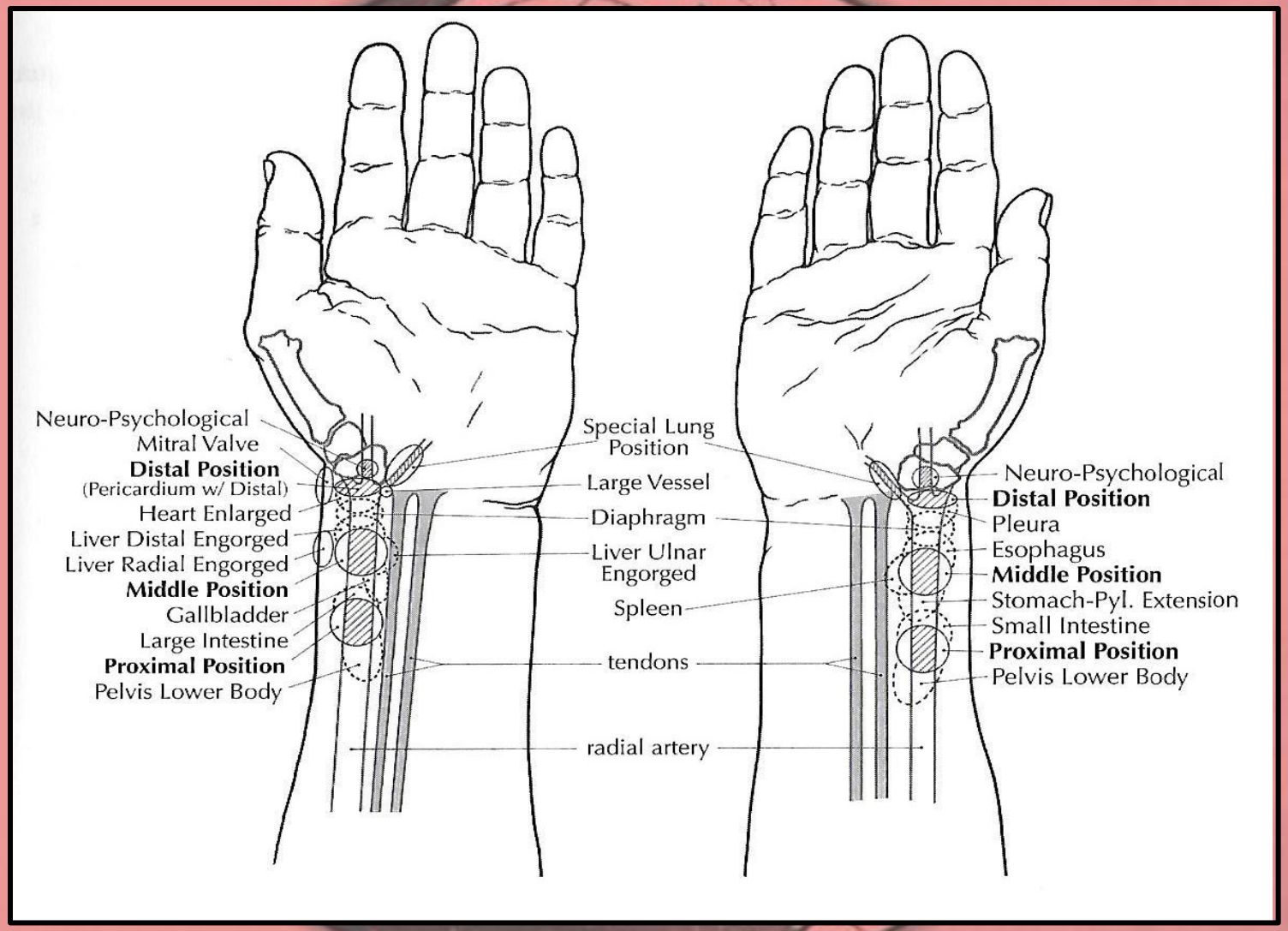
DIAGNOSI PULSOLOGICA

«***ARTE ESTREMAMENTE SOTTILE***»

Grande quantità di informazioni che in base all'abilità e esperienza del terapeuta possono variare da un

- **AMPIO FOCUS** con una prima impressione delle qualità uniformi sull'intero polso con una valutazione in termini di ***DEFICIT*** o ***ECCESSO***
- a una **MESSA A FUOCO PIÙ DETTAGLIATA** con cui riesce ad avere informazioni ad esempio sull'aspetto Neuro-psicologico, sulle valvole cardiache, sulla pleura, sull'esofago, sulla pelvi


