richieste dei vari organi Zang deficitari, cosi l'**amaro** sarà per il Cuore , il **dolce** per la Milza, il **piccante** per il Polmone, infine l'**acido** per il Fegato e il **salato** per i Reni.

I cavalli vengono foraggiati con una alimentazione cruda o secca variabile a seconda della stagionatura dei fieni, la conservazione predilige ambienti poco umidi e caldi per cui l'energia vitale Jing è quasi sempre preservata, alcune volte si usano dei sacchi termici in cui si riscalda il foraggio con lo scopo di favorire la digeribilità si rende meglio disponibile tale energia.

Alcuni alimenti vengono elaborati da tecniche di conservazione o modificati geneticamente al fine di aumentarne la produzione, in modo non adeguato secondo i dettami della Medicina Cinese, tale elaborazione favorisce un riscontro in essi di Energia Perturbata(Xie) che rappresenta un fattore stressante per il metabolismo dei cavalli in grado di far sorgere squilibri al normale fluire dell'energia, quindi problemi di salute anche gravi.

Il digiuno rappresenta un riflesso che nasce come risposta a un fattore stressante, secondo la M.T.C. dal punto di vista terapeutico serve a riequilibrare il Meridiano Triplice Riscaldatore, in alcune patologie, caratterizzate da febbre e malessere generale più che da dolore , gli equidi riducono notevolmente fino anche a sospendere l'alimentazione, è anche vero che se in preda a dolori profondi tendono sempre a nutrirsi pur se minimamente, scegliendo germogli d'erba facilmente digeribili e ricchi in minerali e vitamine, succede quando hanno denti non pareggiati abnormi ed aguzzi, oppure quando sono in preda a dolori da trauma cranico. Turbe del gusto, Anoressia, è tipica di uno scompenso della Milza, a livello mentale, Yi è l'Anima Pensante che alloggia nella milza, quando si verificano deficit o Stasi di Qi secondo la Medicina Cinese si manifestano dei blocchi della mente che non sa più dirimere il puro dall'impuro il giusto dallo sbagliato, causando una incapacità di aprire bocca per alimentarsi, nel soggetto equide è una condizione piuttosto rara che si verifica più nei neonati quando le fattrici sono prive di latte o quando decidono di non allattare. Rendendo i puledri privi di energia metabolica,indeboliti e soggetti al riflesso detto "Pica" cercano nutrimento ingerendo qualsiasi cosa, sino a divenire anoressici. (R.Pozzi. "Lezione apparato gastro enterico"3° anno del Corso SIAV di Agopuntura Veterinaria 2018.).

1.5 Udito

L'udito nel cavallo è un senso molto ben sviluppato. Il padiglione auricolare ha una forma ad imbuto che convoglia i suoni all'interno dell'orecchio. Le orecchie possono muoversi insieme o indipendentemente l'una dall'altra permettendo al cavallo di concentrarsi contemporaneamente su due sorgenti sonore. Possono inoltre essere mosse su un arco di 180° e quando sono portate schiacciate

all'indietro il canale auricolare è quasi completamente chiuso e ciò determina una marcata diminuzione della capacità uditiva. Infatti, in risposta a rumori molto forti il cavallo può abbassare il padiglione completamente indietro per proteggersi dal fastidio.

La capacità di localizzazione della provenienza di un suono nel cavallo non è molto precisa. Il suo sistema uditivo è in grado infatti di individuare la sorgente sonora in uno spazio approssimativo di 25°, tuttavia l'ampiezza della fovea (regione centrale della retina che permette la massima acuità visiva) permette di localizzare in modo preciso la sorgente dei suoni, di fatti più si riesce a vedere bene da lontano meno si ha la necessità di localizzare in maniera precisa la sorgente sonora con l'udito, la connessione tra i due organi di senso permette una valida performance sensoriale.

Il rilevamento può avvenire però anche a grande distanza: questi animali sono in grado di percepire rumori deboli provenienti da una distanza di 4.400 metri (valore medio).

Il range di individuazione dei suoni nell'uomo va dai 20Hz ai 20kHz mentre il cavallo è in grado di sentire suoni con frequenze da 60Hz a 33,5kHz. Quindi i cavalli hanno anche una grossa capacità di rilievo degli ultrasuoni ma non sono in grado di sentire tonalità più basse, udibili invece dall'uomo. La tonalità più

frequente dei nitriti, e anche della voce umana, ricade proprio nel range ottimale di percezione del cavallo che è compreso tra i 2kHz e i 5kHz. La nostra voce costituisce quindi un elemento molto attendibile per riconoscerci. L'abilità di percepire i suoni ad alta frequenza diminuisce in modo marcato negli animali anziani.

Tuttavia molti cavalli si sono dimostrati molto sensibili anche a suoni a bassissima frequenza, che a livello teorico non dovrebbe essere capace di udire, tramite le vibrisse captano anche le più leggere vibrazioni e grazie alle cellule recettrici degli stimoli meccanici presenti nello zoccolo, il cavallo percepisce dal terreno anche alcuni suoni di bassa frequenza, che vengono elaborati dal

S.N.C.(Care and Rehabilitation of the Equine Foot, firstEdition, ChapterFive, January 2012,Editors: Ramey et al)

Nel 1970 furono condotti alcuni studi da parte dell'istituto di sorveglianza geologica degli U.S.A, nei quali è stato provato che i cavalli possono captare vibrazioni dal suolo (infrasuoni) e condurle all'orecchio medio ed elaborarle a livello di S.N.C. tramite la presenza di corpuscoli sensoriali negli zoccoli, i denti e mascella (mentre pascolano), lo stesso fenomeno è stato meglio studiato negli elefanti, mentre di come possano essere in grado di avvertire per tempo un disastro geologico rimane ancora un mistero.

In definitiva si può intendere quanto diretta e costante sia la connessione tra gli equidi e il loro ambiente naturale, per la capacità di cogliere costantemente anche gli stimoli più sottili, al fine di rimanere connessi con il macrocosmo di cui fanno parte.

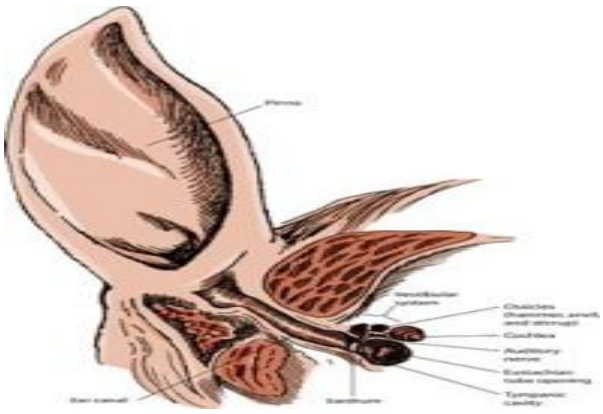


Immagine 3 www.salute.gov.it il mondo sensoriale del cavallo

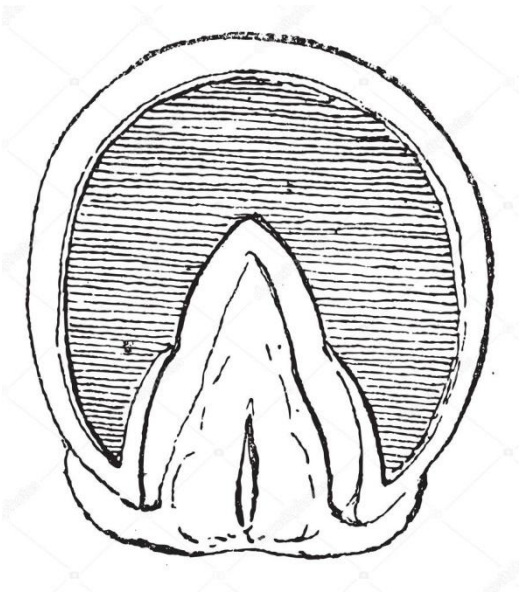


Immagine 4 ©Can stock photo.

Nella Medicina Tradizionale Cinese l'orecchio rappresenta l'apertura del Rene al mondo esterno, permette di valutare lo Shen a seconda della tonicità con cui si presentano, nel cavallo, se portate all'indietro "incappucciate", sono sintomo di paura che potrebbe diventare anche aggressività. Questo sentimento rappresenta un Mentale in squilibrio mentre in un soggetto in armonia nel proprio ambiente predomina lo Zhi ovvero la volontà, la paura rappresenta il sentimento opposto, quindi una situazione patologica o di imminente pericolo.

Le orecchie portate a mezz'altezza quasi parallele al suolo sono espressione di debolezza e malessere del soggetto.(o che stia dormendo).

Anch'esse nutrite dai meridiani Yin e Yang Qiao Mai, con liquidi YinJe.

Il meato esterno è detto anche Shao Yang, difatti è circondato dal meridiano della Vescica Biliare GB che protegge l'orecchio cosi come fa col rene nella regione della groppa, allo stesso tempo lo espone a forme patologiche essudative caratterizzate da Umidità,o Umidità-Caloreproveniente dalla Vescica Biliare o dal Fegato.

Anche il Meridiano del Triplice Riscaldatore passa rasente all'orecchio ed infine anche il Meridiano del Piccoli Intestino.

La funzione uditiva si riduce con l'avanzare dell'etàper un depauperamento fisiologico dell´Energia Renale.

I.6 Il Tatto

Il Tatto è il senso legato alla densità di distribuzione dei vari corpuscoli sensoriali di origine nervosa nel contesto dello spessore cutaneo:

- corpuscoli del Messner servono alla percezione tattile leggera
- corpuscoli del Ruffini servono a percepire il calore
- corpuscoli del Pacini utili alla sensazione del tatto
- corpuscoli del Krause percepiscono il freddo
- le terminazioni libere dei nervi percepiscono il dolore

La sensibilità tattile varia nelle diverse parti del corpo a seconda della concentrazione delle terminazioni nervose, della foltezza del pelo e dello spessore cutaneo, molto sensibili sono la bocca, i fianchi, il garrese e la regione del gomito , è importante per un animale che vive in una mandria per potersi coordinare nei movimenti mentre è in corsa con i suoi compagni ad esempio di fronte ad un pericolo, tramite la pelle si ha il contatto con l'esterno, e con l'interno come le sensazioni di bruciore prurito, la pelle se strofinata o massaggiata determina un rilascio di endorfine con sensazione di benessere, i cavalli spesso si rotolano a terra sul come segno di stare bene (tale atteggiamento a volte può essere sintomo di colica per i puledri sotto i 9 mesi di età se permangono a lungo distesi sul dorso pancia all'aria,durante le ondate di spasmo della muscolatura liscia) , tra di loro i cavalli imbrancati si rilassano col grooming, l'equivalente dello strigliarsi a vicenda usando i denti incisivi.

I lunghi peli sopra gli occhi e sul muso si chiamano vibrisse e sono fornite di una ricca innervazione che gli conferisce un'estrema sensibilità. Queste strutture infatti sono utilizzate dal cavallo per rilevare la distanza del suo muso da superfici od oggetti e sembra possano percepire anche le vibrazioni sonore. Esiste una specifica area sensitiva della corteccia cerebrale che corrisponde ad ogni

vibrissa il che conferma il fatto che siano degli importanti organi percettivi per investigare l'ambiente.

La pelle ha la stessa origine embriologica del Polmone e alla pari risente di tutte le Forze Patogene Esterne,Umidità,Calore,Freddo,Secchezza, Fuoco e Vento anche in Medicina Cinese la pelle conserva la stesse origine.

Il cavallo è molto sensibile al contatto degli insetti sulla pelle dalle mosche agli insetti morsicatori e pungitori, più il soggetto è geneticamente selezionato maggiore è l'assottigliamento della cute basti comparare la pelle di un purosangue a quella di un soggetto non di razza.

Il tatto è legato alla emotività reazioni, il pelo irto, l'estremo sudore sono indice di paura,rabbia, aree sensoriale emotive connesse a livello centrale.

Gli equidi sono animali sociali vivono in mandrie formano gerarchie e si relazionano l'un l'altro basando questo momento sull'empatia, "accettare altro da se " è una delle funzioni del Meridiano Curioso Renmai, tale incompatibilità viene espressa dai cavalli anche con la pelle che si orripila quando provate a forzare il contatto con un soggetto che non ci conosce, specie se selvatico e contenuto in unospazioristretto.(www.salute.gov.it/imgs/c_17_opuscoliPoster_81_allegato.pdf.)

La pelle tramite sudore partecipa al controllo dei liquidi e termoregolazione, i Polmoni determinano il grado di apertura dei pori, il Cuore la termoregolazione il sudare in generale è un deficit di Qi del Cuore o del Polmone con perdita di Liquidi Yin Je.Nel sottocute scorre la WeiQi.

Il tegumentorappresenta l'involucro contenitore degli equidi cosi come lo è per tutti gli altri animali, esso collega l'universo circostante con il mezzo interno, tale interazione è permessa dalla intima struttura caratterizzata da tubuli organizzati in una rete, tale da esprimere l'idea di sistema chiuso ed integro che interagisce con l'esterno, tramite stimoli di varia

natura,meccanici,chimici,fisici, tale sistema è noto col termine TENSEGRITY: TENSION + INTEGRITY

Struttura principalmente basata sull'azione di componenti isolati compressi in una rete di tensioni continue (Fuller 1960)

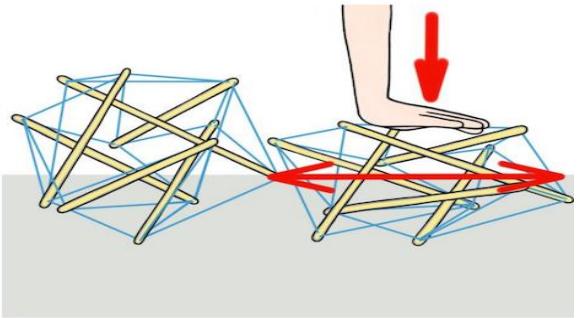


Immagine 5 (Giorgia Mastrangelo FASCIAL TECHNIQUES INTHE ACUPUNCTURESESSION)

Tale struttura facente parte del tegumento ha come elementi strutturali delle proteine trans membranarie le "integrine" che fungono da recettori sensoriali per la cellula, e tra queste le laminine che esprimono realmente il concetto di struttura a rete a livello di membrana basale.

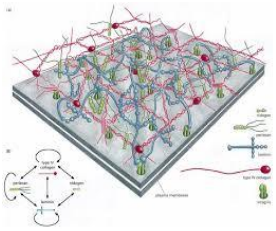


Immagine 6 (www.studocu.com/it/u/2744516)Immagine 7 (www.kmzb.pi)

Una recente fotografia della proteina "laminina" di cui mi incuriosisce la forma e la simbologia che evoca anche per la M.T.C. La rete (network) altro non è che un insieme di croci.

Stimoli meccanici come massaggiare, strigliare, lo stesso grooming tra cavalli, pratiche mediche di osteopatia e di agopuntura esprimono la presenza di questa rete tubulare interattiva intimamente connessa con il network di meridiani, rete

su cui stimoli di varia natura, non solo tattile, diventano informazioni che elaborate a livello del S.N.C. diventano risposte adattative, quasi sempre coinvolgono l'espressione genica. (Fascial techniques in the Agopunture session DVM Giorgia Mastrangelo)

CAPITOLO IIConnessione con il Proprio Microcosmo

II.1 Sistema Nervoso correlazione coi Meridiani Curiosi e Meridiano Della Vescica

Il sistema nervoso con gli organi di senso e parte del sistema nervoso periferico,permette agli equidi di adeguarsi in breve tempo al flusso continuo di informazione proveniente dall'esterno,facilitando la vita di relazione e l'adeguamento ai rapidi cambiamenti mantenendo cosí l'individuo connesso e partecipe della realtà che lo coinvolge.

Ogni essere è una connessione tra Cielo e Terra, riceve Energia dall'universo a cui ne risponde con altra (Qi), stabilisce un continuum di scambi fino ad esaurire un Fuoco interno che ci anima, fino ad esaudire un mandato. Il mezzo più coinvolto nella continua interazione con l'universo è Il sistema nervoso, organizzato in maniera complessa serve ad elaborare un flusso costante informazioni provenienti dall'esterno sotto forma di impulsi nervosi tramite gli organi di senso e dall'interno provenienti dai vari apparati e organi che compongono l'intero corpo, al fine di elaborare costantemente la risposta

funzionale e vitale dell'intero organismo nei confronti dell'habitat circostante. Stabilendo cosi una connessione interattiva con l'universo che lo circonda.

il neurone è la cellula che maggiormente rappresenta e costituisce il sistema nervoso, la cui caratteristica funzionale sta proprio nella capacità di rispondere prontamente a cambiamenti delle condizioni chimico fisiche dell'ambiente che lo circonda (irritabilità), se opportunamente stimolati essi generano degli impulsi nervosi che sono in grado di trasferire alle altre cellule "connesse".

Il sistema nervoso, è strettamente legato al sistema endocrino e agli organi di senso, si organizza in nervi che percorrono tutto il corpo dall'estremità degli arti ai gangli periferici e para vertebrali per poi entrare nei segmenti della colonna vertebrale e scorrere in un unico fascio di tronchi chiamato nel suo insieme midollo spinale (la cui sezione rende l'immagine di una farfalla bianca adagiata su di uno sfondo grigio) il quale si continua nel mesencefalo,cervelletto, metencefalo,diencefalo suddiviso in due emisferi rivestiti da uno strato corticale densamente popolato da neuroni contenuti all'interno del cranio.

I nervi nel loro insieme rappresentano il sistema nervoso periferico suddiviso in Sistema Nervoso Somatico che innerva la muscolatura rossa, caratterizzata da movimenti volontari, è utile alla vita di relazione (funzione svolta anche dai Meridiani Curiosi di seconda generazione) e dal Sistema Nervoso Autonomo a sua volta distinto in Simpatico e Parasimpatico, il cui funzionamento è involontario ovvero basato su archi riflessi che evocano degli automatismi.

Il meridiano della Vescica Urinaria BL è analogo al Sistema Nervoso Periferico,la cui disposizione dei gangli simula il decorso dei Punti Back Shu, aperture esterne degli organi Zang e Fu ,da cui si può percepire al tatto il grado di omeostasi del mezzo interno, tale armonia è analogo al simbolo DAO.

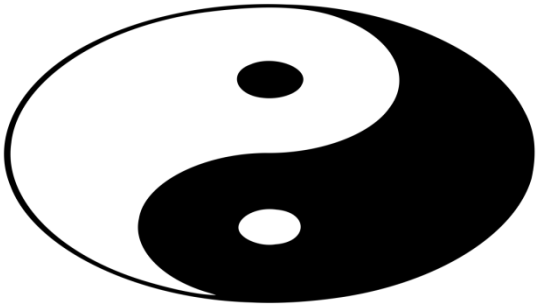


Immagine 8 (taijizen.com)

Il Sistema Nervoso Autonomo nella sua suddivisione è responsabile del controllo sia delle reazioni di fuga catabolismo (sistema nervoso simpatico) che della fase di riposo e anabolismo dell'organismo (sistema nervoso parasimpatico), per analogia riconducibili rispettivamente alla simbologia del Taiji in cui viene rappresentato lo Yang e lo Yin.

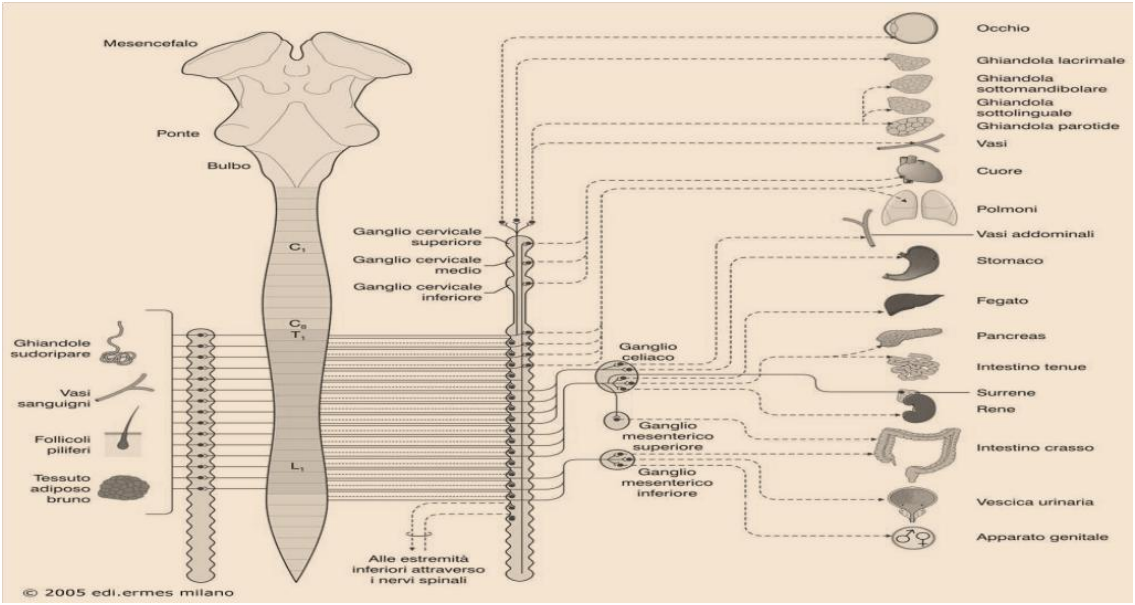


Immagine 9 (sistema nervoso autonomo descrizione jpg file Wikipedia.org)

Il sistema nervoso è inoltre connesso al sistema endocrino mediante il quale collabora nella messa in atto di diverse reazioni metaboliche, esso interferisce anche nella sfera emotiva basti pensare alle reazioni di pericolo e di fuga indotte dal rilascio di adrenalina a livello delle ghiandole surrenali, oppure al

ruolo importante nell'adattamento a condizioni mutate improvvisamente come l'abbandono o la morte del genitore, che evoca rilascio di cortisolo sempre a livello di ghiandola surrenale, tale coinvolgimento endocrino nella risposta adattativa agli stress non è privo di effetti collaterali stressanti. (A.Zarrilli.;E.Micera.Stress-related hormones in horses before and after stunning captive bolt gunMeatScienceVolume 84, Issue 4, April 2010, Pages 634-637). (Malmkvist, J., Poulsen, J. M.Behavior and stress responses in horses with gastric ulcerations 142(s 3–4):160–167 · December 2012)

Il Meridiano della Vescica a partire dalla testa percorre tutto il corpo a livello del dorso si apre in una successione di Punti Back Shu, direttamente palpabili e nutriti dal JingRenale nella misura in cui il punto più identificato con la conformazione dell'individuo sarà nutrito maggiormente (R.Pozzi endocrinologia 3°anno), rappresenta l'asse portante,il metabolismo basale, Cuore e Rene,Fuoco e Acqua, Yin che nutre Yang che riscalda Yin.

Il Sistema Nervoso permette ad ogni cavallo di muoversi nel proprio habitat e sopperire alle proprie esigenze fisiologiche, interagire a livello cognitivo con lo stesso, di instaurare rapporti di relazione con altri individui della stessa specie e non, quindi di recepire tutti gli stimoli interni ed esterni di gestirli di modo che possa adattare la propria esistenza in una condizione di equilibrio e di salute, in connessione con l'universo.

