

XIII CORSO TRIENNALE S.I.A.V. di AGOPUNTURA VETERINARIA

CRONOAGOPUNTURAChrono-acupuncture

Dr. Dario Maiuri

RELATORE: Dr. Marta Rostagno

ABSTRACT

Chronoacupuncture studies the space-time location of a subject, and its purpose is to maintain energy balance.

In Western medicine, recent studies have highlighted the correlation of biochemical phenomena with time. This new branch of biology is called chronobiology or biortymes. The millenary history of chronoacupuncture has used and continues to use complex and different methods to treat various pathologies, considering the micro and macrocosm of an individual.

In the following work, the foundations of chronoacupuncture were exposed, based on current literature. In addition, the various correspondences and interferences of the current year were calculated and the methods for identifying the "open point", to be used in each acupuncture session, were listed

INDICE

- ABSTRACT
- INTRODUZIONE
 - CRONOPATOLOGIA
- CRONOAGOPUNTURA
 - INTERAZIONE TRA MACROCOSMO E MICROCOSMO
- CLASSIFICAZIONE DEI TRONCHI CELESTI E RAMI TERRESTRI
 - TRONCHI CELESTI
 - CLICLI DEFINITI DAI TRONCHI CELESTI
 - CICLO 10 GIORNI
 - CICLO 10 ORE E CICLI 10 MESI
 - CICLO DI 10 ANNI
 - RAMI TERRESTRI
 - CICLO DODICESIMALE
- SUDDIVISIONE ENERGETICA DELL'ANNO
 - LE STAGIONI
 - PRIMAVERA
 - ESTATE
 - AUTUNNO
 - INVERNO
 - MOVIMENTI O ENERGIE OSPITI E INVITATE
 - ENERGIE OSPITI
 - 24 DIVISIONI
 - ENERGIE INVIATE
- CICLO JIA-ZI
 - CORRISPONDENZE ENERGETICHE
 - ANNO 2021
- CRONOAGOPUNTURA APPLICATA
 - FATTORI ESTERNI
 - FATTORI INTERNI
 - INFLUENZE STAGIONALI SUL CORPO
 - EVOLUZIONE DELLE MALATTIE IN FUNZIONE DEGLI ORGANI E DELLE 5 STAGIONI
 - EVOLUZIONE DELLA MALATTIA IN FUNZIONE DEI 10 TRONCHI CELESTI
 - EVOLUZIONE DELLA MALATTIA IN FUNZIONE DEI 12 RAMI TERRESTRI

o TERAPIA

- I PUNTI STAGIONALI IN FUNZIONE DEI 5 MOVIMENTI
- IDENTIFICAZIONE DEI PUNTI STAGIONALI IN FUNZIONE DEI MERIDIANI COLPITI
- METODO BASATO SUI RAMI TERRESTRI E LA LEGGE DEI 5 MOVIMENTI
 - IL TRATTAMENTO IN URGENZA
 - TRATTAMENTO BASATO SECONDO L'ORA FISSATA DAL VETERINARIO
- METODO BASATO SULLA STAGIONE E L'ORA DI CONSULTAZIONE
- METODO ZI WU LUI ZHU
- METODO LING GUI BA
- METODO FEI TENG BA FA
- CONCLUSIONI

INTRODUZIONE

Il nostro corpo è fatto di tempo e di spazio. Noi non solo viviamo nel tempo e nello spazio, ma il tempo e lo spazio si intrecciano tra loro e determinano il nostro stare al mondo.

Molti di noi sanno molto poco dell'orologio biologico che regola il nostro organismo: si tratta di una nuova scienza, che ha acquisito importanza solo negli ultimi trent'anni. Questa scienza viene chiama *Cronobiologia* e principalmente significa che il nostro organismo non può trascendere il ritmo imposto dal ciclo notte-giorno che si verifica per la rotazione del nostro pianeta.

Luce e buio hanno scandito la vita degli uomini fin dall'inizio della nostra esistenza. Questo ritmo fondamentale è controllato da orologi genetici che risiedono negli abissi del nostro organismo. Più siamo intelligenti nel percepire le informazioni che ci inviano, maggiori saranno i benefici che ne trarremo. Questa connessione è di particolare importanza nella prevenzione e nella cura di malattie, nonché nei processi di guarigione.

La salute è vivere in armonia con l'universo, dentro di noi e fuori di noi

L'astronomo Jean Jacques d'Ortous de Mairan teneva traccia dei movimenti quotidiani delle foglie di Mimosa. Nei suoi esperimenti, fu in grado di dimostrare che le foglie continuano ad oscillare seguendo il ritmo circadiano persino se costrette a un buio permanente. Famosi scienziati come Georg Christoph Lichtenberg, Christoph Wilhelm Hufeland, Carl von Linné e lo stesso Charles Darwin hanno rilevato un fenomeno ritmico simile. Ma fu solo nel 20° secolo che la ricerca scientifica sulla Cronobiologia ebbe inizio grazie a Wilhelm Pfeffer, Erwin Bünning, Karl von Frisch, Jürgen Aschoff, Colin Pittendrigh, e Arthur Winfree che ne furono i pionieri.

La cronobiologia analizza la struttura temporanea di un organismo biologico, definita come la somma degli aspetti temporali e regolari di comportamenti organici cioè dei ritmi biologici o bioritmici.

REINBERG nel 1997 spiega come sia importante il concetto di ritmi biologici in biologia, considerandolo fondamentale e introducendo così il concetto di tempo.

In definitiva la cronobiologia introduce una nuova dimensione supplementare al tempo cioè quella biologica.