Neuro-Psychological
Mitral Valve
Distal Position
(Pericardium w/ Distal)
Heart Enlarged
Liver Distal Engorged
Liver Radial Engorged
Middle Position
Gallbladder
Large Intestine
Proximal Position
Pelvis Lower Body
Special Lung Position
Large Vessel
Diaphragm
Liver Ulnar Engorged
Spleen
tendons
radial artery
Neuro-Psychological
Distal Position
Pleura
Esophagus
Middle Position
Stomach-Pyl. Extension
Small Intestine
Proximal Position
Pelvis Lower Body

Già con **AMPIO FOCUS** possiamo ottenere :

- **informazioni sulle sostanze fondamentali** (Qi, Xue, Yin/Yang)

Una distribuzione uniforme di Qi e Xue lungo le posizioni del polso indica una distribuzione di Qi e Xue regolare nell'organismo.

Valutando le **3 profondità** si può avere quindi un'idea delle condizioni del Qi, dello Xue, dello Yin e anche dello stato relativo dello Yin e dello Yang.

Il **Qi** è il più leggero dei 3 aspetti quindi tende a salire e predomina al livello più superficiale del Qi,

Il **sangue** è invece più pesante e si sente al livello medio della profondità del sangue,

Lo **Yin**, o sostanza degli organi è la più pesante e quindi valutata al livello più profondo

Già con **AMPIO FOCUS** possiamo ottenere :

- mettere **in relazione** le caratteristiche del **polso** con i **sintomi**

  in quanto entrambi ci danno indicazioni

  → della **natura** del problema e

  → del **tentativo** del corpo di risolvere il problema.

Ad es. in caso di *DIARREA*

se c'è un polso che rispecchia un considerevole CALORE (che può essere il tentativo dell'organismo di eliminare il calore tossico) → dobbiamo cercare la fonte di calore al posto di cercare di fermare la diarrea

Già con **AMPIO FOCUS** possiamo , come scritto nel **Nan Jing**:

Rilevare ottime condizioni del **TH inf** (*Chi*) ci dice che abbiamo

➔ radici, terreno su cui stare e guarire.

Rilevare ottime condizioni del **Th medio** (*Guan*) ci dice che possiamo

➔ rigenerare e pulire noi stessi.

Rilevare ottime condizioni del **Th superiore** (*Cun*) ci dice che possiamo

➔ affrontare il mondo con la consapevolezza del nostro essere creativi e mantenere una stabilità emotiva

VALUTAZIONE STATICA

in cui una volta raggiunta la profondità desiderata non è previsto alcun movimento delle dita e vengono considerate le caratteristiche di

- **profondità o altezza** — **asse YANG** del polso
- **ampiezza o larghezza** — **asse YIN** del polso
- **lunghezza**

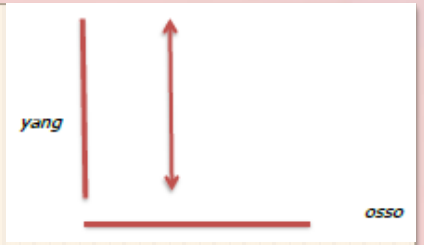
che determinano la **forma** del polso e lo **stato del Qi** che ne è responsabile

- **Frequenza** — da informazioni **sulla NATURA** della patologia
- **Consistenza** — determina le **caratteristiche** del polso

Esistono **29** qualità del polso di cui **8** sono considerate le basilari e corrispondono alle **8 Regole**

CONSISTENZA	*8 REGOLE*
SUPERFICIALE	ESTERNO
PROFONDO	INTERNO
RAPIDO	CALDO
LENTO	FREDDO
PIENO	ECCESSO
VUOTO	DEFICIT
SCIVOLOSO	UMIDITA'/FLEGMA
RUGOSO	DEFICIT di XUE

ALTEZZA o PROFONDITÀ → **asse YANG** del polso



riflette **la <u>vitalità</u> dello Yang** e rappresenta **<u>quanto</u>** Yang è presente e **<u>come</u>** si sta muovendo

fornisce informazioni sulla **localizzazione** e **stadio** di una patologia

In linea generale possiamo associare:

- → i polsi **superficiali** a condizioni **acute** che coinvolgono gli strati superficiali e la Wei Qi
- → i polsi **profondi** a malattie **croniche** che coinvolgono gli Zang

Ogni livello di profondità può essere interpretato in modi diversi e può rappresentare

- → **un tipo di Qi/ Fluidi/ Riscaldatori/ Organo/ Viscere/ Meridiani/ localizzazione della patologia**

Secondo **Li Shi Zen** lo **stato del Qi degli Organi Interni** non si riflette solo nelle varie posizioni ma anche nella profondità

Superficiale	➔ **lo stato del Cuore e dei Polmoni**

L'idea è che il Cuore e soprattutto i Polmoni controllino l'Esterno del corpo e il loro Qi si manifesti ad un livello superficiale

Medio	➔ **lo stato dello Stomaco e della Milza**

Lo Stomaco e la Milza producono il sangue e il loro Qi si può quindi apprezzare a livello del Sangue

Profondo	➔ **lo stato del Fegato e dei Reni**

Il Fegato ed in particolare i **Reni controllano le energie Yin** e il loro Qi è apprezzato a livello dello Yin.