II.2 Engrammi oArchi Riflessi

Il sistema nervoso , degli equidi e degli esseri viventi , nella sua interezza è costituito da una connessione di neuroni,che genera una rete caratterizzata da differenti canali comprendente tutti gli apparati dell'organismo, in grado di percepire gli stimoli provenienti dall'interno o dall'esterno, tale percezione genera un impulso di energia o informazione, che percorre la rete coinvolgendo una popolazione di cellule nervose secondo una rotta precisa, questo percorso si chiama engramma o neurogramma che è uno schema di cooperazione di

centri nervosi con il S.N.C., secondo tracce di contenuti informativi detti neurogrammi che individuano una memoria.

Kitamura T[1], Ogawa SK[1], Engrams and circuits crucial for systems consolidation of a memory. Science. 2017 Apr.

(F.Longo Neuromuscular Engrams in Horse S.I.A.V.it.V.A.S.)

Josselyn SA, Köhler Finding the engram.S.Nat Rev Neurosci. 2015 Sep;16(9):521-34).

Immagine 10 (neuroni connessiFb_IMG_1553879091512.jpg9

L'engramma rappresenta un circuito in cui si muove energia, che si trasforma, uno stimolo meccanico può essere tradotto in impulso nervoso che, raggiunge una destinazione finale, ove si trasforma in stimolo chimico causando l'espressione di informazioni geniche contenute nel DNA, queste informazioni vengono trasdotte mediante energia biochimica in sintesi di proteine che esitano in un cambiamento delle condizioni di partenza da cui proviene lo stimolo iniziale, come potrebbe essere l'aumento di concentrazione di endorfine, o la variazione della composizione proteica della matrice extracellulare, quindi

partendo da uno stimolo tattile meccanico si giunge ad una modificazione dell'ambiente.

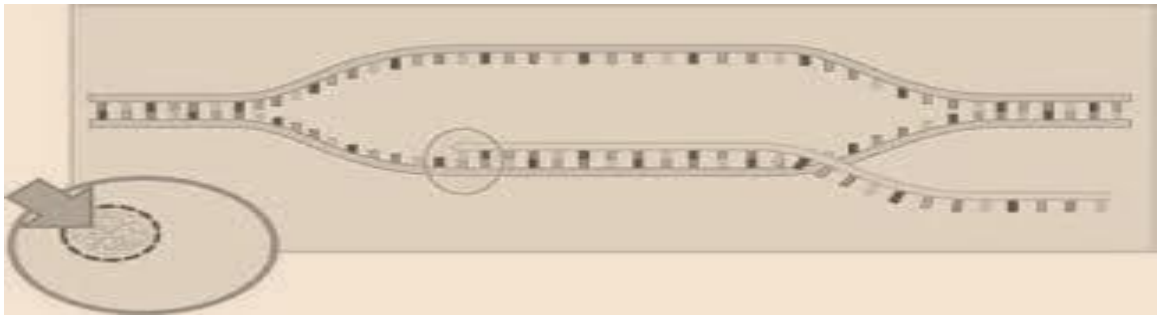


Immagine 11 (sintesi proteica un lavoro di precisione.online.scuola Zanichelli.it)

Zhongguo Zhen Jiu.Effect of acupuncture on expression of neurology-related genes in the brain tissue of the rat. 2005 Aug;25(8):573-6.

CAPITOLO IIILa legge del Micro e Macrocosmo:WU XING

Ogni individuo è connesso con l'universo e mantiene questo legame conservando una condizione di equilibrio interno, rispettando delle regole naturali.

I Cinque Movimenti occupano nello spazio e nel tempo, di ogni organismo e in quello dell'universo, delle logge, essi simboleggiano i diversi stati dell'Energia e della materia, il dinamismo che permette tale coesistenza è fondato su leggi appartenenti alla natura, dette, "fisiologiche" e patologiche, che indicano quando un organismo è in equilibrio e in armonia con l'universo, o quando il sistema in esso contenuto è in via di disfacimento secondo le "leggi patologiche".

III.1 Le Leggi Fisiologiche

1) Leggi di Produzione: Legge Madre-Figlio/Ciclo Sheng

"Ogni Movimento genera quello successivo ed è generato a sua volta da quello che direttamente lo precede. Quindi il Legno (Fegato) genera il Fuoco(Cuore)/il Fuoco(Cuore) genera la Terra (Milza)a/la Terra (Milza)genera il Metallo(Polmone)/il Metallo(Polmone) genera l'Acqua(Rene)/ l'Acqua (Rene)genera il Legno (Fegato).

2) Leggi di Controllo: legge Nonno-Nipote/ciclo Ko

Ogni Movimento Controlla e Limita ogni Movimento successivo al Movimento direttamente generato ed è a sua volta, controllato dal Movimento che genera quello ad esso direttamente precedente. Quindi avremo che : Il Legno (Fegato) controlla la Terra(Milza)/il Fuoco (Cuore) controlla il Metallo (Polmone)/la Terra (Milza) controlla L'Acqua (Rene)/il Metallo (Polmone) controlla il Legno (Fegato)/L'Acqua (Rene) controlla il Fuoco (Cuore).

III.2 Leggi Patologiche

A. **Legge di Inibizione**: Un Movimento esercita un azione di eccessivo controllo e di blocco sul Movimento limitato secondo il Ciclo Ko. quindi il Legno inbisce la Terra/ il Fuoco inibisce il Metallo/la Terra inibisce l'Acqua/il metallo inibisce ilLegno/l'Acqua inibisce il Fuoco.

B. **Legge di Rivolta**: un Movimento esercita un`azione di aggressione nei confronti del Movimento che lo limita secondo il Ciclo Ko.

Quindi: Il Legno (Fegato) si rivolta contro il Metallo(Polmone)/il Fuoco(Cuore) si rivolta contro L'acqua(Rene)/La terra(Milza) si rivolta contro il Legno(Fegato)/ il Metallo(Polmone) si rivolta contro il Fuoco(cuore)/l'Acqua(Rene) si rivolta contro la Terra(Milza).

In terapia è bene sapere che quando un organo Zang è in Eccesso bisogna tonificare l'organo controllato ("Nipote").

Quando uno Zang è in Deficit bisogna tonificare l'organo che lo precede ("Madre"). A riguardo possiamo citare il NanJingShaoShi cap.69 "in caso di vuoto Tonificare la Madre, in caso di Pieno disperdere il figlio."

Essendo la M.T.C. anche una medicina preventiva si possono fare trattamenti stagionali di mantenimento secondo i dettami del Ling Shu
Cap. 44 in Inverno si devono impiegare in punti Jing,in primavera i punti Yong in estate i punti Yu, in tarda estate i punti Jing, in autunno i punti Ho.

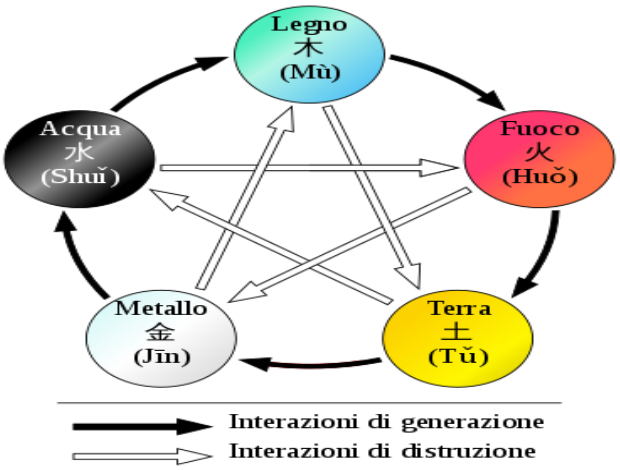


Immagine 12 (WuXingWkipedia)

III.3 Meridiani e Network Energetico

L'energia è una sola si trasforma assumendo diverse forme e consistenze, si bipolarizza generando la differenza di potenziale negativo e positivo, in solido e gas, in acqua e fuoco, in Yin e Yang, bianco e nero,e per altre infinite analogie ma rimane unica e fluisce perpetuamente nel caos o si organizza secondo una rete di Meridiani che identificano un corpo che si muove nello spazio e nel tempo per assolvere un proprio mandato.

Allo stesso tempo come individui connessi tra loro generiamo una serie di connessioni interattive riassumibili col termine inglese network in grado di individuare un sistema più grande ove ogni individuo facente parte ha un suo

ruolo che si esprime con l'assolvimento del proprio "mandato"all'interno di un sistema infinito.

Secondo l'ideologia Taoista la vita ha origine nel Cielo (Shen Universale) il progetto di una nuova vita,al momento del concepimento passa attraverso la porta del mandato il Ming Men la porta di un incarico che viene offerto alla parte predestinata di ogni vita appartenete al futuro nascituroe rappresenta lo scopo di quella specifica esistenza.

Immagine 13 (network.jpg.rendition.intel.web)

CAPITOLO IVIl Fluire del Qi nel Micro e Macrocosmo

IV.1Sincronismo Energetico

Ogni individuo, inclusi gli equidi, essendo un tramite tra Cielo e Terra rappresentano un mezzo in cui si canalizzano le Energie che fluiscono tra queste due dimensioni, Cielo e Terra per analogia riconducibili a spazio (Terra, definito) e tempo (Cielo, infinito). Tale affermazione trova d'accordo sia la cultura occidentale che quella orientale.

Dal punto di vista della M.T.C. lo scambio di Energia avviene in modo inscindibile dal tempo, in modo sincronizzato tra cicli simultanei, di "Tronchi Celesti "e "Rami Terrestri", i primi rappresentano l'Energia dell'Universo che si configura nei Cinque stati della Materia o Movimenti: Terra, Metallo, Acqua,

Legno e Fuoco intesi sia nella forma Yang che Yin ecco perché vengono numerati come dieci (5X2= 10) mentre i secondi rappresentano l'Energia Terrena che si configura nelle sei Energie FuocoMinisteriale, FuocoImperiale,Vento, Umidità, Secchezza,Calore e Freddonella forma Yang e Yin quindi numerati come dodici(6X2 = 12).

I Tronchi Celesti sono Energie che muovono dall'universo verso la terra e correlati al tempo agli Organi e ai Visceri, i Rami Terrestri nascono dalla terra e vanno verso l'universo, questi rappresentano l'Energia o Qi che fluisce nel microcosmo, ovvero in ogni organo vivente, nello spazio e nel tempo, correlati a Organi e Visceri.

IV.2 I Tronchi Celesti:Corrispondenza analogica con le ore

Le 24 ore di una giornata per gli orientali sono distinte in dieci parti "Che Celesti" (Nei Jing,cap. 6°,par.4.)

Ogni Tronco Celeste è in relazione con un Movimento che può essere interamente Yang o Yin quindi per ogni Movimento esiste un Tronco Yin e uno Yang, al primo si correla l'organo Zang, al secondo l'organo Fu.

I Tronchi Celesti sono numerati con cifre arabe e vanno da uno a dieci, il Legno è il primo Movimento ad essere numerato, seguito dai Movimenti secondo "le legge di Produzione, Madre/figlio", ad ogni Elemento va associato un simbolo quindi:

	N°	Yang/Yin	Organi/>Visceri	Simbolo	Giorno/Mov	mese	Anno
1	Jia	Yang (+)	GB	Pino	1°giorno Legno	-	+
2	YI	Yin (-)	LR	Bambù	2°giorno Legno	-	-
3	Bing	Yang (+)	SI,TH	Legno Bruciato	3°giorno Fuoco	-	+
4	Ding	Yin (-)	HT,PC	Fiamma di lampada	4°giorno Fuoco	-	-
5	Wu	Yang (+)	ST	Collina	5°giorno Terra	-	+
6	Ji	Yin (-)	SP	Pianura	6°giorno Terra	-	-
7	Geng	Yang (+)	LI	Arma	7°gGorno Metallo	-	+
8	Xin	Yin (-)	LU	Paiolo	8°Giorno Metallo	-	-
9	Ren	Yang (+)	BL	Onda	9°Giorno Acqua	-	+
10	Gui	Yin (-)	KD	Ruscello	10°Giorno Fuoco	-	-

La traduzione simbolica indica i Tronchi Celesti Yang con caratteristiche di fortezza e attività, i Tronchi Celesti Yin hanno caratteristica di debolezza e passività.

Ciascun giorno si trova sotto la denominazione di un Tronco Celeste e il movimento corrispondente.

IV.3I Tronchi Celesti:Correlazione Analogica agli anni

In relazione agli anni ciascun Movimento predomina durante un anno, ciascun movimento potrà essere in Vuoto o in Pienezza secondo un ciclo di dieci anni che si ripete all'infinito, il primo Tronco Celeste "Jia" appartiene al Movimento Terra (considerato per analogia che i Tronchi Celesti agiscono sulla Terra) gli altri anni seguono secondo una relazione che rispetta" la legge fisiologica di Produzione. Madre/Figlio"(come illustrato di sopra)

L'alternanza dei Tronchi Celesti in riferimento ai giorni differisce da quella degli anni, esiste per ogni anno il "Grande Movimento Annuale" che serve per calcolare lo stato evolutivo dell'energia nel corso di ciascun anno.

Durante gli anni in cui predominano i Tronchi Celesti Yang sono preponderanti le energie dei Movimenti corrispondenti, invece durante gli anni corrispondenti ai Tronchi Celesti Yin le Energie dei 5 Movimenti inibiscono i Tronchi Celesti annuali dominanti secondo" il Ciclo di Inibizione (Patologico) o Nonno/Nipote della legge dei cinque Movimenti o Wu-Xing": vedi tabella A e B

Tab A

Anno Jia	1	Terra	+ (positivo)	Energia dominante umidità
Anno Bing	3	Acqua	+ (positivo)	Energia dominante freddo
Anno Wu	5	Fuoco	+ (positivo)	Energia dominante calore
Anno Geng	7	Metallo	+ (positivo)	Energia dominante secchezza
Anno Ren	9	Legno	+ (positivo)	Energia dominante vento

Es: nell'anno col Movimento Terra avremo come Energia dominante Umidità in equilibrio con essa

Tab B

Anno Yi	2	Metallo	- (negativo)	Energia dominante fuoco
Anno Ding	4	Legno	- (negativo)	Energia dominante secchezza
Anno ji	6	Terra	- (negativo)	Energia dominante umidità
Anno Xin	8	Acqua	- (negativo)	Energia dominante umidità
Anno Gui	10	Fuoco	- (negativo)	Energia dominante freddo

Es:nell'anno corrispettivo del movimento Metallo avremo Energia dominante il Fuoco che" inibirà" il Metallo "sciogliendolo" come citano le leggi patologiche Wu-Xing.

Ogni anno e diviso in cinque Movimenti Ospiti della durata di 73gg. "I Movimenti Ospiti" sono i Movimenti "normali" che assicurano l'evoluzione normale della stagione durante l'anno

Il primo movimento ospite è sempre il Legno e inizia il giorno del grande Freddo, gli altri movimenti si susseguono sempre in modo invariabile secondo la legge di produzione (Madre/Figlio quindi fisiologiche dei Wu-Xing): Fuoco → Terra → Metallo→ Acqua.

I "Movimenti Invitati" rendono conto delle anomalie climatiche durante l'anno, tali anomalie variano in funzione del Grande Movimento Annuale, ad esempio se il grande movimento annuale è il Metallo (Yi-Geng 2,7) i movimenti invitati si

succederanno durante l'anno a partire dal Movimento Metallo secondo le regole di produzione del "Wu-Xing" Metallo →Acqua→ Legno→ Fuoco→ Terra.

Tab C:"Energie Invitate"

Jia-Ji	(1-6)	Terra	Terra → Metallo → Acqua → Legno → Fuoco
Yi-Jeng	(2-7)	Metallo	Metallo → Acqua → Legno → Fuoco → Terra
Bing-Xin	(3-8)	Acqua	Acqua → Legno → Fuoco → Terra → Metallo
Ding-Ren	(4-9)	Legno	Legno → Fuoco → Terra → Metallo → Acqua
Wa-Gui	(5-10)	Fuoco	Fuoco → Terra → Metallo → Acqua → Legno

IV.4 I Rami Terrestri

Ogni giorno è distinto in dodici parti uguali i "Che Terrestri", un'ora cinese vale due ore europee, sono numerate secondo le cifre romane,

- I ZI
- II Chou
- III Yin
- IV Mao
- V Chen
- VI Si
- VII Wu
- VIII Wei
- XI Shen
- X Lu
- XI Xi
- XII Hai

Ogni Ramo Terrestre è in relazione con una Energia, siccome ci sono sei Energie e dodici Rami Terrestri ciascun Energia corrisponderà a due Rami Terrestri.

Queste Energie si susseguono secondo la legge di produzione "Madre/Figlio" con il Fuoco sdoppiato in Fuoco Imperiale e Fuoco Funzionale, il primo va dal

Cielo verso la Terra simile al fuoco del sole e l'altro dalla Terra verso il Cielo simile alla fonte di calore che sta nel centro della terra, tale sdoppiamento si usa per il calcolo delle energie invitate che si susseguono in senso antiorario. Attenzione a non confondere queste energie con i livelli energetici.
Al contrario dei Tronchi Celesti i Rami Terrestri di origine terrestre agiscono sul Cielo e la prima Energia Zi (I)- Wu (VII) rappresenta il Fuoco Imperiale.

IV.5 I Rami Terrestri: Accoppiamento con gli Organi e Visceri

Ciascun Ramo Terrestre corrisponde ad un´ora cinese esattamente in relazione al massimo orario di attività di un Meridiano, di un Organo o di un Viscere. Da qui la seguente analogia riportata nella tabella di sotto (Nei Jing Libro I, cap. 2°.par 4) si può affermare che il Qi circola 50 all'interno dell'organismo. Il fluire dell'Energia è ciclico, comincia dal torace passa all'arto anteriore risale alla testa, ridiscende all'arto posteriore,risale al torace e il ciclo riprende, in tale automatismo è costante il coinvolgimento dello "Xuli"GrandeLuo dello Stomaco (Su Wen cap.18°) questo vaso Luo è unico dunque dispari e monolaterale, inizia dallo Stomaco si mette in relazione con **CV17***(Tianzhong)* per collegarsi poi al Polmone ed infine fuoriesce nel v° spazio intercostale al punto **ST 18** *(Rugen).*

Il grande Luo dello Stomaco è percorso dall'Energia ZongQi che attiva le strutture sovra diaframmatiche sia cardiache (sistole e diastole ritmo cardiaco) che respiratorie (inspirazione espirazione automatismi) assumendo un ruolo rilevante nella propulsione e diffusione del sangue e dell'energia in tutto il corpo. (G.Di Concetto,L.Sotte.Utet2004,Vol.I° pag.398 Trattato di Agopuntura e Medicina Cinese)

Questo percorso è ciclico ed incessante in esso l'energia fluisce sostando per due ore in ciascuno degli Organi interni, creando in essi una condizione di

"marea energetica". Per un veterinario è importante sapere quando si verificano particolari situazioni che evidenziano un segno clinico.

E tramite la palpazione dei Polsi è possibile percepire l'onda energetica e assume importanza sapere l'ora in cui si visita l'equide.

Tab. D

-	I	Yin	Shou Tay Yin Polmone –Lu-	dalle 03 alle 05 a.m
-	II	Mao	Shou Yang Ming Grosso Intestino –Li-	dalle 05 alle 07 a.m.
-	III	Chen	Zu Yang Ming Stomaco –St-	dalle 07 alle 09 a.m.
-	IV	Si	Zu Tay Yin Milza –Sp-	dalle 09 alle 11.00 a.m.
-	V	Wu	Shou Shao Yin Cuore –Ht-	dalle 11.00 alle 13.00 p.m
-	VI	Wei	Shou Tay Yang Intestino Tenue –Si-	dalle 13.00 alle 15.00 p.m.
-	VII	Shen	Zu Tay Yang Vescica –Bl-	dalle 15.00 alle 17.00 p.m.
-	VIII	Lu	Zu Shao Yin Rene –Kd-	dalle 17.00 alle 19.00 p.m
-	IX	Xi	ShouJueYin Pericardio –Pc-	dalle 19.00 alle 21.00 p.m.
-	X	Hai	ShouShao Yang Triplo Riscaldatore –Ht-	dalle 21.00 alle 23.00 p.m
-	XI	Zi	ZuShao Yang Vescicola Biliare –Gb-	dalle 23.00 alle 01.00 a.m
-	XII	Chou	ZuJue Yin Fegato –Lr-	dalle 01.00 alle 03.00 a.m.

Possiamo sostenere che il Qi che scorre nei Meridiani Principali di un organismo sano e in equilibrio e identificabile con l'Energia dei Rami Terrestri, i quali sono distinti in positivi e negativi, osservando il fluire nel Qi appare una

contraddizione gli organi Zang: HT,LU,PC,LR sappiamo essere positivi (Yang) mentre gli organi Fu: SI,GB,TH,LI sappiamo essere negativi (Yin), nel fluire del Qi tale identità si inverte generando un apparente paradosso, il quale si comprende sapendo che in un Livello Energetico Yang c'è sempre dello Yin e viceversa cosi come la simbologia del Tao illustra.

Tale contraddizione è comprensibile nello spirito cinese, infatti l'Energia dei tre Merdiani Principali del piede SP,KD,LR "sale, dunque è Yang, simile al vapore acqueo, destinata a formare nubi", l'energia dei tre Meridani Principali della mano SI,LI,TH sale ed anch'essa è Yang ma secondo un analogia differente cioè"sale come il calore che va verso il cielo senza nuvole". In altri termini l'Energia dei tre Meridiani Prinicipali Yang della mano (visceri Fu SI,LI,TH) è Yang mentre l'energia dei tre Meridiani Principali Yin del piede SP,KD,LRè"Yang nascente" dovuto all'attività esterna dello Yin, si può concludere cosi tutto ciò che è Yang deve salire verso l'alto la differenza consiste nella velocità e nella forma di questa salita.

L'energia dei tre Meridiani Principali Yin HT,LU,PC della mano è "Corrotta" essendo "Corrotta" scende verso il basso, cioè verso la terra, l'energia dei tre Meridiani Principali Yang del Piede ST,GB,BL scende e "rassomiglia a quella del cielo che scende per formare la pioggia".

I Meridiani Principali che scendono verso i piedi e quindi verso la terra trasportano energia Yin HT,PC,LU,ST,GB,BL ciò è conforme alla mentalità cinese, in effetti nel livello energetico Yang c'è dello Yin, (ST,GB,BL) e in quelli Yin c'è dello Yang (HT,PC,LU), per ricordarsi della polarità Yin e Yang, dei Meridiani Principali indipendentemente dalla loro appartenenza a Organi Zang, oVisceriFu,basta tenere a mente la circolazione dell'energia sui diversi livelli analogamente alla corrente elettrica, l'Energia va dal polo positivo Yang al polo negativo Yin. Ad esempio sul Livello Energetico Tai Yin l'Energia circola dalla Milza SP verso lo Yin, quindi la Milza è Yang e il Polmone è Yin.

Nella Tabella E, di sotto viene illustrata la correlazione dei Rami terrestri con i giorni,mesi,anni,simboli, Meridani Principali Organi e Visceri inclusi.

Tab. E

Numeraz.Roma	cinese	Relazione giorni	Mesi e Meridiani	Anni	Simbolica	Alternanza
- I	Zi	1°giorno +	1°mese ShouTayYIn -Lu-	1°anno	Topo	Yang
- II	Chou	2°giorno -	2°mese ShouYangMing -Li-	2°anno	Bufalo	Yin
- III	Yin	3°giorno +	3°mese ZuYang<ming -St-	3°anno	Tigre	Yang
- IV	Mao	4°giorno -	4°mese ZuTayYin -Sp-	4°anno	Coniglio	Yin
- V	Chen	5°giorno +	5°mese ShouShaoYin -Ht-	5°anno	Drago	Yang
- VI	Si	6°giorno -	6°mese ShouTayYang -Si-	6°anno	Serpente	Yin
- VII	Wu	7°giorno +	7°mese ZuTayYang -Bl_	7°anno	Cavallo	Yang
- VIII	Wei	8°giorno -	8°mese ZuShaoYin -Kd-	8°anno	Pecora	Yin
- IX	Shen	9°giorno +	9°mese ShouJueYIn -Pc-	9°anno	Scimmia	Yang
- X	Lu	10°giorno -	10°mese ShouShaoYan -Th-	10°anno	Gallina (gallo)	Yin
- XI	Xi	11°giorno +	11°mese ZuShaoYang -Gb-	11°anno	Maiale	Yin
- XII	Hai	12°giorno-	12°mese ZuJueYIn -Lr-	12°anno	Cane	Yang

Si evince osservando il susseguirsi dei giorni che giunti al dodicesimo il ciclo comincia da capo con i giorni dispari positivi (+) quelli pari negativi (-).

Dal punto di vista simbolico i 12 Rami Terrestri sono rappresentati con dodici animali,come sopra, sei animali sono di natura Yang e sei Yin.

I dodici mesi "Dong"descrivono l'Energia che circola nei tre Meridiani Yang e nei tre Meridiani Yin, del Carpo e del Tarso. L'energia che circola dal ShouTai Yin Polmone (LU) al ZuJue Yin Fegato (LR) corrisponde ai dodici mesi dell'anno lunare, secondo TchangTcheTsong (Nei Jingcap 7°, par.,I°).

WangPing spiegò che "Dong significa l'energia celeste che normalmente circola durante le dodici parti dell'anno " ecco perché il Dong corrisponde a dodici mesi

- Tre mesi Primavera: Yin Mao Chen St,Sp,Ht
- Tre mesi Estivi: Si, Wu,WeiSi,Bl,Kd
- Tre mesi Autunnali: Shen,Lu,XiPc,Th,Gb
- Tre mesi Invernali: Hai,Zi,ChouLr,Lu.Li

Il calendario cinese è un calendario soli-lunare e l'inizio di ogni anno corrisponde alla prima luna nuova, che nasce tra fine gennaio e febbraio e che perciò annuncia la primavera. Ecco perché ilprimomese lunare corrisponde al terzo Ramo Terrestre.
Ogni anno terrestre è pure in relazione con un anno Cinese, arriva a 12 e il ciclo ricomincia, in altre parole gli anni sono classificati in cicli di dieci anni, in rapporto ai Tronchi Celesti, e in cicli di dodici in relazione ai Rami Terrestri
E come sempre avremo sei anni Yang Zi,Yin,Chen;Wu,Shen e Xi e 6 anni Yin Chou,Mao,Si,Wei,Iu e Hai,

IV.6 LeEnergie Ospiti

Servono come i loro omologhi movimenti ospiti a determinare l'energia "normale" durante le varie stagioni, Queste energie ospiti non variano e si susseguono sempre secondo lo <stesso ordine> durante l'anno.

- Jueyin Vento
- ShaoyinFuoco Imperiale
- Shaoyang Fuoco Ministeriale
- TaiyinUmidità
- YangmingSecchezza
- TaiyangFreddo

Ciascuna di queste Energie ospiti comprende quattro <<Divisioni energetiche>>
e 4 "Xi" che formano un" Pas" (quindi ci sono sei pas in un anno corrispondenti a ciascuna energia ospite).
Secondo il Nei JingSuWen cap. 9°par. 1e 3:<<divisioni energetiche>> sono calcolate seguendo un evoluzione della terra intorno al sole della durata di 15 giorni, l'anno comprende 24 <<divisioni energetiche>> (24X15= 360 giorni) numerate da uno a 24:

1) Grande Freddo
2) Inizio della primavera
3) Pioggia di fine primavera
4) Risveglio dei vermi e dei microbi
5) Equinozio di primavera
6) Luce pura
7) Acquazzone di primavera
8) Inizio dell'estate
9) Inizio dell'epoca delle inondazioni
10) Inizio del periodo delle semine
11) Solstizio d'estate
12) Caldo moderato
13) Grande caldo
14) Inizio dell'autunno
15) Caldo secco
16) Nebbie fitte
17) Equinozio di autunno
18) Nebbie fitte e brezza (vento)
19) Caduta della rugiada
20) Inizio dell'inverno
21) Neve scarsa
22) Neve abbondante
23) Solstizio d'inverno
24) Freddo poco intenso

Inoltre bisogna ricordare che ognuna delle 4 stagioni comprende sei "divisioni energetiche" o "Xi" infine la prima stagione ospite o Jueyin comincia sempre allo Xi n.1 e termina allo Xi n.4 (risvegli dei vermi e dei microbi).
La seconda stagione ospite inizia allo Xi n.5 e termina allo Xi n.8 e cosi di seguito.

IV.7 Le Energie Invitate

Servono per rendersi conto di una'evoluzione anormale del clima di ciascun anno.
Queste energie invitate come già detto, si susseguono con ordine produttivo, con il Fuoco sdoppiato.

1) Yin Jueyin
2) Yin Shaoyin
3) Yin Taiyin
1) Yang Shaoyang
2) Yang Yangming
3) Yang Taiyang

Per le energie invitate il problema si complica un po' perché sono due: una che domina la prima metà dell'anno, di origine celeste (Tu-Thien) l'altra che domina la seconda metà dell'anno di origine terrestre (Tay-Tuyen).
Per determinare l'energia invitata di origine celeste che domina i primi sei mesi di ciascun anno basterà citare il Nei JinSuWen (cap 66°):
Negli anni Zi (I) e Wu (VII) il Tu-Thien è Shaoyin,
Negli anni Chou (II) e Wei (VIII) il Tu-Thien è Taiyin.
Negli anni Yin (III) e Shen (IX) il Tu-Thien è Shaoyang.
Negli anni Mao (IV) e Iu (X) il Tu-Thien è Yangming.
Negli anni Chen (V) e Xi (XI) il Tu-THien è Taiyang.
Negli anni Si (VI) e Hai (XII) il Tu-Thien è lo Jueyin

Per l'energia invitata di origine terrestre che domina durante gli altri sei mesi dell'anno occorre esaminare la tabella F.

Rami Terrestri				Tu-Thien celesti primi 6 mesi	Tai-Tuyen ultimi 6 mesi
Zi	(I)	Wu	(VII)	Shao Yin fuoco imperiale	Yang Ming secchezza
Chou	(II)	Wei	(VIII)	TaiYin umidità	Tai Yang freddo
Yin	(III)	Shen	(IX)	Shao Yang fuoco ministeriale	JueYin vento
Mao	(IV)	Iu	(X)	Yang Ming Secchezza	Shao Yin fuoco imperiale
Chen	(V)	Xi	(XI)	TaiYang freddo	Tai Yin umidità
Si	(VI)	Hai	(XII)	Jue Yin vento	Shao Yang fuoco ministeriale

Questo aspetto di salita e discesa delle Energie si ritrova quando si accostano iLlivelliEnergetici dell'uomo in assenza di malattia, quando l'energia Shaoyin sale scende quella dello Yangming.

Quando sale l'Energia dello Jueyin scende quella dello Shaoyang.

Quando aumenta l'energia del Taiyin scende quella del Taiyang. Questi accoppiamenti per lo meno insoliti,condizionano la fisiologia dell'organismo, la malattia compare in caso di sregolazione.

IV.8 Relazione con la Legge dei Cinque Movimenti.

- Questa relazione serve per il calcolo degli anni chiamato "Riunioni Annuali"e conduce a delle considerazioni meteoro-patologiche che non affronteremo in questo studio.

La concordanza tra i Movimenti e i dodici Rami Terrestri si ottiene piazzando i 5 Movimenti in posizione originale, vale a dire con la Terra al centro. Ricorreremo ancora una volta al Nei Jin:

<<Perché la Milza non domina una stagione particolare ?...La Milza corrisponde alla Terra, la sua posizione è al centro. Essa si appoggia sulle quattro stagioni per dei quattro organi durante 18,25 giorni; e questo perché la Milza non domina una sua propria stagione come gli altri organi.

La funzione essenziale della Milza è di far circolare il Jing dei cereali proveniente dallo "Stomaco-Terra". Parlare della Terra è dire che essa produce tutti gli esseri e tutte le cose secondo le leggi universali. Ecco perché la Milza sovraintende, ma non domina alcuna stagione particolare. (Cap.29°,par.3.).

Ugualmente TchangTcheTsong dice:
<<L'Energia della Terra è situata al centro delle quattro stagioni. Essa sovraintende alle quattro stagioni solamente per 18,25 giorni prima dei periodi di inizio primavera, dell'estate, dell'autunno e dell'inverno.
Infatti la terra occupa da sola la durata di una stagione poiché essa precede i cinque movimenti durante l'anno. La durata di ciascuna di queste cinque stagioni equini di 365 ÷ 5 = 73 giorni.
Poiché il movimento Terra è quello che precede le quattro stagioni, questo Movimento si estende su quattro periodi di 18,25 giorni (73÷4=18,25 giorni) il Movimento Terra quindi corrisponde a quattro >Rami Terrestri separati due positivi e due negativi).
Gli altri Movimenti corrispondono a due Rami Terrestri consecutivi l'uno positivo e l'altro negativo secondo la tabella che segue:

-Legno R.T. Yin (III) e Mao (IV)
-Fuoco R.T. Si (VI) e Wu (VII)
-Metallo R.T. Shen (IX) e Iu (X)
-Acqua R.T. Hai (XII) e Zi (I)
-Terra R.T. Chen (V) e Xi (XI)
-Terra R.T. Chou (II) e Wei (VIII).

IV.9 Unione dei Tronchi Celesti e dei Rami Terrestri

Sempre secondo il Nei Jing su Wen, (cap.9°,libro III) "l'unione dei Tronchi Celesti e dei Rami Terrestri è stata utilizzata nell'antichità per denominare i

giorni. E' solo a partire dal terzo secolo che questo metodo è stato usato per caratterizzare gli anni, i mesi e le ore".

Anche ai nostri tempi, gli orientali continuano ad usare questo schema per redigere il loro calendario lunare. Ciascun anno, mese e giorno risultano dalla combinazione di un Tronco Celeste e di un Ramo Terrestre.

Questa combinazione si può operare esclusivamente tra un Ramo Terrestre e un Tronco Celeste della stessa polarità. Così, le varie unità di tempo (mesi,anni,ecc..) saranno sempre interamente Yang o Yin.

Le combinazioni si fanno associando il primo Tronco Celeste e il primo Ramo Terrestre (1-I), più il secondo Tronco e il secondo Ramo Terrestre (2-II) fino al decimo Tronco Celeste con il decimo Ramo Terrestre (10-X).

Siccome i Tronchi celesti sono dieci e i Rami Terrestri sono dodici, le associazioni continueranno ricominciando il ciclo dei Tronchi Celesti in modo di accoppiarli coi Rami Terrestri rimanenti, cioè (1-XI), poi (2-XII), successivamente è il ciclo dei Rami Terrestri che ricomincia accoppiandosi ai Tronchi Celesti rimanenti, cioè (3-I), (4-II), e così via fino a che si arriva alla 60°combinazione, (10-XII), rappresentante il minimo comune multiplo tra le cifre 10 (i Tronchi Celesti) e 12 (i Rami Terrestri)in seguito i due cicli ricominciano da capo.

TAB. XV. UNIONE DEI RAMI TERRESTRI E DEI TRONCHI CELESTI (DETERMINAZIONE DELLE ORE, GIORNI, MESI, ANNI)

	RAMI TERRESTRI											
	I *Zi*	II *Chou*	III *Yin*	IV *Mao*	V *Chen*	VI *Si*	VII *Wu*	VIII *Wei*	IX *Shen*	X *Iu*	XI *Xi*	XII *Hai*
1 *Jia*	1-I		1-III		1-V		1-VII		1-IX		1-XI	
2 *Yi*		2-II		2-IV		2-VI		2-VIII		2-X		2-XII
3 *Bing*	3-I		3-III		3-V		3-VII		3-IX		3-XI	
4 *Ding*		4-II		4-IV		4-VI		4-VIII		4-X		4-XII
5 *Wu*	5-I		5-III		5-V		5-VII		5-IX		5-XI	
6 *Ji*		6-II		6-IV		6-VI		6-VIII		6-X		6-XII
7 *Geng*	7-I		7-III		7-V		7-VII		7-IX		7-XI	
8 *Xin*		8-II		8-IV		8-VI		8-VIII		8-X		8-XII
9 *Ren*	9-I		9-III		9-V		9-VII		9-IX		9-XI	
10 *Gui*		10-II		10-IV		10-VI		10-VIII		10-X		10-XII

Immagine 14 da (Trattato di Agopuntura Cinese Vol.1 UTET)

IV.10 Determinazione delle Ore

Ogni ora cinese (due nostre ore occidentali) è determinata dall'associazione di un Ramo Terrestre con un Tronco Celeste precedentemente definiti; il ciclo totale dura quindi 60x2h=120 h.

Queste 120 ore rappresentano esattamente il valore di 5 giorni o Qi Hou (clima).

Lo Qi Hou "clima" indica un periodo di 5 giorni nel corso del quale si svolge la "nascita e la crescita e la comparsa e la scomparsa" (trasformazione ed evoluzione)dell'energia e degli esseri.

Inoltre i testi cinesi definiscono ancora lo Qi Hou<<i primi cinque giorni dell'inizio della Primavera" (Làp-Xuàn) in cui "il vento dell'est" scioglie il ghiaccio >>.

In rapporto ad una divisione energetica o Xi che dura 15 giorni, avremo:

1 Xi =3 Hou

Da qui risulta :

- 1 Anno, 4 Stagioni, 6 Pas, 24 Xie73 Qi Hou.

IV.11 Determinazione dei Giorni

Le stesse unioni servono per determinare in maniera rigorosa tutti i giorni di un ciclo di 60 giorni chiamato "Jia-Zi" (dai nomi del primo Tronco Celeste e del Primo Ramo terrestre), da cui consegue che un anno è uguale a 6 Jia-Zi.

IV.12 Determinazione dei Mesi

La corrispondenza tra i Tronchi Celesti e i Rami Terrestri per la determinazione dei mesi si opera associando il primo mese lunare (o 3° Ramo Terrestre) al 3° Tronco Celeste, dopo di che si prosegue analogamente a prima.

Dunque un´anno dopo l'altro per un periodo di 5 anni,i mesi lunari saranno associati a dei Rami Terrestri diversi. Queste associazioni in definitiva dipendono dal Tronco Celeste in corso:l'anno determina il mese.

IV.13 Determinazione degli Anni

Il principio è lo stesso che per i giorni e le ore. Durante un ciclo di 60 anni, ci saranno dunque 6 volte i nomi dei Tronchi Celesti e 5 volte quelli dei Rami Terrestri.
Un periodo di 60anni porta il nome di Zhou (ciclo) e copre l'arco di due secoli cinesi (un secolo = 30 anni, cifra che corrisponde al tempo di rotazione di Saturno attorno al sole).
-Zhou = 60 JiaZi = 2 secoli cinesi.

IV.14 Calendario Cinese

Mentre il calendario occidentale è unicamente solare e comprende 365 giorni, il calendario Cinese e quello Israelita sono "soli-lunari", mentre quello Arabo è unicamente lunare.
Per il calendario cinese l'anno comprende sia dodici mesi sia tredici mesi lunari ogni due o tre anni; in tal modo il numero dei giorni durante l'annoè sia di 354 o 355, sia 383 o 384.
Il mese lunare intercalare è sempre situato tra il secondo e il decimo mese lunare. I primi quindici giorni di questo mese intercalare si accodano al mese precedente e i successivi 14 o 15 giorni al mese che segue assumendo la polarità Yin o Yang a seconda del mese a cui si attaccano.
Per ragioni d'ordine astronomico, questo mese intercalare non potrà mai essere situato tra Dicembre e Marzo.

Accenniamo solo al fatto che gli animali rappresentano l'anno il mese l'ora.
Il nome dell'animale in sé non ha alcun significato preciso ma solo un riferimento temporale: Drago indica sia dalle ore 7 alle ore 9, sia il terzo mese lunare, sia l'anno Drago.
Il primo mese lunare con cui inizia l'anno si situa sempre tra Gennaio e Febbraio, più precisamente, tra il 21 gennaio e il 20 febbraio.
Dal punto di vista astrologico, i nati in questi due mesi potranno essere sotto il segno dell'anno precedente, sia sotto il segno dell'anno in corso. Il problema non si pone per i nati negli altri mesi dell'anno,che cadono tutti sotto il segno dell'anno cinese in corso.
Si noti che l'anno 1976 corrisponde al 4613°anno del calendario che i cinesi hanno adottato nel 2637 a.C.
Il calendario cinese,come già sappiamo, è fondato su cicli di 60 anni, di cui il 77°ciclo è iniziato nel 1924 (Jia-Zi,1-I) ed è terminato nel 1983 (che era l'anno del Gui-Hai 10-XII).
Per differenziare i cicli di 60 anni si dava il nome all'imperatore di quel periodo.
L'inizio di ciascun anno è situato precisamente quindici giorni prima della divisione energetica chiamata "LapXuan" (inizio della primavera), cioè il primo giorno della divisione energetica Tai Han (grande freddo); questo giorno corrisponde alla prima nuova luna dopo il solstizio d'inverno e corrisponde all'inizio della manifestazione della energia primaria.
Per quanto riguarda il Calendario cinese, c'è una tendenza che vuole far corrispondere a tutti i costi un anno gregoriano ad un anno cinese,in verità non esiste mai una corrispondenza.
Un anno gregoriano coincide con un anno cinese ogni dodici anni e viceversa.
L'anno lunare corrisponde alla totalità di un anno solare all'inizio dell'anno successivo di uno o due mesi.

Dalla scomparsa delle dinastie in Cina gli anni sono sempre definiti dall'unione di un Tronco Celeste con un Ramo Terrestre con l'aggiunta del millesimo rappresentante l'anno occidentale in corso. Allo stesso modo, i mesi lunari

noncorrispondono mai ad un mese occidentale: la fig.179

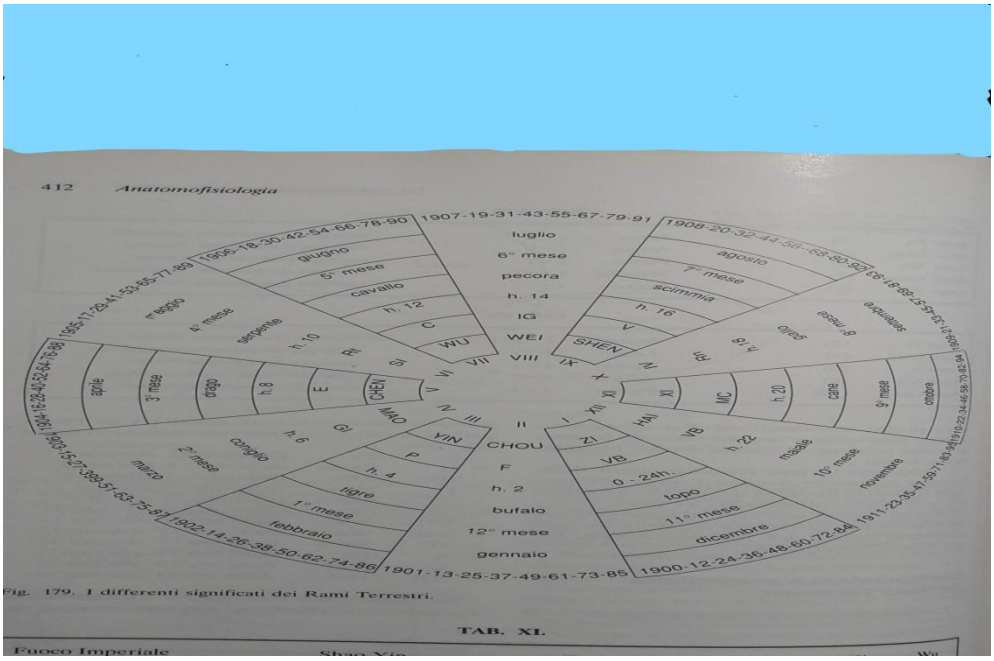


Immagine 15 da (Trattato di Agopuntura Cinese Vol.I°UTET)

ne dà solo un`indicazione approssimativa. Ad esempio il mese lunare Yin potrà essere situato tra gennaio e febbraio o tra febbraio e marzo. siccome il mese di febbraio compare sempre nei due casi si può dire grossolanamente che il mese Yin contiene sempre alcuni giorni del mese di febbraio, il mese Mao conterrà sempre alcuni giorni del mese di marzo, e cosi via.

La comprensione del funzionamento farraginoso del Calendario Cinese, sembrerebbe aver poco di concreto, ma in realtà significa non solo avere in mente la M.T.C. incluso lo scopo di questa tesi, ma anche un approccio veterinario più critico e non industrialmente stereotipato come ormai si usa fare nella pratica veterinaria allopatica, dove un farmaco cura un sintomo comune a mille individui in qualsiasi momento.La crono terapia è una scoperta recente in campo medico allopatico mentre per la M.T.C è un principio di fisiologia usato in terapia, la presenza e l´utilizzo dei punti Ben sui meridiani permette di sincronizzare la somministrazione di farmaci o la stimolazione puntuale, senza rappresentare un obbligo di presenza, ma qualora fosse possibile permetterebbe di avere il massimo dei benefici, curando alla base la radice causa di patologia.

CAPITOLO VStress Ambientale

V.1 Fattori Stressanti

La gestione dell'ambiente da parte dell'ospite uomo rappresenta il primo fattore stressante per i soggetti equidi come per tutti gli altri animali inclusa la stessa specie umana. Solo una mediazione fondata sulla conoscenza di tecniche di allevamento e di comportamento animale permette di rendere partecipi gli equidi a condizioni di vita seppur lontani da quello naturale, più agevoli e riguardose nei confronti del loro benessere.

Gli organismi viventi sono considerati dei sistemi bioenergetici aperti all'esterno, colmi di una energia propria che subisce una salubre modulazione da parte delle Energie cosmopatogene esterne, se tali sistemi sono carichi in modo

insufficiente le Energie esterne tendono a colmare il Vuoto rimasto e viceversa, se tale sistema è carico in modo eccessivo il Pieno energetico non permette una circolazione ottimale tra l'Esterno e l'Interno come pure tra Interno ed Esterno.(G.Di Concetto;L.Sotte,2004 UTET, trattato di Agopuntura e Medicina Tradizionale Cinese,Vol I.)

Le principali fonti di stress per gli equidi sono riconducibili all'Energia CelesteTianQI alla Energia Nutritiva Guqi che proveniente dal cibo e quindi dai prodotti della terra,inerente alle patologie alimentari,alle cause costituzionali ereditiare "YuanQi"ed infine allo "ShenQi" in riferimento all'Energia Mentale.