VALUTAZIONE DINAMICA

Durante l'analisi del polso si compiono nelle diverse posizioni dei cambi di pressione utilizzando **due tecniche**:

PROBING DINAMIC PULSE

si effettua il movimento del dito della posizione dell'organo che si vuole valutare, e si mantengono le altre 2 dita in una posizione fissa che è:

- per la posizione cun e guan → il livello medio
- per la posizione chi → il livello profondo

→ valuta come un determinato organo stia effettuando le sue **funzioni**

POLSO DIREZIONALE

Descritto nel **MAI JING**

Prevede l'applicazione di una pressione in un'area del polso per creare un effetto valutabile in un'altra area.

➔ informazioni riguardo la **comunicazione fra gli organi**

La posizione di partenza delle dita definita "polso neutrale" è:

- posizione **cun** e **guan**: livello di profondità **medio**
- posizione **chi**: livello di profondità **profondo**

La valutazione del polso direzionale si avvale di 2 manovre:

- Il "**TILT**": movimento combinato di due dita: mentre un dito si muove, in modo quasi impercettibile, in direzione dell'osso, l'altro si muove verso la superficie

Con questo movimento si ottiene un effetto "**POP**".

- Il "**RELEASE**" (rilasciare) è una manovra che concerne il polso galleggiante

qualità che può indicare o meno la presenza di patologia a seconda della posizione in cui si manifesta.

IL POLMONE È CAPACE DI DIFFONDERE IL QI ?	↑ RELEASE CUN dx -LU			RELEASE
IL QI DELLA MILZA SALE AL POLMONE ?	↓ SP e KI	↑ LU		TILT
IL QI DELLO STOMACO SCENDE?	↓ SP	↑ KI		TILT
IL QI E LO YIN DI POLMONI SCENDONO AI RENI ?	↓ LU e SP	↑ KI		TILT
IL KI YANG SOSTIENE LA WEI QI ?	↓ KI ↓ SP	↑ LU		TILT
IL HT DIFFONDE IL QI?	↑ RELEASE CUN sx -HT			RELEASE
IL QI E IL SANGUE DI FEGATO GENERANO IL QI E IL SANGUE DI CUORE?	↓ LR	↑ HT		TILT
IL CUORE COMUNICA CON I RENI?	↓ HT	↓ LR	↑ KI	TILT
I KI COMUNICANO CON IL HT?	↓ KI	↑ HT		TILT

Soggetto con tosse.

Dall' analisi del polso possiamo ad esempio capire che in quel soggetto i Polmoni sono forti e siamo invece in presenza di un Qi ribelle di Stomaco espresso dai Polmoni (con la tosse).

In questo caso punti che mi favoriscono la discesa del Qi di Polmone non miglioreranno la sintomatologia che sarà invece migliorata da punti che mi favoriscono la discesa del Qi dello ST quali ST 30 e soprattutto dall'utilizzo di CV12 che oltre a favorire la funzione dello ST è anche il punto di origine del canale del Polmone

BLOCCHI DEL TRIPLICE RISCALDATORE

Blocchi ed ostruzioni a livello di diaframma o di Dai Mai

➔ possono impedire il libero fluire del Qi tra gli organi e

➔ far sembrare un organo in deficit anche quando questo non lo è.

Si possono individuare i blocchi del **Diaframma** quando:

- **la posizione GUAN di entrambi i polsi non comunica con la posizione CUN**

eseguendo una manovra di *tilt* che coinvolga la posizione CUN non si ottiene l'effetto "pop"

I blocchi del **Dai Mai** vengono invece individuati quando:

- **la posizione GUAN di entrambi i polsi non comunica con la posizione CHI**

eseguendo una manovra di *tilt* che coinvolga la posizione CHI non si ottiene l'effetto "pop"

CONCLUSIONI

La diagnosi pulsologica è sicuramente un "**ARTE** sottile e sofisticata" che ci può guidare nella

- ➔ **diagnosi** in quanto ci permette di ottenere una vasta quantità di informazioni
- ➔ scelta di una appropriata **terapia**

E' inoltre un importante strumento di ***MEDICINA PREVENTIVA***

Percependo piccoli cambiamenti dal polso normale si riesce a rilevare una → ***DISARMONIA*** ancora prima che appaia una → ***SINTOMATOLOGIA***