V.2 IL Fattore Cielo (Condizioni Ambientali)

I fattori ambientali possono essere causa di stress, ogni individuo ha una propria carica energetica, se tale Energia circola in modo armonioso ed equilibrato all'interno dell'organismo in sintonia con i fattori climatici esterni, essa stessa sarà in grado di non permettere ai fattori stressanti ambientali di penetrare nell'organismo.

L'andamento climatico come descritto nel capitolo precedente, è caratterizzato dalla sincrona associazione di Rami Terrestri e Tronchi Celesti, prevedibile dal punto di vista energetico tramite complicati calcoli, secondo i quali ogni anno è caratterizzato da "Energie Ospiti" che apportano la normale stagionalità e le "energie invitate" le quali possono incidere in modo inibitorio,tale da permettere il proseguo di una corretta stagionalità oppure lo stravolgimento climatico in grado di sconvolgere l'equilibrio del sistema causando la presenza di Energie perturbate in grado di colpire gli organismi che al loro interno presentano Vuoti energetici.

Per originare una malattia è importante che ci sia una concomitanza di fattori stressanti sia endogeni che esogeni es: uno strapazzo fisico, una preoccupazione,uno squilibrio alimentare rendono l'organismo più facilmente aggredibile dalle cause esterne.

Le energie Cosmo Patogene Esterne sono:

- Freddo che caratterizza il livello energetico TaiYang
- Fuoco " " ShaoYang
- Secchezza " " YangMing
- Umidità " " Tai Yin
- Vento " " JueYin
- Calore " " ShaoYin

Le Forze Patogene spesso agiscono congiuntamente spesso è il Vento che è Yang a far da volano per l'ingresso di Umidità e Calore (alla base dei reumatismi c'è spesso questa congiunzione di energie patogene), facilitando l'approfondimento e la velocità di evoluzione della turbe, il target è sempre un organismo in Deficit relativo di WeiQi (Energia Difensiva) , difatti quando l'Energia Patogena entra in profondità e attacca un Meridiano o addirittura un Organo determina un rallentamento,ilCalore in primis accelera ma è anche in gradodi far evaporare Liquidi generando stravasi di Xue, quindi un ristagno della circolazione energetica ed ematica con comparsa del fenomeno "dolore"che segna cosi la comparsa di un Ristagno o Stasi di Qi o Xue.

I Meridiani Tendineo Muscolari JINGJIN sono i primi ad opporsi a tali aggressioni, rappresentano una fitta rete epidermica,il tegumento dunque si oppone mobilitando l' "Energia Difensiva", WeiQi,che quando in grado di bloccare ai livelli più esterni l'aggressione genera una reazione locale,se l'aggressione procede per non essere stata bloccata dai MeridianiTendineo Muscolari penetra nel Meridiano Principale a partire dal punto Ting per arrivare al punto Shu che ha funzione specifica di impedire l'accesso copioso di Energia patogena "Xie" richiamando Energia WeiQi.

Se anche il Punto Shu viene superato dalla Xie sarà invaso il sottocute,e qui il Meridiano Luo longitudinale svierà l'eccesso di Energia Cosmopatogena.

Quando la Xie non viene sviata dal Luo si approfonda ulteriormente, l'Energia WeiQi molto concentrata nei Punti Jing dei Meridiani Yin e Ho dei Meridiani Yang spinge la Xie in profondità verso muscoli ossa e articolazioni, compaiono

dolori reumatici che indicano che l'organismo pur non avendo la WeiQi necessaria a respingere la Xie, è riuscito ad evitare il coinvolgimento degli Organi Zang e Fu.

Se l'Energia Cosmopatogena supera anche le grosse articolazioni come anca,grassella, gomitodovrà affrontare i Meridiani Distinti Jingbie. I quali tendono a localizzare la Xie a livello di cute, articolazioni e denti.

Se anch'essi verranno invasi l'Energia Cosmopatogena verrà portata alla testa, ove c'è sempre una grande quantità di energia Yang in grado di opporsi e dissipare l'eccesso di Energia Patogena generando cefalee e nevralgie facciali o di una sindrome vertiginosa.

Si potrebbe verificare una ulteriore complicazione causata da una cardite reumatica,che spesso ha origine in concomitanza di reumi articolari acuti, data la relazione stretta tra Meridiani Distinti, articolazioni e cuore.

Superate tutte queste barriere difensive la Xie colpirà le logge energetiche insediandoun Viscere Fu o un Organo Zang, in questo caso sarà coinvolto il Meridiano Yin correlato ed anche il suo corrispettivo Yang.

Da quanto descritto possiamo sostenere che le Energie Patogene Esterne attecchiscono all'organismo ospite ovviamente se in deficit di WeiQi, attraverso Livelli Energetici, il più superficiale è il Tai Yang unitamente al livello dell' "energia difensiva WeiQi" caratterizzata da lieve febbre, cefalea (alcuni autori tedeschi la descrivono anche negli equidi) e flogosi delle prime vie aeree,altro approccio un pò più profondo è relativo allo YANGMING ove si incontra il Livello dell'Energia GuQi altrettanto nota come Energia Alimentare, con sintomi come febbre elevata,turbe dispeptiche e cefalea.

Ancora più profonda appare il coinvolgimento del livello Xue del Sangue con comparsa di emorragie e turbe psichiche, quindi si passa dai Meridiani secondari a quelli principali ed infine agli Organi Zang e Fu, l'evoluzione reale di tali fenomeni potrebbe apparire schematica e ripetitiva, al contrario, nella realtà ogni sindrome ha un proprio divenire l'importante è riuscire a capire il livello di profondità della turbe, comprendere se una patologia èBiaoo Li.

Le prime vie aeree possono essere colpite direttamente by-passando la rete difensiva dei Meridiani, dipende dall'energia dei Polmoni se sarà in grado di scongiurare patologie inerenti a riniti bronchiti tracheiti polmoniti lobari.

Anche i Meridiani Principali del piede se esposti per lungo tempo all'Umidità e Freddo possono essere colpiti causando artriti delle grosse articolazioni come gomito, anca e ginocchia, un esempio per l'uomo è la malattie delle risaie.

Le Energie Cosmo Patogene possono avere accesso tramite "Punti Vento" o"Finestre del Cielo" che sono il **BL10***(Tianzhu)*,**GB20***(FengChi)*, **GV20***(BaiHui)*,**GV16** *(Feng Fu)*, come anche da punti della spalla il **SI12***(BingFeng),* il **BL12***(Fengmen),* il **TH17***(Tianding).*

Le Energie Xie (Patogene) possono entrare anche direttamente dagli orifizi respiratori qualora le Energie del Polmone non siano tali da contrastarle, oppure anche per via alimentare con bevande e cibi troppo freddi.

Altri punti direttamente esposti alle forze patogene sono noti come lo Yangming della faccia, **BL1***(Jingming)***BL2***(ZanZhu)*; sono i primi a ricevere aggressione da parte del Vento da solo o in associazione spesso con Freddo segue Calore o Umidità, la reazione si avverte con i sintomi di cefalee,riniti, sinusiti, nevralgie o paralisi del nervo facciale, quando la Xie supera il **BL2***(Zanzhu),*segue l'aggressione verso il**GB14***(Yanghai)* viene caratterizzata da sintomi cefalea frontale che percorrendo il meridiano della Vescicola Biliare può estendersi all'area temporale e alla rachide cervicale se il Vento Freddo ristagna nello Yangming della faccia può essere causa di una sinusite mascellare, oppure di una nevralgia del nervo facciale o addirittura paresi.

Le Energie Cosmo Patogene (FPE) hanno delle proprie caratteristica; possono essere Yang o Yin quindi rimangono correlate a sintomatologie ben precise, e possono trasformarsi le une nelle altre all'interno dell'organismo colpito. Quindi il Vento può diventare Fuoco, il Freddo e l'Umidità possono trasformarsi in Calore e il Calore può diventare Secchezza.

Il Vento "Feng" è un Energia legata al Movimento Legno e appartiene allaPrimavera, la caratterizza riattivando le funzioni del Meridiano correlato del Fegato dopo il periodo invernale, è Yang spinge all'esteriorizzazione, al moto,colpisce le zone alte testa collo del corpo. In primavera spesso si manifesta con patologie caratterizzate da "Reumatismi Vaganti" cioè tali da colpire più articolazioni in successione, febbricole, eritemi o rossori della cute, specie quando fa esteriorizzare del calore latente. È una Energia Cosmo Patogena cosí forte da poter oltrepassare i Meridiani Principali causando barcollamenti da vertigini fino al collasso e svenimento, solitamente in grado di spazzare l'energia difensiva WeiQi causando sindromi influenzali caratterizzate da intensa sudorazione, passa attraverso i "Punti Vento" o lo Yangming della faccia, cosí facendo può causare patologie gravi come meningoencefaliti ed emorragie celebrali come avverrebbe tramite il punto **GV16** *(Fengfu)*, ricordando che per la sua stretta vicinanza alla massa encefalica non va mai moxato.

Cosi come tutte le i FPE possono trasformarsi in Calore,Il Calore può fare il percorso inverso se generato dal Fuoco, difatti al di sopra della fiamma c'è il Vento

Il Freddo"Han" è invece una Energia Yin appartiene all'Inverno, all'Acqua, quando un organismo è sano in equilibrio energetico risponde ad esso aumentando le funzioni di moto di nutrimento e di genesi del Calore metabolico interno. Quando penetra in modo patogenetico, genera una grande avversione**,**contrazione muscolare spasmi,brividi,tale contrazione a differenza di quelle causate dal Vento, provoca rigidità e rallentamento di flusso del Qi e dei liquidi e Xue (Sangue) si genera dunque Stasi, dolore e microemorragie porpora delle mucose.

Le contratture muscolari dei pori, impediscono sudorazione, per non disperdere l'aumento di Calore interno, a livello di Intestino le stesse sono causa di crampi della muscolatura liscia che trovano sollievo dall'apposizione topica di calore esterno.

I Livelli Energetici aggrediti dal Freddo patogeno sono il TAIYANG e lo YANGMING, l'organismo reagisce producendo Calore, se il Vento si associa al Freddo uniti sono causa di reumatismi, nevralgie lombo sciatalgie, tutte le sindromi respiratorie dalla rinite alla bronchite asmatica, sindromi dispeptiche ed urogenitali.

L'Umidità "Shi" è riconducibile al Movimento Terra, occupa una posizione centrale rispetto agli altri Movimenti, se il Fuoco e il Legno sono in Deficit energetico anche la Terra, correlata sia alle funzioni di nutrimento si accumulerà nelle zone più basse e declivi dell'organismo,per via del rallentamento del fluire del Qi e quindi si paleserà una sintomatologia caratterizzata da disturbi della digestione come meteorismo, feci molli, dolori addominali, disturbi disurici come pollachiuria, edemi dell'estremità degli arti, in condizioni più compro missive la diffusione degli edemi può estendersi in zone più ampie ed essere più profusi e spessi specie nelle zone più declivi (la zona mammaria fino a tutto lo sterno) unitamente alla comparsa di poliartriti.

I dolori articolari sono causati dall'edema dalle parestesie dalla fissità e cronicità e dall'aggravamento con qualsiasi cambio stagionalità climatica, in tale contesto si nota un cambio anche istologico che segna una prevalenza delle fibre connettivali appartenenti al movimento Terra a discapito di quelle osteo legamentose appartenenti rispettivamente al movimento Acqua e Legno, collimandosi con il tipico quadro anatomo-patologico dell'artrite reumatoide.

Umiditá e Calore causano ittero. Il Calore fa bollire la bile che evapora sottocute. Vediamo il giallo della Terra attaccata sulla cute.

Nel caso in cui l'Umidità si accumuli verso l'alto si avrà la sensazione di abbassamento del portamento della testa, ostruzione delle prime vie aeree bronchite asmatica, pienezza toracica.

La caratteristica dell'Umidità e quella di causare ristagno circolatorio con sensazione di rigidità pesantezza astenia, all'esplorazione, saranno palpabili aree intestinali costipate tese con peristalsi ridotta.

Le vie aeree sono in eccesso di mucosità da maggiore secrezione ghiandolare,bronchiale catarro, sulla cute, dermatiti seborroiche, si tratta di accumulo di Tan con compromessa funzione di trasporto e nutrizione tipico del Movimento Terra.

L'Umidità si associa spesso con Vento Freddo Umidità, insieme sono la patogenesi dei reumatismi che i Cinesi raggruppano con il nome di "Bi", "ShiBI" Bi pesanti incluse nelle Bi sindroms.

Il Calore "Re" è un Energia Yang legata all'estate al movimento Fuoco facilità tutte quelle reazioni biochimiche di sintesi e di crescita degli organismi in natura a completare l'azione riattivatrice delle funzioni biologiche svolta dal Vento inPrimavera, l'azione equilibratrice consta nella reazione da parte degli organismi nell'accrescere la parte Yin, e quindi tutti i movimenti sosterranno la loro parte Yin se l'azione del Calore aumenta si avrà una reazione di ricerca del fresco bevendo bevande fredde, il riposo e riducendo l'alimentazione dato che genera calore quando si ha un eccesso patogenetico del Calore viene attaccato in primis il livello energetico più esterno il Tai Yang e lo strato Wei che nelle insolazioni causa brividi, orripilazione, febbre, rinite e cefalea, la Sindrome si differenzia con la comparsa di sete, notevole sudorazione e la ricerca del fresco.

Quando l'aggressione da Calore Patogenosi approfondisce rivela il tropismo elettivo verso il Cuore e il Ministro del Cuore il Pericardio, con fenomeni di disidratazione,ipersudorazione, stanchezza, cefalea, febbre più elevata e dispnea.

Il Cuore e Sangue,Xue, alloggiano lo Shen quindi il tropismo del Calore è verso quest'ultimo, si verifica la comparsa di emorragie di ogni tipo, petecchie e porpore tutti gli organi consumano la radice Yin liberando in grande quantità laradice Yang si notano inoltre epistassi e congiuntiviti.

Il Calore può mostrarsianche come esteriorizzazione di Eccesso di Vento latente con sintomi del S.N.C e dermatiti, eritemi e esantemi.

Lo Yang-Calore ha a che fare col noto" colpo di calore" per eccesso della temperatura esterna, si caratterizza per i sintomi di disidratazione, febbre, ricerca del fresco, delirio e brividi, nell'insolazione quando si realizza il consumo della radice energetica Yin di tutti gli Organi ma in primis del Cuore compaiono sintomi più gravi caratterizzati da depressione del sensorio,tachicardia fino alla perdita dei sensi.

Il **Fuoco"Huo"**rappresenta la massima espressione di Calore ottenibile sia da cause endogene che esogene, quando è in equilibrio serve a produrre il Qi per l'intero organismo quando invece in eccesso patogenetico consuma la radice Yin di tutti i Movimenti e gli Organi compromettendo numerose funzioni importanti, a causa di disidratazione, da febbre eccessiva edipersudorazione sino al punto che con la perdita della capacità dello Yin di trattenere lo Yang si verificherà la perdita dei sensi, delirio e coma.

Secchezza"Zao"contro bilancia Umidità appartiene all'autunno al Movimento Metallo quindi rallentamento chiusura, è inerente al meridiano del Polmone per cui possiede tropismo elettivo cosi come verso le parti alte del corpo, i sintomi gola, palpebre e labbra secche screpolate cosi come il tessuto cutaneo, se l'azione patogena non viene controbilanciata si verificherà un consumo eccessivo dei Liquidi Jincon perdita della funzione di umidificazione distribuzione e discesa dei Liquidi , con comparsa di sintomi come tosse secca e stizzosa, oliguria, febbre, espettorato scarso e vischioso che potrebbe essere misto a sangue,se colpisce anche il grosso intestino avremo stipsi con scibale secche, i soggetti più colpiti spesso appartengono alla loggia del Metallo il Livello Energetico colpito è il Tai Yin ma anche lo YangMing.

Esiste una Secchezza-Calore e una Secchezza-Freddo, la prima corrisponde inuna prolungarsi di eccesso di calore fin'oltre l'estate con superinibizione da parte del Calore sul Metallo come riportano le leggi "Wuxing" , che genera febbre, sete, eccessiva sudorazione, narici e gola secche, dolore toracico, tosse con catarro misto a sangue si delinea un quadro clinico sovrapponibile alla polmonite lobare.

Secchezza-Freddo si manifesta in corso di autunno Freddo e Ventoso, si tratta di un`affezione meno grave della precedente,con comparsa di cefalea, paura del freddo e naso chiuso.

A volte la Secchezza può essere latente in autunno e manifestarsi in inverno.

V.3 Il Fattore Terra e Alimentazione

La qualità degli alimenti e l'equilibrio energetico della razione quindi la freschezza o la lavorazione e la modalità di stoccaggio con cui vengono conservati, prima di essere somministrati, rappresentano delle insidie per l'alimentazione degli equidi.

Immagine 16 da (Gruppo Carli©)

Fieni contaminati da muffe possono inficiare ilTriplice Riscaldatore Medio e Inferiore generando problemi dispeptici, fiandre a vacca cioè non formate, edemi profusi nella regione addominale, prepuziale e nelle estremità degli arti patologie genitali data la connessione del Triplice Riscaldatore con il Meridiano Curioso Chongmai quindi uretriti e vaginiti.

Le abitudini alimentari di un cavallo allo stato brado sono diverse da quelle di uno in scuderia, nel primo caso verrebbero scelti alimenti più freschi di

stagione, nelle stalle spesso si osservano animali dal pelo ispido un po' smunti dal poco movimento o eccessivamente grassi,per la non corretta alimentazione, è importante sapere che il movimento permette ai soggetti equidi di poter assimilare meglio i nutrimenti, favorisce l'Energia Pettorale o ZhongQi, impedendo la stasi.

La durata dei pascoli è breve e spesso gli animali non ne usufruiscono, il pascolo viene sostituito da verdure comprate ai mercati non sufficienti ad apportare la giusta quantità di elementi e vitamine richieste, l'uso di integratori e di particolari fieni ben stagionati permette quanto possibile di colmare il gap nutritivo.

In sostanza spesso gli equidi in scuderia si nutrono di un´alimentazione secca artificiale elaborata, mediamente di buona qualità ma non sempre adeguata.

Personalmente credo che il primo problema legato all'alimentazione degli equidi sportivi sia causato dalla quasi totale assenza di Jing negli alimenti, mentre risultaessere molto presente nei pascoli, i quali permettono al soggetto di poter scegliere che tipo di alimento brucare, in relazione al sapore richiesto dal proprio organismo come forma di autocura.

- Salato indica tropismo per il Rene
- Amaro indica tropismo per il Cuore
- Dolce indica tropismo per la Milza
- Piccante ha azione verso il Polmone
- Acido infine agisce sul Legno

V.4 Il Fattore Mentale

Fattori stressanti legati allo Shen possono essere ricondotti alle interazioni tra equidi dello stesso branco o scuderia, si potrebbe affermare che i cavalli si uniscono in famiglie o mandrie instaurando una gerarchia matriarcale allo stato

brado le femmine più anziane sono le sentinelle più vigili, permettono ai puledri di dormire in decubito, danno l'allarme non appena captano il pericolo.Con la mandria in movimento i leader si mettono dinanzi per fare la direzione della marcia gli altri seguono secondo una gerarchia stabilità da forza e compatibilità caratteriale, gli animali più deboli o anziani o mal ridotti seguono.

Tale schema gerarchico riprodotto in una mandria all'interno di una scuderia si coglie quando si mettono due soggetti incompatibili vicino o alle poste oppure all'interno di box adiacenti, spiccherà alla nostra attenzione una continua conflittualità, caratterizzata da morsi,strida di rabbia,esagitazione, stress continuo in grado di nuocere la salute.(E.Walker, il cavallo,Ed.Orme2011)

Nella mia esperienza posso asserire di aver osservato come un soggetto equide possa prevalere su altri dello stesso gruppo impedendogli anche l'accesso al cibo, mentre gli stalloni sono sempre i primi a mangiare a prescindere.

Secondo la Medicina Tradizionale Cinese la conflittualità o la pacifica convivenza dipende dagli animi che risiedono in ogni organismo, sappiamo che ogni soggetto equide può essere catalogato per appartenenza ad uno dei cinque Movimenti.

Un **soggetto Legno** sarà tendenzialmente leader pronto in qualsiasi momento a dimostrare la propria abilità e dominanza, con un indole conflittuale verso gli altri soggetti sfidanti.

L'appartenenza al **movimento Fuoco Imperiale** ha carattere di leadership ma allo stesso tempo di benevolenza da parte di tutti i membri della mandria, sono isoggettibelli con morfologia in cui si denota il bacino stretto ampia gabbia toracica, poderosa muscolatura dorsale testa piccola in armonia colresto del corpo, in grado di essere molto performanti specie nello sport ma anche nel lavoro, dediti al proprio padrone in modo totale.

I soggetti appartenenti al **movimento Fuoco Funzionale**dal punto di vista morfologico conservano caratteri di bellezza e funzionalità fisica seppur inferiori ai soggetti **Fuoco Imperiale,** comunque molto validi. Sono di dimensioni più

contenute con una muscolatura meno evidente sono un po' più paffuti meno performanti, le fattrici producono una bella prole di cui hanno buona cura.

I **soggetti Terra** sono centrali per antonomasia fanno da collante all'interno della mandria, dal punto di vista morfologico appaiono ben nutriti, al tatto la mano affonda nella spesa coltre di connettivo,un po´ in sovrappeso, sono i classici cavalli utili nei maneggi per il corso dei principianti specie se bambini,sono ben disposti verso tutti e molto tolleranti, non conflittuali, ma piuttosto si chiudono in se stessi in preda a loop comportamentali,come l'ossessione per il cibo, oppure chiudersi in un angolo, se non sono in equilibrio energetico.

I **soggetti Metallo** subiscono la leadership dei soggetti dominanti incluso il proprietario quindi hanno un´indole obbediente diventano conflittuali aggressivi e spietati, solo su comando. Se in Deficit diventano tristi e chiusi. D´aspetto robusto con diametri ossei prominenti.

I **soggetti Acqua** sono caratterizzati dall'enorme forza di volontà, appartengono al Movimento base da cui originano gli altri Movimenti, sono piuttosto indipendenti dal punto di vista caratteriale, entrano in conflitto solo nei confronti di altri soggetti che vogliono prevalere, sono animali da non provocare con abusi o costrizioni, possono aggredire in modo molto violento. La morfologia è caratterizzata da un tono muscolare che conferisce un aspetto caratterizzato da rilievi rotondi.

Questo repertorio di indoli caratteriali è solo orientativo quasi sempre i soggetti equidi non sono appartenenti totalmente all'Elemento contrassegnato per caratteri mentali e morfologici, ma conservano delle derive comportamentali e fisiche che solo la pratica e l'esperienza ci permetterà di cogliere con l'obiettivo di fare diagnosi con maggiore certezza possibile.

Un altro tipo di stress che il soggetto equide subisce è legato agli allenamenti e alle gare, molte volte si raccoglie in atteggiamenti antalgici pur di eseguire gli esercizi richiesti o di espletare una performance difficile, solo perché il

proprietario non è consapevole dello stato di malessere del proprio soggetto, che in realtà è un animale dal carattere forte dotato di un´alta soglia di dolore.

La separazione antecedente lo svezzamento è un momento difficile per i puledri,non è raro che oltre la separazione vi sia anche il trasferimento presso un'altra azienda, come reazione gli stessi rifiutano il cibo per lungo tempo e si disperano chiamando la madre mentre passeggiano nervosamente, dimagriscono in preda a disperazione. Tali condizioni causano un rilascio eccessivo di cortisolo che potrebbe sicuramente avere effetti collaterali sulla mucosa gastrica su microcircolo ovvero sul normale fluire del Qi.

In definitiva il benessere dei cavalli origina da buone condizioni della mente e contemporaneamente del corpo, lo Shen rappresenta l'insieme degli animi di un soggetto, nei cavalli è percepibile quando sono in salute, ma anche quando manifestano turbe comportamentali, per la Medicina Tradizionale Cinese è un precetto inalienabile, in grado di garantire quell'approccio olistico e più rispettoso verso l'animo del paziente, riflesso di una disarmonia che è una istanza di meridiano di organo a cui bisogna rispondere più di quanto si possa fare con la somministrazione di un farmaco la cui azione curi solo il sintomo, di fatti la M.T.C. cura anche lo Spirito.(Siav 2016 appunti lezione del I°annoXI°corso)

V.5 Fattore Ereditario

La prevenzione fa parte integrante della M.T.C. secondo insegnamenti provenienti dalla filosofia Taoista la vita ha origine dallo Shen Universale Energia Vitale e Creativa, il **VG4***(Ming Men)* è la Porta del Mandato attraverso cui lo Shen proveniente dalla "Danza Cosmica"al momento del concepimento si incarna in una nuova vita, è bene che quando questo evento si realizza le condizioni ambientali non devono essere perturbate da Forze Patogene (tempeste,tormente gelide etc.), che i genitori del futuro nascituro non siano troppo in là con l'età, che conoscano il loro Cielo Anteriore, e quello Posteriore, che abbiano protetto bene il loro Jingda lavori estenuanti, da sovrappeso,da

vita sregolata fatta di eccessi. Tutto ciócausa un consumo eccessivo di Energia Vitale Jing, che limita la possibilità di mettere al mondo una prole sana priva di malattie radicate proprio nel Deficit di Jing, tali malattie in medicina allopatica sono riconducibili a difetti genetici nella trasmissione dei caratteri e che molte volte si manifestano anche nel fenotipo.(Rostagno,2017).

CAPITOLO VIPatologie - Diagnosi eTerapiein M.T.C.

VI.1 Caratteri Generali

Il cavallo è uno degli esseri del creato, essendo sulla Terra, fa da intermediario con il Cielo, tra gli esseri viventi l'uomo è il più idoneo a svolgere tale funzione in quanto bipede e quindi posto più in alto, più prossimo al Cielo, viene definito l'essere perfetto secondo la M.T.C.

Coperta dal Cielo e sostenuta dalla Terra, tutta la creazione nella sua unità e nella sua più completa perfezione è pianificata per la più grande delle sue realizzazioni: l'Uomo. L'Uomo vive del soffio del Cielo e della Terra e raggiunge la perfezione attraverso le leggi delle quattro stagioni. (Su Wen cap.8)

Immagine 17 (LA "CUPOLETTA DELLA GENESI" A SAN MARCO)

Il Qi in M.T.C viene suddivisa in Energia Acquisita (GuQi,TianQi) e Energia Ancestrale(YuanQi). Il Qi fluisce secondo ritmi ben precisi, dallo Stomaco giunge al petto sotto forma di GuQiperunirsi alla TianQi e divenire ZhongQi, Energia Centrale/Pettorale, che unita alla YuanQi o Energia Ancestrale proveniente dal Mingmen, forma la ZhengQi energia Attuale/Esatta che fluisce nei Meridiani Principali e nutre l'intero organismo, tale fluire si compie 50 volte al giorno secondo le maree energetiche.

Allo stesso tempo l'Energia Ancestrale YuanQi fluisce all'interno dei Meridiani e Organi Curiosi che svolgono funzioni di assorbimento degli eccessi e sopperiscono ai Deficit di Energia. Facilitano la crescita lo sviluppo e maturazione degli Organi fornendo anche supporto strutturale, sostiene la

WeiQi, regola e controlla tutti i meccanismi bioumorali basati sui feedback (riproduzione, processi metabolici), regola e supportale molteplici funzioni nervose.(dall'elaborazione della mente al controllo del l'equilibrio degli automatismi respiratori e circolatori)

Il Qi si armonizza con le energie cosmiche consumandosi nel tempo, di notte l'energia sosta2 ore negli Organi interni creando in essi una condizione di "Marea Energetica", inizio del giorno a partire dalle ore 03.00 a.m. con l'elemento Metallo→Acqua→Legno→Fuoco→Terra→Metallo, come illustrato nel capitolo che precede.

È importante sapere che i Meridiani Principali emergono dagli Organi Zang e Fu e attraverso i punti Back Shu del dorso,tramite palpazione dei polsi, è possibile coglierne lo stato di salute.

Il circuito inizia dal torace, passa all'arto anteriore, risale alla testa, ridiscende all'arto posteriore,risale al torace e il ciclo riprende.(S.i.a.v.it.V.a.s. M.T.C. e Agopuntura veterinaria I anno. anno accademico 2015/2016).

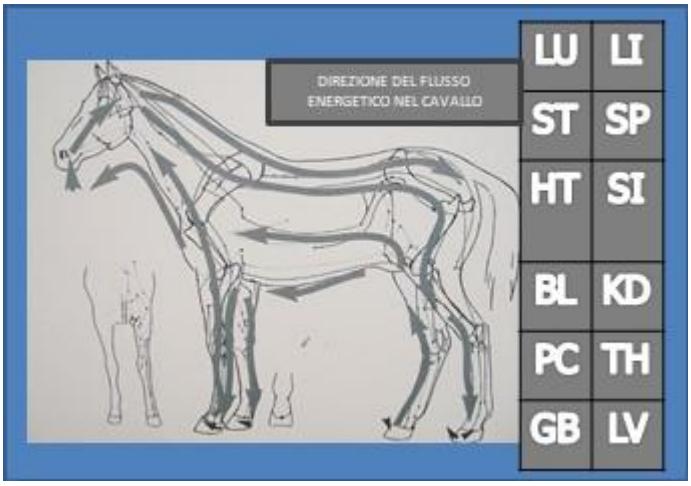


Immagine 18 Corso SIAV - Fuoco Funzionale PDF - G.Mayr-Boninsegna

VI.2 Bi Sindrome

Argomento di questa tesi è il "dolore del cavallo" ovvero le cause fisiche e lo stress che lo evocano,nel tentativo di riassumere le principali fonti di stress è importante menzionare la Patologia che la M.T.C descrive col nome di "Bi Sindrome".

Il significato di "Bi" vuol dire chiudere, ostruire ed in effetti la causa deldolore e della limitazione funzionale delle articolazionicaratteristica delle patologie ossee e muscolari è dovuta adchiusuradeiCanaliEnergetici per una stasi di Qi e Xue.
La M.T.C. moderna la descrive come una patologia dolorosa dei muscoli e dei tendini e delle articolazioni che in presenza della debolezza delle Energie Difensiva(WeiQi), e Nutritizia (GuQii), in concomitanza di fattori climatici eziopatogenetici (Vento,Freddo,Umidità,Calore) si caratterizza per l'ostruzione della circolazione del Qi e del Sangue Xue.

Le cause principali sono:

- Esposizione continua alle Forze Patogene Esterne Vento Freddo,Umidità e Calore. (vivere a lungo in ambienti ostici, superfici umide, camminare a lungonell'acqua,vivere al freddo umido etc etc.).
- Sforzi intensi protratti
- Emotività
- Deficit di sangue Xue e dello Yin
- Traumi di varia natura
- Vuoto di Fegato e Rene
- Stasi di QI e Xue che genera Flegma ed infine rigidità articolare.

Le Sindromi Ostruttive Dolorose (SOD) secondo il So Wen si possono dividere in cinque tipologie:

Il Bi Erratico (Xing Bi)noto anche come "Wandering" causato da Vento Feng. Spesso si manifesta in Primavera quando è frequente l'esposizione al Vento,gli animali accusano dolori muscolari che colpiscono gruppi muscolari e articolazioni in modo vagante sono colpite le zone più superficiali del corpo,testa,colloe arti con posture antalgiche lievi, zoppie alternanti,

irrequietezza durante il lavoro; i sintomi evidenziano pallore linguale, induito sottile, il polso è rapido e galleggiante.

Il Bi Fisso (Shi BI Umidità): presenta sintomi caratterizzati da dolore, infiammazione e gonfiore articolare e da edemi.Haunandamento cronico e si aggrava con presenza di Umiditá. La lingua presenta un induito untuoso, il polso è lento e scivoloso.

I BI Freddo (Han BI) :colpisce d'Inverno o Primavera è caratterizzata da dolore intenso, ricerca del caldo nei casi più dolorosi alcuni soggetti rimangono fermi con un arto sollevato o in box su decubito laterale e stentano a alzarsi per via di un dolore intenso e fisso, contratture artralgie edemi con limitazione e dolore nei movimenti. La lingua è violacea e il polso teso e lento.

Bi Febbrile da Calore (Re Bi): ha inizio con un dolore acuto dell'arto colpito o dell'area interessata, appare gonfiore rossore il dolore si aggrava alla palpazione, migliora con apposizione di freddo, può sorgere per esposizione a Freddo,Vento o Umidità, spesso le aree algiche cambiano di sede, il soggetto manifesta sete febbre ansia è anche tipica delle malattie autoimmuni o delle artrosi degli anziani La Lingua appare arrossata con patina giallastra, polso forte e rapido.

Bi delle Ossa:Lesindromi da Freddo Umidità e Calore e Vento sono superficiali se permangono si approfondiscono e diventano croniche, coinvolgono gli organi Zang e Fu in modo asintomatico e progressivo, gli organi sempre coinvolti sono il Fegato e il Rene.LaSindrome Ossea, è anche nota come Bi Flegma, il quale origina dal Vuoto di QI o Yang di Rene o dallo squilibrio energetico del Fegato, il Flegma ostruisce i Meridiani più profondi causando riduzione del fluire o Stasi di Qi e di Sangue,i principali sintomi sono dati da debolezza, dolore, rigidità nei movimenti.

Il Deficit di Qi e Vuoto con Stasi di Xue sono causa di dolore fisso, edemi, ridotta funzionalità articolari, se prevale lo squilibrio del Fegato avremo sintomi a carico dei muscoli e dei tendini che malnutriti dal sangue causano riduzione dei movimenti articolari e dolore.Se invece c'è Deficit di Qi e Yang del Rene

avremo la comparsa dei sintomi di degenerazione articolare, spondilo artrosi, degenerazione ossea, sono colpite le articolazioni la rachide i segmenti ossei,se si esaurisce la radice Yang del Rene si ha separazione dallo Yin con la comparsa del coma.

Nelle patologie caratterizzate da Deficit di Rene Yang si osserva sensazione di freddoagli arti e al dorso,ricerca del calore,debolezza, e pesantezza nei movimenti pallore linguale e polso profondo e debole.

Il deficit di Qi o di Yin del Rene, si palesa con rossore linguale polso profondo e debole, si tratta di una sindrome da Vuoto al contrario delle sindromi causate da Freddo Umidità Vento che sono considerate da Pieno.

Nel Huang Di Nei Jing Su Wen è riportata una diversa classificazione, in base al tessuto e all'organo colpito: I cinque organi Yin sono collegati ai cinque tessuti dove può localizzarsi una malattia cronica.

- Nella **Sindrome Dolorosa Ostruttiva delle Ossa** il fattore patogeno raggiunge i Reni;
- Nella **Sindrome Ostruttiva Dolorosa dei Tendini** il fattore patogeno raggiunge il Fegato;
- Nella **SindromeOstruttivaDolorosadei Vasi Sanguigni** il fattore patogeno raggiunge il Cuore;
- Nella **Sindrome Ostruttiva Dolorosa dei Muscoli** il fattore patogeno raggiunge la Milza;
- Nella **Sindrome Ostruttiva Dolorosa della Pelle** il fattore patogeno raggiunge il Polmone

VI.3 Le Bi sindromi più frequenti nella pratica clinica

Il tratto lombare spesso è affetto da dolore cronico, si tratta di una Bi sindrome,dovuta a una stasi di Qi e Xue a livello muscolare, si genera una contrattura perdurante sino a coinvolgere il m.lo tensore della fascia lata, e quindi si giunge all'alterazione del movimento, tale da causare un disallineamento dei corpi vertebrali che deforma l'andatura, portando ad atteggiamenti antalgici.L'animale se palpato risulterà molto sensibile il ramo

interno del Meridiano della Vescica a partire dal **BL21***(WeiShu)* al **BL25***(Da Chang Shu),*ed inoltre si osserverà una notevole contrattura e dolorabilità lombare.

Nella compagine delle Bi sindrome rientrano anche quelle lesioni da Trauma cranico o vertebrale nei quali il tessuto osseo rimane illeso pur avendo sopportato forze in grado di esercitare distrazione sia sui muscoli e legamenti profondi che mantengono la postura della testa sia ancor più in profondità all'interno della teca ossea, direttamente sul tessuto nervoso, entro cui di conseguenza si verificano spandimenti siero ematici edemi che comprimono sulla massa encefalica o spinale.I postumi di questo tipo di lesione sono limitazioni del sensorio,nella vista e nell'udito, disfagie dimagrimento e ipotrofia muscolare. atassia, cui sia associa una certa irascibilità paura eapprensione.(D.C.Sellon.S.M.Reed,EquineInternal Medicine 3°ed.Saunders Elsevier©2010,pp.578-579)

Patologiedanavicolite, spavenio (artrosi,artriti, in M.T.C. BI cronico osseo), e quelle da tendinosi, desmosi per via dell'eccessivo tessuto fibroso cicatriziale deposto, che causa ispessimento dei tendini e la restrizioni del legamento anulare e del legamento plantare del tarso, forme di neuriti acute transitorie anch'esse caratterizzato da ispessimento dei tessuti nervosi che causano restringimenti dei Canali Energetici e patologie da esostosi, schinelle , formelle e corba per via di depositi di calcio nella compagine di membrane percorse da Meridiani Principali,Luo e JingBiesono annoverabili nelle Bi Sindrome.Ed infine la sindrome di Wobbler, causata spesso da un deficit di Jing , caratterizzata dal restringimento dello speco vertebrale a livello del midollo spinale allungato, rappresenta una ostruzione al fluire del Qi, e per questo definibile Bi sindrome.

Tra le cause di zoppie ci sono le laminiti, imputabili a Stasi di Qi e Xue a livello delle lamine dei tessuti podofillosi e podovillosi , questa patologia è una "Bi sindrome" perché nel meccanismo patogenetico esiste una "chiusura" degli shunt arterovenosi e formazione di trombi intravasali che impediscono il

corretto drenaggio,mettendo in difficoltà il ritorno venoso, generando congestione e stasi nelle lamine, dolore, deviazione della falange fino a perforazione della suola nelle situazioni più gravi, se ne conosce anche una causa iatrogena dovuta alla somministrazione di corticosteroidi come anche da frequenti sobbattiture ,ed infine da ritardato pareggio in soggetti reclusi in spazi ristretti, tutte cause in grado di determinare stasi dolorose e dannose di Xue.
(Gary M. Baxter Equine Laminitis, Ippologia, Anno 10, n. 3, Settembre 1999 pp.5-31)(Barbara Bellomo,Francesco Longo;aa.2010 Il "Mal Degli Stinchi" Nel Cavallo Da Pista:Terapia Con Agopuntura p.26) (LisaLancaster, " Medicalacupuncture for equine laminitis" Journal of Equine Veterinary Science Volume31,Issue10, October 2011, Pages 572)

Le neoplasie riscontrate nel cavallo interessano molto la cute sono sarcoidi e carcinoma, melanoma che di frequente genera metastasi localizzabili anche in sedi più profonde possono causare fastidio fino al dolore.

Riprendendo il concetto espresso nel capitolo precedente possiamo comprendere la genesi di una neoplasia:ogni organismo animale è un microcosmo in equilibrio con un macrocosmo rappresentato dall'Universo con cui interagisce. Allo stesso modo strutture microscopiche di un organismo (il microcosmo) sono in equilibrio con il macrocosmo della struttura globale dell'organismo di cui fanno parte. Nel momento in cui si altera una singola parte dell'organismo (microcosmo), si determina un'alterazione in tutto l'organismo (macrocosmo), così come un'alterazione dell'intero organismo, provoca disarmonia e disequilibrio in ogni singola parte dell'intero organismo. Il tumore quindi, è una manifestazione patologica locale, che deriva dalla condizione della struttura corporea generale e che la influenza a sua volta. La condizione generale dell'organismo è in stretta connessione e in mutuo scambio con ogni singola particella a esso appartenente.

Le neoplasie insorgono con i caratteri della diatesi neoplastica, cioè uno stato morboso intermedio tra salute e malattia conclamata, una condizione organica generale di disfunzione fisiologica senza sintomi manifesti.
In Medicina Tradizionale Cinese, per omeostasi alterata si intende la presenza di Deficit, Eccessi o alterazioni nel flusso della circolazione di Energia(Qi), Sangue (Xue) o Liquidi Organici (Yin Je) con accumuli di materia Yin. Il sistema di controllo in MTC invece, è rappresentato dal ciclo Ko, dal Movimento Terra rappresentato dalla Milza e dallo Stomaco e dal sistema immunitario che secondo la M.T.C. appartiene al Legno.
Nello stato di salute perfetta, il microcosmo rappresentato dall'animale è in equilibrio con il macrocosmo rappresentato dall'Universo e le strutture microscopiche di un organismo (il microcosmo) sono in equilibrio con il macrocosmo della struttura globale dell'organismo di cui fanno parte.
L'insorgenza di tumori può avere cause differenti, ma il comune denominatore eziologico è l'alterazione dell'omeostasi organica interna dovuta a squilibri fisiologici e/o psicologici di svariata origine.

Nella pratica spesso si interviene su soluzioni di continuo, ove intervengo spesso apponendo nelle suture più superficiali con graffette metalliche in sostituzione della sutura con aghi e filo avendo un riscontro più rapido della cicatrizzazione perché a mio modesto parere viene mimata la tecnica di "circondare il dragone" caratterizzata per l'appunto dall'infiggere aghi sul la zona sana al limite della rima di sutura.

Immagine 19(www.Dreamstime.com)

VI.4Diagnosi

La visita medica Cinese permette di osservare il soggetto in modo completo con dovizia di particolari, è essenziale seguire un iter ben preciso:

SI ZHEN 4 FASI	BA GANG 8 REGOLE
ISPEZIONE	INT/EST
ANAMNESI	VUOTO/PIENO
ASCULTAZIONE	FREDDO/CALDO
PALPAZIONE	YIN YANG

In primis osservando il viso e la reattività nei confronti dell'ambiente che lo circonda esamino lo Shen, attraverso gli occhi dai quali spicca la vitalità del soggetto, di fatti anche se la sintomatologia è grave un buon Shen ci indica una buona prognosi mentre uno Shen spento ci indica anche a fronte di una scarsa sintomatologia una prognosi infausta.

"Perdere Il Mentale E' La Morte; Recuperare Il Mentale E' La Vita" LingShu

L'occhio permette inoltre un esame E.C.I.W.O. (acronimo di "Embrionconteininginformationswholeorganism" l'embrione contiene le informazioni di un intero organismo) che permette di avere informazioni sugli Organi interni: la pupilla (corpo vitreo umor acqueo e cristallino) il Rene, l'iride ilFegato,la sclera e cornea ilPpolmone,i capillari il Cuore,congiuntive la Milza.

L'esame della Lingua si svolge sollevando le labbra per apprezzare volume forma dimensioni colore delle mucose (colore roseo normale o pallido o eccessivamente carico distribuito su varie tonalità fino al viola scuro in proporzione all'entità del deficit di Qi o addirittura di Stagnazione e ipossia, è possibile osservare anche il giallo itterico) la qualità,la quantità e corposità

dell'induitolingueale, secco eccessivamente chiaro e patinoso (indice di Deficit Polmone o profuso e filante per Deficit di Milza) Distensione delle fragolette indica coinvolgimento Epatico. Anche la Lingua è un organo E.C.I.W.O. schematicamente divisa in tre settori la punta relativa al Triplice Riscaldatore Superiore, la parte media al Triplice Riscaldatore Medio, la base al Triplice Riscaldatore Inferiore suddivisibile anche per aree riflesse in questo modo: la punta è un area Cardiaca,subito dopo procedendo aboralmente c'è il Polmone,cui segue al centro la Milza per finire alla base col Rene, di lato alla Milza da entrambi i lati c'è l'area del Fegato come illustrato nella rappresentazione schematica di sotto:

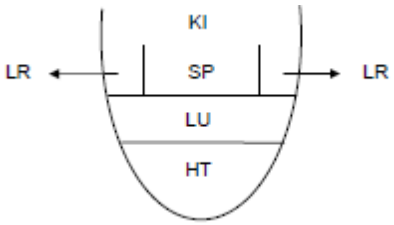


Immagine 20(Scheda Clinica S.I.A.V.)

L'esame ispettivo termina con l'osservazione della silhouette dell'intero animale che unitamente alle informazioni inerenti al carattere e comportamento servirà ad identificareil movimento di appartenenza.

In anamnesi sono annotate, nome,l'età, il sesso, razza, data e ora della visita e del momento in sui si acuisce la sintomatologia della malattia per avere un riscontro tra i sintomi e la presenza della "Marea Energetica", il carattere e il comportamento le abitudini alimentari, l'entità dell'esercizio fisico o attitudine sportiva,lavoro,la storia vaccinale e l'ultima somministrazione di farmaci antiparassitari nonché se è in atto una terapia allopatica.

La visita procede con la fase dell'auscultazione sapendo che anche per i precetti della M.T.C. "un corpo sano non fa rumore" si cerca di sentire eventuali rantoli eccesso di borborigmi, colpi di tosse, anche quelli indotti per riflesso, rumori

articolari, rumori cardiaci, aritmie eventuali,cosi come rumori dell'area polmonare rantoli sibili crepitii.

In questa fase ritengo d'ausilio anche l'olfatto ove odore di bruciato indica il Cuore, l' acre il Fegato,il sentore di muffa il Rene,il nauseabondo il Polmone ed il dolciastro la Terra.

Immagine 21(www.Wu Xing@altervista,org)

La palpazione inizia dal rilevamento dei BackShu del dorso permette di interrogare piccole aree di dolore somatico provenienti da Organi interni, i quali possono essere, dolenti al tatto, incavati se in Vuoto, rilevati se in Pieno, di consistenza anelastica o molle, in patologie croniche, è possibile usarli sia in fase diagnostica che terapeutica (Kothbauer,Schwartz).

Procedo col rilievo dei punti Ting, Punti Ashi, Punti Mu e trigger point, controllo le "Gastritis Lines" del collo del torace e della scapola da entrambi i lati, controllo la cintura del Daimai eccessivamente chiusa o dolente,e punti diagnostici distribuiti su tutto il corpo.

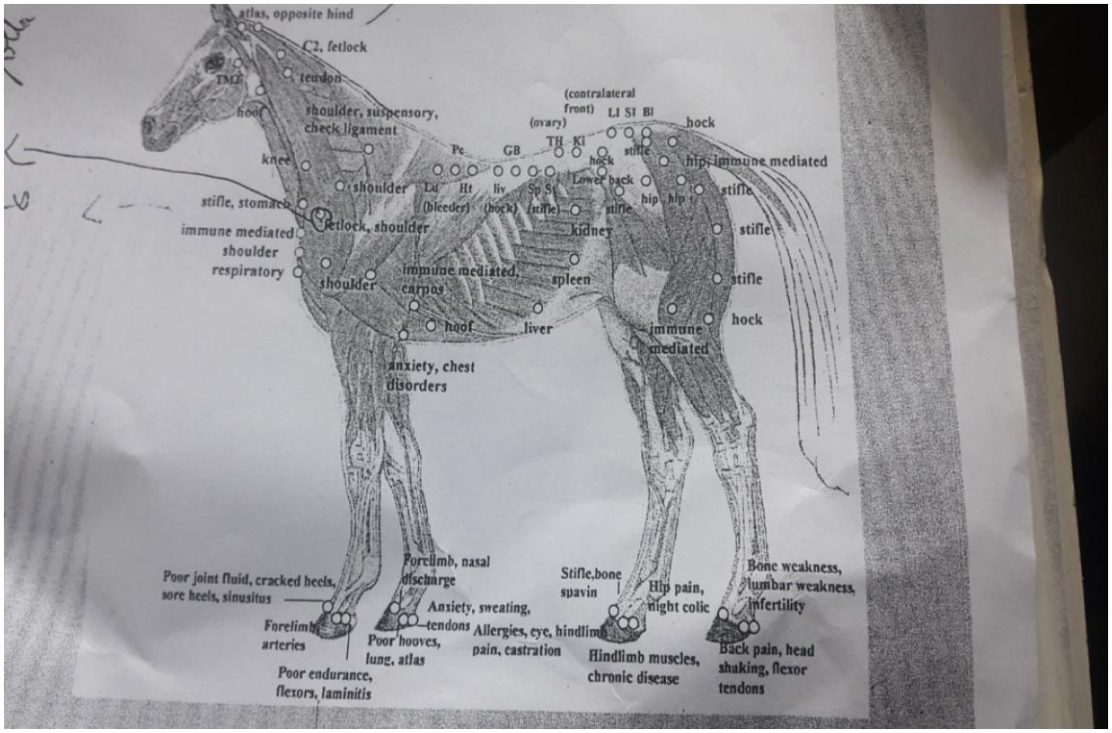


Immagine 22(Materiale didattico S.I.A.V.)

La palpazione dei Polsi conclude la visita, vengono repertate le diverse tipologie ,si valuta su che lato è maggiormente repertabile il Qi, si realizza ponendosi di lato e vicino al cavallo a livello del garrese palpando la propria vena radiale con le tre dita indice,medio e anulare premendo sui tasti ,rispettivamente,Pollice,Barriera e Piede, si attende un po' per far realizzare il sincronismo biologico (connessione con il macrocosmo) tra due corpi ed infine si sente il polso in superficie per gli Organi Zang e in profondità per i Fu.

Raccolte tutte le informazioni utili la diagnosi scaturisce tramite leggi "Wu-xing" si cerca di cogliere il Movimento che risulti essere più in Vuoto o Pieno il quale segnerà la "Radice" della patologia in essere, mentre la localizzazione dei Livelli Energetici e "Ba-Gang" ci indicano le Forze Patogene Esterne maggiormente coinvolte e quali Zang e Fu correlati, nel tentativo di comprendere la radice della patologia viene fatta la scelta dei punti per la terapia.

Se la sintomatologia si manifesta con uno squilibrio del Qi del soggetto malato, bisogna intendere se per Pienezza o per Vuoto di Qi, il modo in cui sono coinvolte le radice Yin e Yang:

Quando in un organismo c'è equilibrio energetico la radice Yin e uguale alla Yang

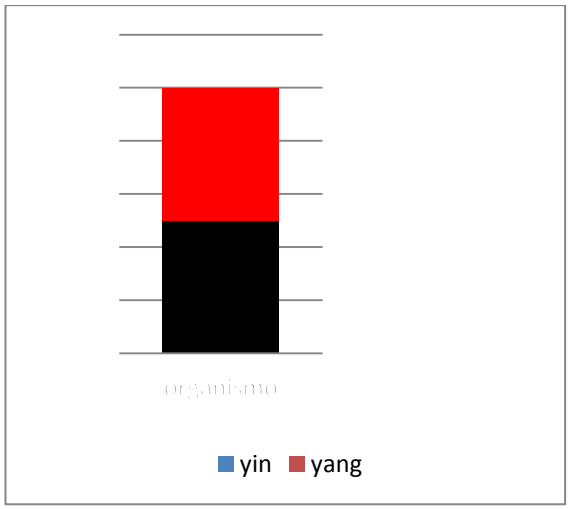


Immagine 23(Grafico MicrsoftWord©Filippo Fusaro)

Condizioni patologiche che portano al consumo interno all'organismo della radice Yin possono essere raffigurate come segue:

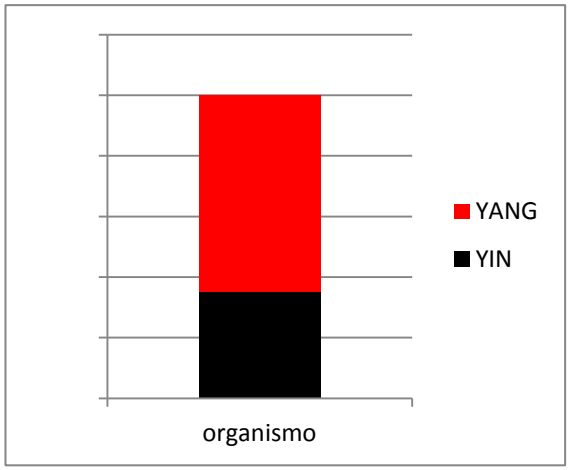


Immagine 24(Grafico MicrsoftWord©Filippo Fusaro)

Lo schema inverso raffigurerà la condizione di consumo interno dell'organismo della radice Yang, cosi come segue

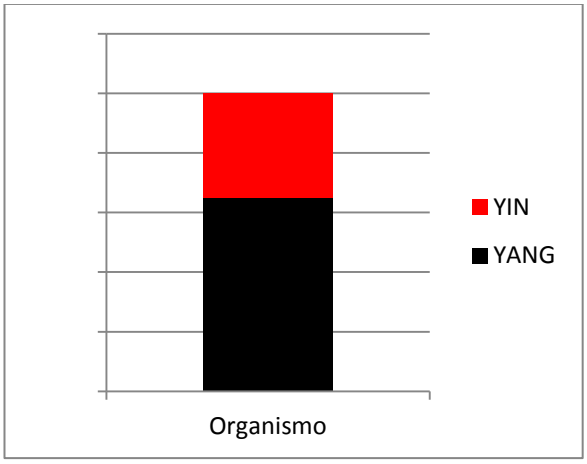


Immagine 25(Grafico Micrsoft Word© Filippo Fusaro)

Nella grafico che segue sono indicati la radice interna Yin col colore nero corvino la radice interna Yang di colore rosso , le F.P.E (Macrocosmo) vengono indicate con una tonalità di grigio che sormonta le due radici, di sotto viene raffigurato un equilibrio ideale tra Macro e Microcosmo.

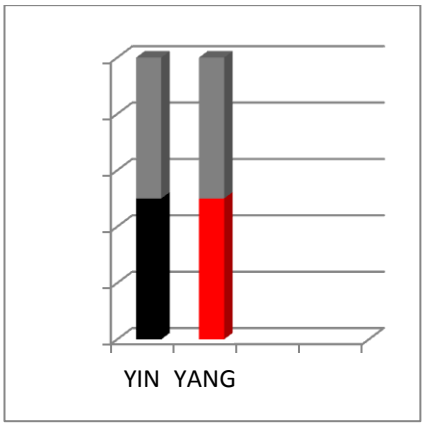


Immagine 26(Grafico Micrsoft Word© Filippo Fusaro)

Yin in equilibrio con Yang all'interno del Macrocosmo

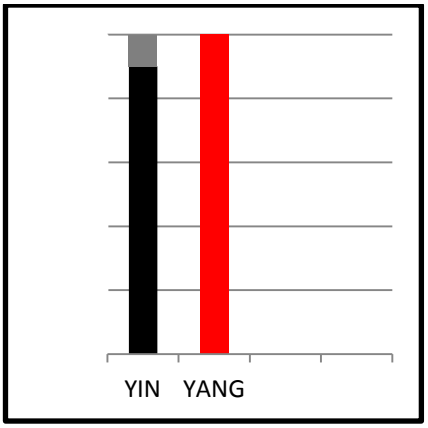


Immagine 27(Grafico MicrsoftWord©Filippo Fusaro)

Quando le F.P.E. invadono l'organismo consumando la Radice YIN, la radice Yang risulterà prevalere in modo relativo, prevarranno sintomi Yang ad esempiofebbre sudorazione vertigini ansia irrequietezza.

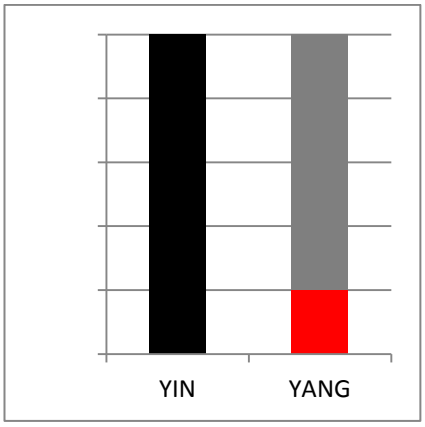


Immagine 28(Grafico MicrsoftWord©Filippo Fusaro)

Quando le F.P.E. consumano la radice Yang del corpo si verifica una prevalenza della relativa dello Yin "Freddo Relativo" con sintomi ricerca del calore, brividi, poliuria,diarrea.

La diagnosi segue nella comprensione di quali Movimenti sono più coinvolti nello squilibrio del Qi, se sono in Vuoto o in Pieno e quindi tramite le regole Wu-Xing capire come ripristinare l'equilibrio energetico, gli organi appartenenti ai Movimenti coinvolti ci indicheranno il Livello Energetico ove più ha sede la lesione, quali forze patogene creano scompenso o eccesso, e in che modo caratterizzano la sintomatologia.

Lo scopo diagnostico è cogliere la radice della malattia la cura sintomatologica ottenibile con l'uso di punti di cui si conosce bene l'azione metabolica non permette di valutare la radice del problema, invece cogliendo lo squilibrio esistente tra Movimenti si favorisce una cura adeguata è una indicazione valida per la guarigione.

VI.5Terapie

La pratica della M.T.C. ci permette di apprezzarne le notevoli proprietà antidolorifiche e di guarigione, l'infissione di aghi nei punti conosciuti evoca un azione antalgica rapida edefficace che permette al soggetto di poter avviare gli altri meccanismi biologici di guarigione. Cosi i tessuti ripristinano le loro funzioni, modificando il comportamento del soggetto che ritrova migliori condizioni di salute.

Nella pratica ho potuto apprezzare un effetto antalgico anche nel cavallo anziano in preda a dolore da infrazione ossea con riposizionamento dell'arto colpito in stazione eretta secondo le linee di scarico della forza peso e ripresa della ricerca del cibo al pascolo, il paragone viene retto in modo efficace anche nei confronti della somministrazione di morfina nelle medesime condizioni.(Groppetti, Pecile, Effectiveness of electroacupuncture analgesia compared with opioidadministration in a dog model, British J Anaesth. 2011 Oct; 107(4):612-8)

Esistono 365 punti che tracciano il percorso esterno dei Meridiani, sono distinti in diverse categorie in base alle caratteristiche riscontrate nella loro azione metabolica, di sotto viene riportato una breve descrizione.

- l'uso dei punti **Ting** serve a scaricare l'eccesso di Xie o Energia Patogena all'esterno, ove emerge il Qi, laddove c'è cambio di polarità da Yin a Yang o viceversa tale caratteristica li rende idonei a trattare i soggetti nelle condizioni di emergenza e acute "I punti Ting si impiegano per la pienezza al di sotto del cuore, e per l'irritabilità mentale" (NanJinJiaoShi cap.68)" i punti Jing si impiegano quando sono gli Zang ad essere colpiti "(Ling Shu cap.48)
- l'uso dei punti **Yong**, qui il Qi assume un movimento vorticoso, sono correlati a Terra e Legno, Milza e Fegato si usano per eliminare Fattori Patogeni Endogeni ed Esogeni, "si impiegano per trattare le sensazione di calore del corpo"(NanJinJiaoShi cap.68) e" per trattare le malattie esterne e gli Zang ("Ling Shu"). L'uso dei punti Yong serve ad arginare una infiammazione sia come Movimento Fuoco che come Acqua.
- Punti **Yu**Il flusso del Qi si amplia e fruisce più in profondità nel Meridiano Principale. Si accumula molta WeiQi per evitare l'ingresso di Fattori Patogeni Esterni, "si usano per annullare la sensazione di pesantezza e per i dolori alle articolazioni, ma anche nella Bi Sindrome"(NanJinJiaoShi cap.68) i punti YuoShu si usano nel miglioramento o nel peggioramento di una malattia, nelle malattie esterne e per gli Zang" (Ling Shu).
- Il punto**Jing**, il Qi occupa il massimo della sua ampiezza e scorre profondo a questo livello il Xie viene deviato verso articolazioni e ossa e tendini."i punti Jing si impiegano per la tosse, le sensazioni di caldo e freddo, per le malattie dei Polmoni con dispnea ed emissione di suoni sibilanti" (NanJinJiaoShi cap.68) " i punti Jing si impiegano quando la malattia si riflette nella voce, per tendini e per i muscoli" (Ling Shu).

  L'uso dei punti Jing è infine utile ad inibire il Qi controcorrente specie se deriva dal Fegato, come Movimento Metallo (Metallo inibisce il Legno) mentre come Movimento Fuoco serve a velocizzare il fluire di Qi.
- Punti **HO** ove il Qi si raccoglie e si unisce alla circolazione generale del corpo, il Qi assume una direzione centripeta diventa più lento poco dinamico ma molto stabile diventa un "Mare sereno del QI" che disperde l'Eccesso di Xie, " i punti Ho si usano per trattare il Qi ribelle, la diarrea le malattie dei Fu" (

NanJinJiaoShi cap.68); "i punti Ho si usano per le malattie dello stomaco, le malattie interne, per la pelle e i muscoli "(Ling Shu).

I 60 punti "Shu Antichi o di Comando" si susseguono verso l'alto partendo dal piede condividendo le stesse posizione dei punti noti col nome dei 5 movimenti del Wuxing, che nei meridiani Zang si succedono a partire dalla coincidenza dei punti Ting col Movimento Legno mentre i Fu iniziano dalla coincidenza dei punti Ting col Movimento Metallo.

Questo ordine di successione è importante al fine di impostare una corretta terapia secondo le leggi Wuxing secondo il ciclo Sheng o il ciclo Ko.

Essendo la M.T.C. anche una medicina preventiva si possono fare trattamenti stagionali di mantenimento secondo i dettami del Ling ShuCap. 44 in Inverno si devono impiegare in punti Jing,in primavera i punti Yong, in estate i punti Yu, in tarda estate i punti Jing, in autunno i punti Ho.

- i punti **Xi** o sono punti in cui si raccoglie il Qi del Meridiano vengono impiegati nel trattamento delle patologie acute sono anche denominati punti di accelerazione dell'Energia.

- I punti **Hui** questi punti agiscono selettivamente su alcune funzioni o tessuti supportandole energeticamente.

- Punti **Yuan** considerati "Antichi" sono distribuiti sia sui Meridani Yang (corrispondenti ai Fu), sia sui Meridiani Yin (corrispondenti ai Zang) qui in coincidenza con la locazione dei punti ShuAntichinoti come Yu attivano la YuanQi."Quando i 5 Zang sono malati si devono impiegare i punti Yuan; quando i punti Yuan sono malati si hanno delle reazioni anormali nei dodici punti Yuan,e se si conoscono le corrispondenze esistenti tra i punti Yuan e il rispettivo Zang si può diagnosticare quando uno Zang è malato" ("Ling Shu, cap.1")

- Punti **"Comando Regionale"**

Si tratta di punti che agiscono specificatamente su alcuni tessuti o aree del corpo.

LU7	TESTA-COLLO
LI4	FACCIA-DENTI
SI3	COLONNA VERTEBRALE
ST36	ADDOME
BL40	LOMBI E DORSO

- I punti **Mu** sono punti distribuiti lungo il torace e l'addome, sono punti direttamente in contatto con gli Organi corrispettivi all'interno del corpo, sono utili sia per la diagnosi che per la terapia, nel primo caso alla palpazione evocano dolore quando l'organo interno corrispettivo è sofferente. In terapia si usano mettendo in atto la tecnica "Shu-Mu" che consiste nell'accoppiare l'infissione sia nel punto Back Shuspiccatamente Yang che in quello spiccatamente Yin inerente al medesimo organo.

- L'uso dei punti **Luo**svia eccesso, di fatti servono ad apportare equilibrio tra i Meridiani accoppiati. Per l'autore "Dr.Nguyen Van Nghi" l'Energia fruisce sempre secondo la direzione punto LuoMerdiano Yin verso punto Yuan Meridiano Yang accoppiato. Tale osservazione la troviamo utile nella pratica quando vogliamo disperdere l'eccesso di uno Zang verso un Meridiano Fu.

  In terapia si possono usare i punti Luo dei Meridiani Luo Trasversi secondo tre tecniche:

- Dujany :PuntoLuo Meridiano interessato Ting Meridiano accoppiato.
- Van Nghi : Punto Yuan Meridiano interessato punto Luo meridiano accoppiato
- Niboyet: Punto Luo meridiano interessato punto Luo Meridiano accoppiato.

- Punti **Front Shu**:

  sono localizzabili lungo il Meridiano del Rene a livello ventrale del torace convogliano selettivamente l'energia agli organi corrispondenti.

FRONT SHU	
KD 22	LU
KD 23	HT
KD 24	LR
KD 25	SP
KD 26	KD
KD 27	SHUFU-RESET

- Punti **"HO" ad azione speciale**: sono punti "Mare inferiore""Zu-Ho" permettono la connessione energetica diretta con alcuni Fu e sembrano molto attivi in autunno.

- **Extra Agopunti**: punti "Fuori Meridiano" hanno azioni particolari e specifiche per taluni organi e funzioni.

- Punti **Ah-Shi** punti che alla pressione evocano dolore (suono onomatopeico del nome indica per l'appunto dolore) e vengono trattati in dispersione per favorire lo sblocco energetico che causa l'algia.

- Punti **Ben:**punti orari possono essere usati durante le ore corrispettive alle maree energetiche del Meridiano sia inflitti come agopunti che palpati in fase diagnostica sono presenti su tutti i Meridiani.

- Punto **Nodo** ha azione riequilibrante all'interno del Livello Energetico mentre il punto **Radice** mette in equilibrio due Livelli Energetici correlati.

Tabella riassuntiva di tutti i punti citati.

	JING POZZO	YONG FONTE	YU RUSCELLO	JING FIUME	HO MARE	BACK SHU	MU	YUAN-QI	LUO	XI	TON.	SED.
YIN	LEGNO	FUOCO	TERRA	METAL	ACQUA							
LU 3-5	LU 11	LU 10	LU 9	LU 8	LU 5	BL 13	LU 1	LU 9	LU 7	LU 6	LU 9	LU 5
PC 19-21	PC 9	PC 8	PC 7	PC 5	PC 3	BL 14	CV 17	PC 7	PC 6	PC 4	PC 9	PC 7
HT 11-13	HT 9	HT 8	HT 7	HT 4	HT 3	BL 15	CV 14	HT 7	HT 5	HT 6	HT 9	HT 7
SP 9-11	SP 1	SP 2	SP 3	SP 5	SP 9	BL 20	LIV 13	SP 3	SP 4	SP 8	SP 2	SP 5
LIV 1-3	LIV 1	LIV 2	LIV 3	LIV 4	LIV 8	BL 18	LIV 14	LIV 3	LIV 5	LIV 6	LIV 8	LIV 2
KD 17-19	KD 1	KD 2	KD 3	KD 7	KD 10	BL 23	GB 25	KD 3	KD 4	KD 5	KD 7	KD 1
YANG	METAL	ACQUA	LEGNO	FUOCO	TERRA							
LI 5-7	LI 1	LI 2	LI 3	LI 5	LI 11	BL 25	ST 25	LI 4	LI 6	LI 7	LI 11	LI 2
TH 21-23	TH 1	TH 2	TH 3	TH 6	TH 10	BL 22	CV 5	TH 4	TH 5	TH 7	TH 3	TH 10
SI 13-15	SI 1	SI 2	SI 3	SI 5	SI 8	BL 27	CV 4	SI 4	SI 7	SI 6	SI 3	SI 8
ST 7-9	ST 45	ST 44	ST 43	ST 41	ST 36	BL 21	CV 12	ST 42	ST 40	ST 34	ST 41	ST 45
GB 23-1	GB 44	GB 43	GB 41	GB 38	GB 34	BL 19	GB 24	GB 40	GB 37	GB 36	GB 43	GB 38
BL 15-17	BL 67	BL 66	BL 65	BL 60	BL 40	BL 28	CV 3	BL 64	BL 58	BL 63	BL 67	BL 65

CHONG MAI	SP4/PC6
YINWEIMAI	PC6/SP4
DU MAI GV	SI3/BL62
YANGQIAOMAI	BL62/SI3
DAIMAI	GB41/TH5
YANGWEIMAI	TH5/GB41
RENMAI CV	LU7/KD6
YINQIAOMAI	KD6/LU7
MARE INFERIORE LI - ST37	TAI YANG SI BL BL 1 BL67
MARE INFERIORE TH - BL39	SHAO YANG TH GB TH21 GB44
MARE INFERIORE SI - ST 39	YANG MING ST LI ST1 ST45
MARE INFERIORE ST - ST36	TAI YIN LU SP CV12 SP1
MARE INFERIORE GB - GB34	JUE YIN PC LIV CV18 LIV 1
MARE INFERIORE BL - BL40	SHAO YIN HT KI CV 23 KD1

	ZANG	FU	QI	SANGUE	TENDINI	VASI	OSSA	MIDOLLO
HUI	LIV 13	CV 12	CV 17	BL 17	GB 34	LU 9	BL 11	GB 39

PUNTI MA DAN YANG	ST36	ST44	LI11	LI4	BL40	BL57	LIV3	BL60	GB30	GB34	HT5	LU7

GM2018

Immagine 29 da Gudi Mayr-Boninsegna

I punti scelti devono essere simmetricamente distribuiti sul corpo, saranno in maggior misura Yin o Yang a seconda delle scelte terapeutiche, verranno infissi sul lato in cui tramite la palpazione dei polsi si coglie una minore presenza del flusso del Qi. Gli aghi si infiggono in modo obliquo al meridiano con inclinazione favorevole al fluire del Qi, quando la si vuole facilitare mentre con una inclinazione opposta se lo si vuole disperdere.

Il trattamento delle SOD prevede l'eliminazione dei fattori patogeni (espellere Vento, Umidità, Freddo), l'eliminazione della Stasi di Xue e Qi, l'intervento sul Meridiano interessato o l'Organo colpito, la bonificazione del Rene e del Du Mai per rafforzare la Wei Qi difensiva.

Nelle BI sindrome gli aghi si infiggono secondo queste regole:

- **Bi Erratico** l'ago va messo in profondità e manipolato fino al sanguinamento.
- **Bi Doloroso** l'ago va infisso in profondità con Moxa per migliorare la circolazione a livello locale.
- **Bi Fisso** anche in questo caso si usa ago con Moxa per risolvere edema riattivando la circolazione del sangue ed energia.
- **Bi Febbrile** si usano aghi impiantati lontano dalla sede del dolore e sull'altro arto contro laterale in corrispondenza delle zone algiche.

La M.T.C. prevede terapie personalizzate, di fatti la radice dello squilibrio di Qi che caratterizza una patologia è differente tra i diversi individui, per questo è richiesta una terapia differente e personalizzata, al contrario per la medicina allopatica la malattia viene accomunata a tutti quei pazienti che manifestano gli stessi sintomi, e curata con una medesima terapia.

Nella pratica ho l'abitudine di compilare la seguente scheda clinica.

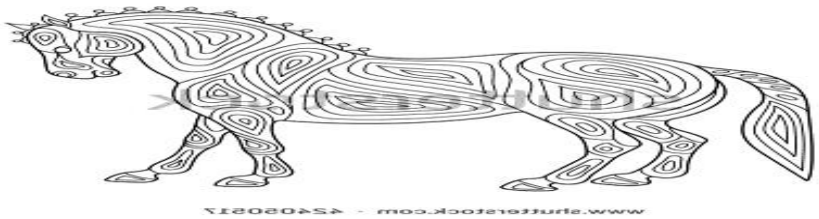
Nome: Sesso: Razza: Età: Datavisita:ora dei sintomi: Morfologia:

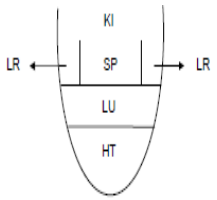
Gastritis lines:

Dx			Sx		
Neck	Chest	elbow	neck	chest	elbow

Asx:	Adx:	TING	Psx:	Pdx:
SI TH LI HT PC LU LAT MED	LI TH SI LU PC HT MED LAT		ST GB LR BL KD SP LAT MED	ST LR GB SP KDB MED LAT

Back Shu esame lingua

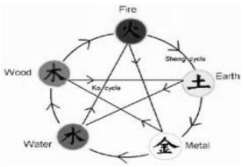




SX	DEEP	SUPERF	TASTI	SUPERF	DEEP	DX
	SI	HT	POLLICE	LU	LI	
	GB	LR	BARRIEA	SP	ST	
	BL	KI-YIN	PIEDE	KI-YANG	TH	

POLSO:tesoΔ,corda Δ, rapido Δ ,pieno Δ, lentoΔ, vuotoΔ, sottileΔ,profondo Δ, scivoloso Δ,fil di ferro Δ,fine Δ, piccoloΔ, veloce Δ, annodato Δ, rugosoΔmolle Δ,galleggianteΔ.

Diagnosi:Livelli Energetici; Ba.Gang;Wu-Xing



Esterno	Interno
Caldo	Freddo
Vuoto	Pieno
Yang	Yin

SI	TAYYANG	BL
TR	SHAO-YANG	GB
ST	YANGMING	LI
LU	TAIYIN	SP
PC	JUEYIN	LR
HT	SHAOYIN	KD

Esame lingua Terapia

Immagine 30 (Tabella Microsoft Word©Filippo Fusaro)

CAPITOLO VII La scelta dei Punti

VII.1 Agopuntipiu' usati nella Pratica Clinica

La scelta dei punti da usare in terapia permette di scegliere le azioni metaboliche che secondo il ragionamento diagnostico necessitano in maggior misura, di seguito vengono dati brevi cenni dei punti più usati nella mia pratica di campo, ritengo che nella mia opinione che i seguenti tre punti siano validi per numerose condizioni tipi di squilibri.

VG4*(Mingmen)*la porta del destino, accoglie la YuanQi, che riguarda la vita anteriore e strettamente legata alla discendenza cromosomica.

VC17 *(Tianzhong)* nasce dall'unione dell'Energia Acquisita GuQi unita alla TianQi Energia del Cielo, a dare la ZhongQi, l'azione metabolica di questo punto serve a mobilizzare la l'Energia Acquisita del petto e farla circolare in tutto l'organismo.

SI3*(Houxi)*apre il Dumai, facilitando l'infissione del punto Mingmen, chiarifica la Mente ed infine ha una azione locale sulle vertebre cervicali essendo Punto Comando Regionale per Colonna Vertebrale e Collo. Chiarifica la mente libera dalle stereotipie comportamentali. Per Dr UwePetermann è un Punto importantissimo contro il Dolore muscolare.

Lu1 *(ZhongFu)*. Punto Mu del Polmone, muove il Flegma, indicato per le patologie respiratorie, usato spesso in combinazione per la tecnica Shu-Mu con **BL13***(Feishu).*

Lu6*(Kongzui)*a, punto Xi tratta il Qi controcorrente rinfresca Xue, soprattutto è molto utile a fermare epistassi.

LU7*(Lieque)* al, punto Luo apre il Renmai, agisce anche su dispnee da asma da C.O.P.D.,comando regionale per Capo e Collo, stimola WeiQie la circolazione di

Xue a livello lombare, ed infine dal punto di vista Mentale serve a far superare la condizione di abbandono affettivo.

LU9*(Taiyuan)* Punto Yu Yuan, PuntoHui di Arterie e Vene, tonifica Qi e Yin di Lu, elimina Calore da Polmone e Fegato.

LI4*(Hegu)* punto Yuan chiarifica il Grosso Intestino, utile nelle patologie intestinali caratterizzate da costipazioni croniche. Rimuove le ostruzioni dai canali. Blocca il Dolore. Ha azione locale sulla faccia, anche su lesioni dei nervi facciali.

LI6*(Pianli)*Punto Luo, libera la via delle acque rinfresca il calore migliora l'udito, anch'esso efficace nell'interrompere epistassi, e utile nei problemi di carpo.

LI11*(QuChi)*Punto Ho. Espelle il Vento Esterno rinfresca lo Xue, risolve Umidità.

ST1*(Chengqi)*.Disperde il Vento, rinfresca il Calore. Migliora la vista, usato maggiormente per problemi dell'occhio.

ST3*(Juliao)* in combinazione con ***ST45***(Lidui) bilaterale, usato come effetto Buscopan, in addome acuto.

ST21*(Liangmen)* ad azione idratante viene usato durante le fleboclisi per reidratare. Regola il TH medio.

ST25*(Tianshu)* punto Mu del Grosso Intestino usato in combinazione con **BL20***(Weishu)*Back Shu di Stomaco per dolori di coliche. Anche utile per azioni nei confronti del ripristino della regolarità estrale nelle fattrici.

ST37*(Shangjuxu)* punto Ho inferiore ad azione speciale per il Grosso intestino anch'esso usato per disperdere la Xie e il Dolore durante addome acuto.

ST39*(Xiaojuxu)* punto Ho inferiore ad azione speciale per il Piccolo Intestino, utilizato per disperdere la Xie, e il dolore addominale.

ST40*(Fenglong)*puntoLuo efficace nel muovere il Qi e assorbireUmidità,Flegma e Tan in eccesso, causa il riassorbimento di edema.

SP4*(Gongssun)* punto di apertura del Chong Mai, rinfresca il Sangue nutre tutti gli Zang, facilita circolazione Xue in tutti i distretti, regola i feedback ormonali della riproduzione e della crescita in nelle fasi di transizione, cura le gastriti, le ipotrofie muscolari.

SP6*(Sanyinjiao)* punto Luo, serve ad unire i tre Yin del posteriore KD,LR,SP. Utile nelle patologie che hanno consumato notevolmente la radice Yin dell'organismo, a seguito di patologie febbrili e disidratazioni protratte nelle malattie croniche, o intensi allenamenti e performance in condizioni climatiche molto calde. Sfrutta in modo congiunta le azioni dei tre Zang citati.

SP10*(XueHai)*Mare del Sangue, aiuta in tutte le patologie ematiche, regola i cicli estrali, permette alla Milza di mantenere lo Xue nei Vasi, usato in condizioni di porpora delle mucose, contro gli stravasi di sangue.

SP21*(Dabao)*Punto Maestro di tutti i Meridiani Luo, in grado di migliorare la diffusione del Qi in tutto l'organismo, analgesico, anti dispnea, debolezza degli arti.

HT5*(Tongli)*PuntoLuo, calma lo Shen, nutre lo Yin, supporta la Vescica, utilizzato nella pratica nelle alterazione comportamentali,stomatiti, congestione cerebrale da trauma cranico.

HT7*(Shenmen)*Punto Yu Yuan, calma la Mente, regola Xue. È utile anche localmente per l'igroma carpico.

SI4*(Wangu)* Punto Yuan, usato nelle patologie locali del carpo con molta efficacia.

SI13*(Quyuan)* Calma lo Shen, apre il torace, serve per curare ipotrofia muscolatura della spalla specie da compressioni da traumi del nervo prescapolare da caduta, anche in situazioni croniche.

BL1*(Jingming)* punto importante per tutte le patologie dell'occhio, crocevia di tutti i Meridiani Curiosi, regola i meccanismi feedback neuro umorali, collegato alle principali ghiandole neuroendocrine, epifisi, ipofisi, regola l'adattamento al fotoperiodo.Apre i Meridiani e chiarifica la Mente.

BL39*(Weiyang)*, Punto Ho inferiore del Triplice Riscaldatore, favorisce il drenaggio dei liquidi, utile nelle artriti e artrosi dell'arto posteriore.

Bl40*(Weizhong)*Punto Ho, Maestro dei Lombi rilassa tendini e muscoli elimina il Calore del Sangue. In combinazione con **KD1***(Yongquan)* serve a stimolare la stazione eretta.

Bl67*(Zhiyin)* Punto Ting, elimina il Vento,utile nelle dispnee, cura l'occhio, usato per il posizionamento corretto del feto nella fase del preparto, onde evitare distocie.

KD1*(Yongquan)*Punto Ting,calma lo Shen, elimina Vento, raffredda il Calore, tonifica lo Yin cura le setole dello zoccolo.

KD3*(Taixi)* Punto Yu Yuan, tonifica il Qi favorisce la ricezione della ZhonQi al Rene. Regola Chongmai e Renmai, permette di curare le patologie dei soggetti anziani, copd e spavenio, patologie urinarie e ginecologiche.

KD4*(Dazhong)*Punto Luo, nutre il Rene cura le patologie locali del posteriore e le dispnee.

KD6*(Zhaohai)* cura tutto l'aspetto delle funzioni legate alla radice Yin del Rene,apreYinqiaomai, nutre Yin e Jing,rinfresca il Sangue, calma lo Shen tratta gli eritemi da calore del sangue, patologie respiratorie,parto prolungato, patologie collo e nuca, patologie oculari.

KD11*(Hengu)* Nutre Rene, rafforza lo Yang, tratta le patologie del Triplice Riscaldatore Inferiore. Usato principalmente per favorire l'aumento di peso dei soggetti denutriti consumati da regimi alimentari insufficienti e patologie croniche dolorose da traumi e da artrosi mal curate.

PC6*(Neiguan)*. Punto Luo perno di tutti i Punti Yin, migliora la rete dei Meridiani Luo calma lo Shen, apre il Meridiano curioso Yinweimai, regola il Riscaldatore Medio, cura gastrite, ansia e paure, agisce sulle paratiroidi.

PC7*(Daling)*. Punto Yu Yuan calma lo Shen, e il Cuore, cura aritmie e gastriti.

TH3*(Zhongzhu)*Chiarifica il Calore disperde il Vento,muove le Stasi del Qi di Fegato, rilassa la Mente. Molto efficace sulle artriti del piede.

TH5*(Waiguan)* punto Luo comunica col **PC6.**Dissolvedolori cervicali e degli arti anteriori.ApreYangweimai, utile nelle Bi Sindrome superficiali,ha azione antinfiammatoria.

TH6*(Zhigou)* chiarifica il Calore espelle il Vento,regola i Tre Riscaldatori,rimuove la Stasi di Fegato, cura gli eritemi da calore della cute.

GB1*(Tongziliao)* Espelle Vento-Calore, chiarifica il Fuoco tratta l'opacità della cornea.Migliora vista utile per patologie dell'occhio.

GB14*(Yangbai)*Chiarifica la Mente elimina Calore dalla testa, blocca epistassi e utile nella cura del dolore lombare e della groppa, specie nei soggetti irrequieti preferito per approccio distale.

GB34*(Yanglingquan)* Punto Ho, Punto Hui dei Tendini e dei Muscoli, facilità la circolazione del Qi del Fegato, risolve Umidità Calore, rilassa la muscolatura e i tendini, permette un reset neuromuscolare in quelle contratture dolorose da scatti repentini, specie sul posteriore che spesso colpiscono i cavalli giovani.

LR3*(Taichong)*.PuntoYuYuan,sblocca la Stasi del Qi a livello dei muscoli dei lombi groppa oltre che negli altri distretti,spesso nelle Stasi di Qi e Xue più gravi è possibile far sanguinare il livello energetico corrispettivo dal medesimo punto.Usato in combine con**LI4***(Hegu)*bilateralmente, permette di aprire i quattro cancelli, l'azione di questa combinazione permette di disintossicare il metabolismo, gli animali trattati in questo modo dopo essersi rilassati a lungo, espellono le tossine tramite gli orifizi del basso.

LR5*(Ligou)*utile per la Stasi di Qi e per tonificare il Fegato, regola Xue,tratta le tensioni emotive "nodo in gola".

LR13*(Zhangmen)*Punto Hui degli Zang, sblocca lo Xue armonizza Milza e Fegato punto Mu di Milza usato in ShuMu con**BL20***(Pishu).* Facilita la Discesa della ZhongQi al Rene.

LR14*(Qimen)*Punto Mu del Fegato, permette il flusso di Qi di Fegato rinfresca Sangue armonizza Stomaco e Fegato, può essere usato in combine con**BL18***(Ganshu)*BackShu di LR.

VII.2 Materiali e Metodi

Scopo di questa tesi: è valutare secondo i dettami della M.T.C. i fattori stressanti e le risposte evocate dagli stessi. Focalizzando l'attenzione sul dolore e le terapie ad esso più adeguate nella pratica clinica.

Tramite esperienze di campo su asini e cavalli ho cominciato ad avere un approccio secondo la M.T.C., che mi ha permesso di mettere in atto terapie di Agopuntura e Moxibustione mediante l'uso di aghi in rame e acciaio di varie misure :

O.20 ☐ x 20 mm.

0.20 ☐ x 40 mm.

0.25 ☐ x 13 mm.

O.28 ☐ x 25mm.

0.32 ☐ x 60 mm.

0.35 ☐ x 75mm.

Le misure più piccole degli aghi sono state usate con i soggetti più nervosi e nei distretti distali degli arti o in alcune regioni della testa, nelle zone dorsale interno coscia al di sopra del carpo e del tarso, è possibile adoperare aghi di calibro maggiore questi ultimi usati anche per provocare maggiore sanguinamento, o sormontati da stoppini di moxa accesa per riscaldare l'ago allo scopo di muovere maggiormente il Qi.

CAPITOLOVIIICasiclinici

Sono state raccolte alcune esperienze di campo su soggetti asini e cavalli, di diverse età.

1° caso: Asino di nome Gilsa, di razza meticcia femmina, sedici anni di età.

Anamnesi: manifesta zoppia acuta, anteriore destro, in fase di lattazione occupa un box, disponendo di un ampio paddock condiviso con altri equidi. Alimentazione abbondante a base di foraggio verdure miste e mangime.

Ispezione:animale in sovrappeso,dimorfologia Fuoco Funzionale, buone condizioni dello Shen, presenza di congiuntivite ben evidenti sul canto mediale con lacrimazione e nugolo di mosche, aspetto contratto e dolente. Gli zoccoli deformi con setole, per ritardo di pareggio e ferratura.

Esame della lingua: Colorito delle mucose e volume nella norma, induito asciutto senza presenza di fragolette in rilievo.

Palpazione dei punti Ting dell'arto anteriore destro e sinistro presentano i punti **SI** e **LI** incavati segno di deficit di Qi, mentre sui posteriori destro e sinistro i punti dello **ST**risultano rilevati segno di Pieno.

Palpazione dei Backshu:**BL13;BL16; BL23**; su entrambi i lati

Palpazione dei polsi: Organi Zang di sinistra Cuore e Rene Yin assenti, a destra Polmone e Rene Yang assenti.

Otto Regole Diagnostiche: la patologia coinvolge lo zoccolo in cui c'è Calore,Pieno da Stasi, la radice coinvolta maggiormente è lo Yang.

Livelli energetici coinvolti sono lo Yangming e loTai Yang.

WuXing: la terra è inibita dal Legno in eccesso che trasmette al Cuore anch'esso in eccesso.

Terapia: **SI1***(Shaoze)* per espellere il Pieno di Xie sfruttando anche azione rinfrescante sulla congiuntiva oculare; **LI1***(Shangyang)* infisso sia per aprire il meridiano per disperdere il Pieno, risulta anche essere indicato per le artrosi del piede; **TH1***(Guanchong)* sia di destra che sinistra infisso sia come punto Ting sia per l'azione benefica nei confronti delle congiuntive oculari; **Xianji**Entrapunti localizzati sui glomi, usari per decomprimere la congestione all'interno dello zoccolo; **VG4***(Mingmen)* per far muovere il Qi nel Meridiano Dumai e modificare la postura della rachide in atteggiamento antalgico; **VC17***(Tianzhong)* muovere energia pettorale in tutto il corpo.

Ho prescritto pediluvi di acqua e amukina (unica cura compatibile con la disponibilità di tempo da parte del proprietario) una volta al di per una settimana, le condizioni generali sono migliorate, a distanza di un mese sono tornato a visitare nuovamente il soggetto:

Ispezione:loShen appare buono, mostra ancora zoppia. Questa volta si osservano apertura di fistole in corona sull'arto dolente

Esame della Lingua: nella norma,induito asciutto

Palpazione: anteriore sx e dx **HT1, LI1**; posteriore sx e dx **LR1,SP1**. Back Shu:**BL11,BL23** su entrambi i lati. Polsi: a sx Cuore Fegato e Rene Yin deboli, a dx Polmone e Rene Yang assenti, Milza debole.

Livello energetico coinvolto è il Taiyin di fatti tessuti più colpiti sono la cute in corona e si tratta di un infezione quindi la risposta immunitaria implica il coinvolgimento della Milza sia per la conservazione della forma corrispettiva di una corona fistolizzata sia per il coinvolgimento della cute che si identifica con il Polmone.

Terapia: **LU7***(Lieque)* stimola la Weiqi, ed efficace per il dolore della schiena per via della zoppia cronica, **SI3***(Houxi)* apre Dumai chiarifica la Mente, migliora la postura antalgica, **TH5***(Waiguan)* libera dal calore della pelle e per la sua attività antiflogistica. **VC17***(Tianzhong)*punto maestro del Qi **GB34***(Yanglingquan)* rilassa Muscoli e Tendini.

La zoppia è scomparsa quasi del tutto nei giorni successivi, definitivamente dopo che è stato effettuato il pareggio degli zoccoli.

Nella prima visita era in atto un Fuoco Epatico da Calore è Umidità che inibiva la Terra e messo in eccesso il Cuore che a sua volta inibiva il Metallo come dimostra la comparsa delle fistole cutanee.

Credo chela radice del problema fosse la totale noncuranza del pareggio degli zoccoli divenuti deformi, e ricettivi del Calore Umidità proveniente da un terreno quasi sempre fangoso, le unghia essendo area riflessa del Fegato e della Vescica Biliare,ha fatto risalire verso alto il Calore Umidità in eccesso che si è manifestato negli occhi come congiuntivite che essendo una membrana connettivale sembri chiamare in causa anche la Milza in Deficit,causato dal Calore Umidità Epatico.

2° caso: Equide di nome Betal, femmina,età 16 anni, razza meticcia.

Anamnesi:cavalla da scuola, a partire dall'estate scorsa ha perso molto peso, è stata curata contro la piroplasmosi con somministrazione di carbesia senza ottenere alcun aumento di peso. Ha continuato a dimagrire pur nutrendosi con mangimi, fieno, verdure varie, in modo regolare, giace in box su lettiera di paglia e truciolo, sul lavoro si mostra appesantita debole e svogliata e irrequieta.

Ispezione: Morfologia Metallo,è visibile una leggera ipotrofia muscolare,con coste prominenti più del dovuto.

Esame della lingua:induito trasparente e asciutto, fragolette a destra e sinistra ampie bene evidenti, mucose rosa carico tendenti al viola.

Palapazione: Le linee della gastrite danno positività all'altezza del gomito. Punti Ting in evidenza sull'anteriore sinistra il **SI1** in Vuoto, sull'anteriore destro sono tutti in Pieno, sul cercine coronario posteriore destro e sinistro **ST45** e **BL67**in Vuoto. I punti Back Shu**BL13;BL15;BL18**; su entrambi i lati.

I Polsi indicano un polso pieno forte e lento, a sinistra sono assenti i Fu **SI,GB,BL**a destra assente **LI,TH**. Gli Zang di entrambi i alti sono presenti.

Diagnosi:Il livello Energetico coinvolto è il Tai Yang per via dei punti Ting repertati **SI1** e **BL67**, anche il livello Energetico Yangming appare coinvolto per via dei Ting dello Stomaco e della palpazione dei FU con LI assente, anche l'Elemento Fuoco rientra nella diagnosi con i Meridiani SI,TH, e il **BL15**, per le Otto regole la patologia si trova all'interno,ove si riscontra Calore, Pieno, e Yin.

Secondo le leggi Wu-Xing, gli elementi in primis coinvolti sono: Fuoco, Terra e Legno.

Il Fuoco appare in Pieno potrebbe, poiché il Legno è in eccesso perle leggi di produzione manda in Pieno il Cuore, inoltre il Legno in eccesso ha inibito la Terra Per riequilibrare il Qi bisogna spegnere il Fuoco inibendo il Legno.

Legno in Pieno inibsce la terra (rivestendola quindi causando ulcere), da eccesso al Fuoco,La Terra inibita non riesce a nutrire l'organismo (deficit GuQi), che va in deficit, consuma la Radice Yin del Rene, l'organismo appare indebolito lo Shen in parte viene turbato da qui l'irrequietezza sul lavoro. Il Polmone inibito dal Fuoco in eccesso va in deficit causando una minore resistenza fisica al lavoro per deficit di ZhongQi.

Diagnosi allopatica: da questo punto di vista posso sostenere che ci sono perdite ematiche nel tratto intestinale, come si evince dall'esplorazione del retto, di fatti sul quanto sono bel visibili tracce ematiche.

Terapia: **SP10***(Xuehai)* serve a mantenere il sangue nei vasi, **ST21***(LiangMen)* favorisce la reidratazione. **KD2***(Rangu)* utile a spegnere il fuoco del Cuore e a fare assimilare gli alimenti,**LU7***(Lieque)* inibisce il Legno quindi il Fegato, **VC17***(Tianzhong)*Maestro del Qi utile a dare energia giornaliera al soggetto che lavora.

Ho prescritto un cambio di alimentazione aumentando la razione di verde, cambiando il mangime con uno adatto alle gastriti, ho fatto aggiungere del sucralfato alla somministrazione della razione alimentare.

Visita successiva:

Ispezione: Shen buono, appare leggermente aumentata di peso con espressione meno tesa, questa volta sembra essere come Elemento Fuoco Funzionale, l'indole è calma.

Esame della Lingua: induito asciutto fragolette in evidenza sull'area riflessa del Fegato, mucosa rosa carico ancora tende un po' al viola.

Palpazione le linee della gastrite con riflesso assente, i punti Ting in corona a sinistra e destra **SI1**,**LI1**in Vuoto, sul cercine coronario dei posteriori destra e sinistro **ST45**,**BL67**in Vuoto, i Back Shu**BL13**,**BL15**in Vuoto su entrambi i lati.

Il Polso è Pieno, forte e lento, gli organi Zang a destra sono assenti Cuore e Rene Yin e sinistra sono presenti, gli organi Fu a sinistra sono deboli il Piccolo Intestino e Vescica a destra sono tutti presenti.

Livello energetico coinvolto è Tai Yang, Yangming e Shao Yin.

Le Otto Regole confermano che la patologia è Interna,caratterizzata da Calore, c'è Vuotoe la radice coinvolta è Yang.

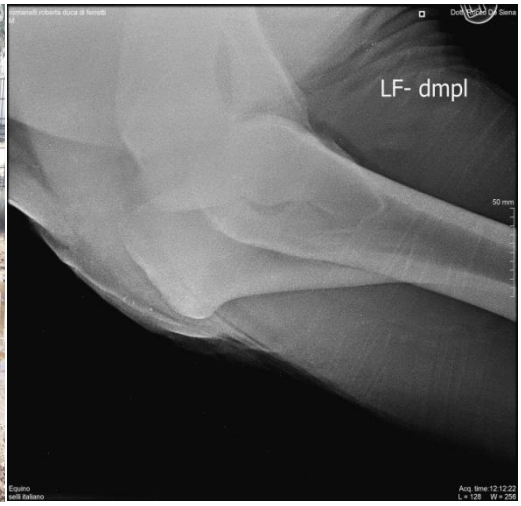
Anche se l'infiammazione è ancora in parte presente, il soggetto appare con un indole più serena, meno teso, con condizioni generali buone.

Terapia: **GB34**(*Yanglingquan*)rilassa tendini e muscoli,**VG4***(Mingmen)* da energia prenatale in un soggetto ancora in Vuoto, **ST36**(*Zusanli)* punto Terra per antonomasia nutre tutti i tessuti e organi facilita il recupero da malattia,**VC17**(*Tiangzong)*fornisce Energia giornaliera per l'organismo,**SP4***(Gongsun)*per curare la gastrite e migliorare le funzioni digestive e di assorbimento**. LR3***(Taichong*) per far muovere il Sangue e il Qi in tutte le direzioni.

Ad oggi il soggetto ha ripreso forma e continua a lavorare nella scuola dei principianti.

3° Caso: Cavallo, nome Duca, età 18 anni.

Anamnesi:l'animale appare agitato e staziona su tre zampe.



Ispezione: Il soggetto presenta un Shen buono, di morfologia Terra, ama mangiare socievole e premuroso con gli animali più piccoli.Toccandolo le dita affondano in un morbido e spesso sottocute.

Il comportamento è apprensivo irrequieto e mostra sofferenza, di fatti respiro e frequenza cardiaca accelerati.

Esame lingua:si presenta voluminosa con induito trasparente, fragolette in evidenza

Palpazione: i punti Ting per gli anteriori mostrano **SI1**,**LI1**in Vuoto, sui posteriori i punti **GB44** e **LR1**in Vuoto.

Livello energetico coinvolto Shao Yang, secondo le Otto Regole, la lesione è localizzata all'interno, è percepibile Calore, Vuoto di Qi, essendo un trauma osseo è una lesione profonda inerente al Rene maggiormente coinvolta la radice Yin.

WuXing: Acqua inerente alle ossa con infrazione gomito sembra essere il primo Elemento ad essere coinvolto in deficit non nutre Legno che non muove più l´arto.

Terapia: **GB34***(Yanglingquan)* rilassa Tendini e Muscoli**. LR3***(TaiChong)*dirige energia e sangue ovunque eliminando le Stasi. **ST40***(Fenglong)* punto anti Tan,

TH5*(Waiguan)*ha azione antinfiammatoria e decontratturante della muscolatura, libera dal Calore,sblocca il Qi e sottomette lo Yang del Fegato.

La lesione ossea era una incrinatura del Radio da trauma, causata da un trauma il proprietario riferisce da parte di un' altro cavallo. La foto è stata scattata circa venti minuti dopo aver tolto gli aghi.

4° Caso:nome:Class Action, Cavallo, sella italiano, femmina di sette anni.

Anamnesi: da un pò di tempo appare facilmente irritabile migliora col Regumate, ha ripreso da poco ad allenarsi, alimentata con 3/kg di mangime fieno e verdure.

Ispezione: Lo Shen appare buono, la muscolatura appare poco tonica. Non è coordinata nei movimenti, al trotto i due bipedi non sono sincroni.

La lingua appare voluminosa e debordante con fragolette ben evidenti di colore chiaro, alcune simili a delle piccolissime afte, induito trasparente, mucose appaiono di colore viola intenso.

Palpazione: gastritis lines con riflesso positivo all'altezza del gomito, sui cercini coronari anteriori appaiono in vuoto i punti **LU11**,**LI1**,**TH1**,sugli arti posteriori trovo in vuoto **GB44**,**ST45**,**SP1**,**LR1**.

Back Shu: **BL18**,**BL20**,**BL23**, su entrambi i lati.

Polsi:lento debole e profondo fine, piccolo e teso, è percepibile più a destra, a sinistra superficialmente si rileva assente i meridiani SI e BL e GB, a destra risulta assente LI.ST e TH nelle norma. A sinistra tra gli organi Zang risulta debole il Fegato e assenti Cuore e Rene Yin, a destra si rileva debolmente Milza e Polmone e nella norma il Rene Yang.

I livelli energetici coinvolti sono ShaoYang, Yangming,Tai Yin.

La malattia appare Interna, Freddo,Pieno

WuXing:il Legno in Eccesso inibisce la Terra (ulcere,ipotrofia muscolare), dapprima scarica il suo Eccesso sul Fuoco, mentre la Terra non nutre il Metallo che ne risente.

Dell'eccesso del Legno ne risente la Milza,il Triplice Riscaldatore, che a sua volta inibisce ilil Polmone.

Tale squilibrio è tipico dei disturbi dalle ulcere gastriche o disseminate lungo tutto l'intestino, anche la vascolarizzazione è disturbata da eccesso di Calore di Xue,questo quadro clinico può potrarsi in modo cronico.

Terapia: **VC17***(Tianzong)* punto Maestro del Qi mette in circolo più Energia, **GB41***(Zulinqui)* apre il Daimai e rilassa i tendini.**SI3***(Houxi)* apre il Dumai serve per coordinare il movimento del bipede anteriore col posteriore, **PC6***(Neiguan)*calma la mente cura la gastrite anche se sospetta, migliora la diffusione di sangue e Qi a livello di membrane**GB25***(Jingmen)* rafforza i lombi oltre che agire sulle ovaie.

Dopo questo primo trattamento il soggetto ha migliorato notevolmente, ha recuperato tranquillità riprendendo gli allenamenti. Sono state fatte altre terapie dopo le quali il soggetto ha svolto una avvincente stagione agonistica.

5°caso: Norina, cavallo, murgese femmina, di cinque anni

Anamnesi: presenta da diversi mesi una ulcera profonda cutanea rivestita da una crosta fibrotica che alimenta l'infezionea livello della diafisi del metatarso destro, si nota un defedamento organico dovuto a noncuranza.

Ispezione: Lo Shen è buono, morfologia è Legno, la lingua aumentata di volume deborda dalla rima dentaria, fragolette in evidenza su entrambi i lati, induito grigiastro.

Palpazione: i punti Ting in evidenza sugli arti anteriori sono **SI1** E **LI1** sui posteriori si non si riscontra alcun punto.

I Back Shu reattivi sono **BL13**,**BL18**.

Alla palpazione dei polsi risulta sinistra i Fu SI,GB,BL assenti, a destra assente il TH e mentre LI e ST rilevabili.La palpazione deiZang a sinistra pone in evidenza LR e KD Yin debole,mentre assente HT. A destra si osserva SP E LU rilevabili, KD Yang assente.

Otto regole:Interna,Calore Vuoto Yang

Livello energetico Tai Yin per via del rilievo di SP e LU alla palpazione dei polsi.

WuXing: l'Elemento Metallo (LU e LI) rappresenta la cute lesa, Fuoco(TH SI),Terra e Legno interessati.Il Fuoco ha inibito il Metallo, il Legno ha inibito la Terra,per riequilibrare le Energie, il metallo deve inibire il Legno e il Legno deve

Terapia: **VC17**(Tianzong) maestro del Qi fa muovere energia acquisita**VG4***(Mingmen)* muove Energia Prenatale**BL18***(Ganshu)* regola Qi all'interno del Fegato, **LU7***(Lieque)* inibisce Legno e muove WeiQi, **LR3***(Taichong)*impedisce la Stasi di Qi e Xue specie nell'ulcera. Intorno all'ulcera è stata praticata la tecnica "Circondare il Dragone" con aghi in acciaio 0,25 x 30 mm.

La ferita è stata currettata, cruentata e disinfettata,con acqua e bicarbonato, apposizione di garze con betadine mantenute in sito col del vetrap, la ferita veniva disinfettata due volte al di fino a guarigione avvenuta in dieci giorni.

6° caso:Baltazar,età 10 anni,femmina,sella italiana

Anamnesi:soggetto irrequieto difficile nel lavoro rigida nei movimenti, da poco non fa più agonismo del salto a ostacoli, poco lavoro molto tempo in box e giostra, a volte sosta in un piccolo paddock. Alimentazione Kg. 2/3 di mangime al giorno più fieno, senza pascolo e verdure.

Ispezione:Shen buono, muscolatura ipotrofica a tra semitendinoso e semimembranoso con lieve zoppia sul posteriore sinistro, si muove in modo rigido, da ferma è "piazzata fuori di se" con base d'appoggio molto ampia, morfologia Metallo.

La lingua appare un po' ingrossata con induito bianco e asciutto.

Palpazione: i punti Ting sugli anteriori in rilievo sono **SI1**,**TH1**,**LI1**, sui posteriori troviamo **GB44, LR1.**

Back Shu in rilievo**BL13**,**BL18**,**BL22**.

Polsi: Su entrambi i lati, i polsi sono sottili lenti e profondi maggiormente repertabili a destra, a sinistra GB è percepibile,assenti SI e BL, a destra si sentono bene LI,ST,TH.I Zang percepibili a sinistra sono il Fegato assenti Cuore e Rene Yin, sul lato destro sono tutti rilevabili (LU,SP,KD Yang).

Livello energetico Shao Yang.

Lesione Interna da Freddo, in Vuoto e di natura Yin.

WuXing :Incomincia tutto con Legno in Eccesso nutre il Fuoco causando una Pienezza, mentre inibisce la Terra, la quale non nutre il Metallo che adesso ne risente. anche in questo caso la patologia è cronica , i disturbi gastrici sono imputabili all'eccesso del Fegato chi inibisce la Terra, che non solo non permette l'adeguate estrazione di GuQi, ma alimenta in eccesso un Fuoco che inibisce il Polmone dissolve l'Umidità, quindi fa venir meno anche sia la ZongQi che la ZhengQi, che non arriva completamente ai reni, tale limite lo si vede nella ipotrofia muscolare per Deficit della Terra, e lo si vede nel comportamento iroso tipico del Fuoco Epatico. La rigidità nei movimenti deriva anche dalla sofferenza dell'Elemento Acqua (segno di dolori ossei)

Terapia: **SI3***(Houxi)* apre Dumai; **GB41***(Zulinqui)* apre Daimai;**BL13***(Feishu)* e **LU1***(Zhongfu)* tecnica Shu-Mu migliora funzionalità respiratoria.**VC17***(Thianzong)* Tonifica Energia Pettorale**GB34***(Yanglingquan)* rilassa muscoli e tendini,**TH5***(Waiguan)* chiude il Daimai, apre i canali migliora funzione del Triplice Riscaldatore.

Migliorando l'alimentazione con altre due visite e trattamenti ha superato problemi di gastrite recuperato tono muscolare tra i muscoli semitendinoso e membranoso, appare molto più serena risponde bene sul lavoro è tornata a fare agonismo, una curiosità mentre in passato era difficile fargli prendere l'imboccatura dopo la terapia questo atteggiamento è cambiato in meglio.

7° Caso: Angel femmina 18 anni,quarterhorse.

Anamnesi: crisi dispnoica al rientro dal pascolo di sera con eccessiva umidità ambientale.

Ispezione:Shen agitato in crisi respiratoria, morfologia Fuoco Funzionale, appare un po' disidratata e in uno stato di shock Mentale.

Palpazione dei Back Shu**BL16**,**BL18**. Linea della gastrite positiva al gomito.

Polsi maggiore a destra, i Fu a sinistra sono percepibili Si assenti GB e BL, a destra assenti LI, TH,ST. A sinistra si puòsentireZang,HT deboli LR e KD Yin, a destra sono repertabili debolmente LU,SP assente KD Yang.

Otto Regole:Interno, Freddo,Pieno

WuXing: Elemento Acqua e Legno e Fuoco sono coinvolti, il Polmone non riesce a mandare sufficiente Energia Pettorale ai Reni, il Metallo in Vuoto non riesce a nutrirel´Acqua che non controlla il Fuoco.Il Metallo in Deficit non riesce a reclutare Energia TianQi di conseguenza non produce sufficiente Zhongqi, non riesce a nutrire Elemento Acqua che a sua volta non controlla il Fuoco, il Legno va in Deficit per Deficit del Rene,il Fuoco genera Calore e Umidità relativa che genera Flegma che ostruisce il Polmone.

Terapia:**PC6***(Neiguan)* Su entrambi i lati,perno degli Yin facilita il Qi attraverso tutte le membrane,calma lo Shen cura le gastriti, **VC17***(Tianzong)*tonifica il Qi del petto, **BL13** *(FeiShu)*su entrambi i lati tonifica il Polmone, **LU7***(Lieque)* muove la WeiQi, adatto per crisi di asma.**SP9***(Yinlingquan)*fa fluire i liquidi dissolve l'umidità. **SP4***(Gongsun)* favorisce le funzioni dello stomaco, assunzione della GuQi e migliora il nutrimento ai muscoli.

Il soggetto in poco tempo a respirare regolarmente e tornato sereno, pur essendo affetto da COPD, ha ripreso a mangiare.

8° caso: Fergie, femmina, tre anni di età, razza quarterhorse

Anamnesi: cavallo impegnato nelle gare di Reining, in ripresa allenamento, il posteriore sinistro si muove in modo non coordinato con il contro laterale, è in buono stato di salute alterna box paddock pascolo allenamenti. Alimentazione buona.

Ispezione: morfologia Legno, buono lo Shen, appare calmo.

Lingua un po' ingrossata Induito trasparente colorito delle mucose è un po' carico, fragolette in evidenza sui due lati.

Palpazione: Punti Ting sugli anteriori **SI1** in Vuoto; sui posteriori **ST45** e **GB44.**

I punti Back Shu rilevabili su entrambi i lati sono **BL16**,**BL22**, i polsi indicano a sinistra si repertano SI assente, GB e BL presenti, a destra TH,LI,STpresenti.

Gli Zang presenti sonoa sinistra debole il LR,e assenti HT e KD Yin, a destra debole LU presente SP, assente KD Yang.

Il livello Shao Yang per aver repertato come Back Shu il Triplice Riscaldatore in Deficit e come Meridiano la Vescica Biliare come dimostra palpazione dei Ting, il livello ShaoYin,per assenza sia di Rene Yang che Yin e del Cuore. E del Back Shu della rachide che si identifica con l'Elemento Acqua.

Interno,Calore,Vuoto

WuXing:Elemento Acqua in Deficit quindi ilLegnoé in Deficit. Il Polmone è inibito, quindi non riesce a produrre sufficiente ZhongQi.IRenirisultano indeboliti nei Lombi, quindi debolezza e reumi muscolari possono impedire un corretto movimento specie sui posteriori che devono spingere tutto il corpo.

Terapia:**SI3***(Houxi)* apre Dumai facilita circolazione di Qi nella rachide calma la mente;**GB34***(Yanglingquan)* rilassa Tendini e Muscoli;**PC6** *(Neiguan)*punto Huidelle Membrane migliora le gastriti calma la mente. **BL17***(Geshu)*fa produrre sangue e aiuta il diaframma a mandare Energia pettorale verso il Reni. **GB41***(Zulinqui)* Apre il Daimai e **TH5***(Weiguan)*lo chiude. Disostruisce i Canali fa circolare meglio il Qi.

Il soggetto è tornato a muoversi in maniera coordinata, migliorando la figura di galoppo a destra, trasmette buone sensazioni al rider.

9° caso: razza P.S.A. età 9 anni,femmina

Anamnesi: Ematoma da trauma nelle vicinanze della tuberosità dell'Ischio.

Ispezione: Morfologia Fuoco Funzionale,calmo con un buon Shen, il trauma risale a due settimane precedenti.

Palpazione: sugli anteriori si reperta **SI1**,sui posteriori **ST45**.

Back shu: **BL15**,**BL16**.

Polsi: a sinistra i Fu sono BL e SI deboli e GB rilevabile, a destra LI,ST,TH rilevabili.Gli Zang a sinistra debole HT, presenti LR e KD Yin, a destra LU,SP,KD Yang, rilevabili.

Livello energetico è il TaiYang.

Per le otto regole la lesione è Esterna,Calore,Pieno, Yang

Terapia: **SP10***(Xuehai)* serve a tenere il Sangue nei Vasi,**ST44***(Neitting)*Punto Acqua spegne il Fuoco;**TH5***(Weiguan)*Punto Yuan facilita la traspirazione della cute di cui disperde il Calore e fa riassorbire la tumefazione e toglie il dolore. **BL15***(Xinshu)*produce sangue; **VC17***(Tianzong)*Maestro di Qi facilita il fluire di Energia. **VC4** *(Guanyang)* aiuta TH nel controllo dei Liquidi. Tecnica"Circondare il Dragone" intorno ematoma con aghi in rame 0,30 x 75 mm.

Dopo una settimana unitamente alla pratica di massaggi topici, la tumefazione è scomparsa del tutto

CONCLUSIONI

La comprensione della M.T.C. oltre che legata alla conoscenza degli insegnamenti, nasce soprattutto dall'applicazione delle diagnosi Cinesi e delle corrispettive Terapie di Agopuntura che ne scaturiscono. Nei casi riportati gli animali hanno migliorato fino alla guarigione.

L'esperienza permette di maturare una dialettica interiore sempre più fluente rimanendo concentrati nel cogliere la radice della patologia.

Nella raccolta di casi si descrive spesso l'Elemento Legno quindi il Fegato soggetto a fattori stressanti, è un organo Zang importante, diffonde lo Xuelà dove è maggiormente richiesto, esso stesso deve essere ben nutrito per non andare in Deficit o Eccesso ed è coinvolto anche nel movimento e nella interrelazione con gli altri individui del gruppo e con l'ambiente esterno.

Occorre dunque attuare le misure di prevenzione nel management del cavallo volte a ridurre i fattori stressanti che incidono maggiormente:quindi un´ alimentazione corretta e regolare; esercizio fisico adeguato; e soprattutto il cercare di considerare il Hun, l'animo comunicativo che ha sede proprio nel Fegato, trattare il cavallo come un essere senziente, coinvolgerlo nella propria attitudine comportamentale. Sembrerebbe essere una scelta efficace anche da parte di chi partecipa a competizioni molto impegnative, ove devono risaltare le capacità più performanti dei nostri compagni di avventura a quattro zoccoli.

- **BIBLIOGRAFIA**

- (Dispensa S.I.A.V . It.Vas.anno accademico 2015/16 p.3)
- (M.Rostagno."Meridiani Curiosi "Lezione del 3° anno del Corso SIAV di Agopuntura Veterinaria 2017).
- (M.Rostagno"lezione Embriologia Energetica M.T.C" 2° anno del Corso SIAV di Agopuntura Veterinaria 2017)
- (Longo F. "Medicina Tradizionale Cinese". Lezione del 1° anno del Corso SIAV di Agopuntura Veterinaria (2016)

- (R.Pozzi. "Lezione apparato gastro enterico"3° anno del Corso SIAV di Agopuntura Veterinaria 2018.).
- (Care and Rehabilitation of the Equine Foot, firstEdition, ChapterFive, (January 2012,Editors: Ramey et al)
- (S.I.A.V.it Vas.XIX° Seminario Di A.P.V. Internazionale.Arezzo2018Fascial techniques in the Agopunture session DVM Giorgia Mastrangelo)
- (A.Zarrilli.;E.Micera.Stress-related hormones in horses before and after stunning captive bolt gunMeatScienceVolume 84, Issue 4, April 2010, Pages 634-637)
- (Malmkvist, J., Poulsen, J. M.Behavior and stress responses in horses with gastric ulcerations 142(s 3–4):160–167 · December 2012)
- (R.Pozzi dispensa lezioni di endocrinologia 3°anno XI°corso)
- (Kitamura T[1], Ogawa SK[1], Engrams and circuits crucial for systems consolidation of a memory. Science. 2017 Apr.)
- (F.Longo Neuromuscular Engrams in Horse S.I.A.V.it.V.A.S.)
- (Josselyn SA, Köhler Finding the engram.S.Nat Rev Neurosci. 2015 Sep;16(9):521-34).
- **(**Zhongguo Zhen Jiu**.**Effect of acupuncture on expression of neurology-related genes in the brain tissue of the rat. 2005 Aug;25(8):573-6).
- (G.Di Concetto;L.Sotte,2004 UTET, trattato di Agopuntura e Medicina Tradizionale Cinese,Vol I.)
- (E.Walker, il cavallo,Ed.Orme2011)
- (Siav 2016 appunti lezione del I°annoXI°corso)
- (S.i.a.v.it.V.a.s. M.T.C. e Agopuntura veterinaria I anno. anno accademico 2015/2016).
- (D.C.Sellon.S.M.Reed,Equine Internal Medicine 3°ed.Saunders Elsevier©2010,pp.578-579)
- (Gary M. Baxter Equine Laminitis, Ippologia, Anno 10, n. 3, Settembre 1999 pp.5-31)

- Barbara Bellomo,Francesco Longo;aa.2010 Il "Mal Degli Stinchi" Nel Cavallo Da Pista:Terapia Con Agopuntura p.26)
- (LisaLancaster, " Medical acupuncture for equine laminitis" Journal of Equine Veterinary Science Volume31, Issue 10, October 2011, Pages 572)
- (Groppetti, Pecile, Effectiveness of electroacupuncture analgesia compared with opioid administration in a dog model, British J Anaesth. 2011 Oct; 107(4):612-8)
- (www.salute.gov.it/imgs/c_17_opuscoliPoster_81_allegato.pdf.)