Da questa breve descrizione possiamo capire come effettivamente ci siano delle analogie con il concetto di tempo e spazio della medicina tradizionale cinese.

E' chiaro che la medicina tradizionale cinese, a differenza della medicina occidentale, ha un approccio ed un osservazione più fine dei fenomeni della vita sulle perturbazioni. Questa differenza è dettata soprattutto dalla millenaria storia che separa le due medicine.

Sappiamo che la medicina occidentale è analitica : parte da un sintomo e ne ricerca la causa, per avere una diagnosi esatta di una patologia.

La medicina tradizionale cinese è sintetica, nel senso che dirige la sua attenzione sull'unità fisiologica e psicologica di un soggetto. Vengono prese in considerazione tutte le informazioni sui sintomi, le caratteristiche generali del soggetto, per eventualmente arrivare ad identificare quello che in medicina tradizionale cinese viene detto **disequilibrio**. Un disequilibrio energetico.

Un sintomo non é riconducibile a una sola causa, ma viene considerato come una parte della totalità (CAMUS, 1994).

Per la MTC l'insieme non é altro che l'individuazione del soggetto nel suo spazio (stagioni, clima).

Con l'introduzione del concetto di cronobiologia, si sono succeduti diversi studi nel corso degli anni. Nell'uomo é stato dimostrato la presenza di oscillatori a livello della corteccia che goverano il ritmo circadiano¹.

Sono stati messi in evidenza certi ritmi circadiani nella secrezione di ACTH, della prolattina o del comportamento della fame e della sete e del ritmo veglia-sonno².

Questi orologi biologici sono tutti sotto il controllo di sincronizzatori³, cioè dei fattori ambientali capaci di regolare gli oscillatori e i periodi dei ritmi circadiani. Come per esempio l'alternarsi del giorno con la notte o quello delle stagioni.

¹ (Folkard S, Wever RA, Wildgruber CM: Multioscillatory control of circadian rhythms in human performance. Nature, 1983, 305, 223-226.)

² (Laffont F, Cathala HP: Mécanismes de la veille et du sommeil., Rev Prat, 1988, 38, 24, 1729-1735, Reinberg AE, Labrecque G, Smolensky MH: Chronobiolgie et chronothérapeutique, heure optimale d'administration des médicaments. Médecine-Sciences Flammarion, Paris, 1991)

³ (Halberg F, Reinberg A: Rythmes circadiens et rythmes de basses fréquences en physiologie humaine .J.Physiol, 1967, 59, 117-200).

CRONOPATOLOGIA

La cronopatologia é lo studio delle variazioni periodiche di una malattia e delle alterazioni persistenti, che sono a capo di un processo patologico⁴.

I medici sanno già che certe crisi ulcerative sono, a secondo degli orari in cui si manifestano, sia di origine gastrica che di origine duodenale. Il dolore nelle poliartriti reumatoide, si verificano nella stragrande maggioranza dei casi la mattina.

Si conoscono dei ritmi annuali come le depressioni stagionali, epidemie influenzali invernali, le riniti allergiche della primavera e estate ecc...

Diversi studi di cronopatologia sono stati eseguiti sui vari campi della medicina.

Prendendo in considerazione l'apparato cardiovascolare, é stato evidenziato che l'acrofase della pressione sistolica e diastolica si verifica rispettivamente alle 18 e alle 22. Le pressioni sono basse durante il sonno e risalgono prima del risveglio, come anche la frequenza cardiaca e la secrezione di catecolamine. L'acrofase delle catecolamine é stata registrata a mezzogiorno. L'acrofase della frequenza cardiaca tra le 12 e le 16.

In uno studio del Dr Muller su 2999 pazienti ospitalizzati per un infarto miocardico in fase acuta, é stato messo in evidenza un picco tra le 6 e mezzogiorno⁵. Sempre secondo Muller é stato rilevato un secondo picco d'infarti tra le 19 e le 20. Come anche la prevalenza di arresti cardiaci tra le 7 e le 14, con un secondo picco meno importante tra le 17 e le 18 della giornata. Sono state registrate crisi asmatiche particolarmente gravi tra le 3 e le 5 del mattino, ora del polmone

Per quanto riguarda il ritmo circannuale, é stata notata una mortalità per infarto sul miocardio legato a una trombosi o un'embolia in inverno (gennaio, febbraio).

Molti studi occidentali mettono in evidenzia queste correlazioni circadiane e/o circannuali con la frequenza di determinate patologie.

⁴ (Reinberg AE, Labrecque G, Smolensky MH . Médecine-Sciences Flammarion, Paris, 1991)

⁵ .(Muller JE, Stone PH, Thri ZR et al: Circadian variation in the frequency of acute myocardial infarction. N Engl J Med, 1985, 313,1315-1322)

LA CRONOAGOPUNTURA

La cronoagopuntura studia la correlazione tra periodicità dei singoli fenomeni astronomici, meteorologici ed i fenomeni biologici umani.

Il percorso formativo e di vita dell'agopuntore comprende diverse fasi:

- collocare il soggetto uomo-animale nel contesto spazio-temporale della sua vita, con antiche coordinate basate sui *Tronchi celesti e Rami terrestri*;
- avvalersi di strumenti per riconoscere i segni e manifestazioni nella realtà, in modo tale da costruire la mappa energetica dell'anno;
- utilizzare tecniche strategiche basate sulla specificità energetica dell'anno.

Secondo la medicina tradizionale cinese l'uomo non è altro che il risultato della compenetrazione di soffi del cielo. Il cielo prende l'iniziativa, impartisce le regole; la terra riceve trasforma e restituisce a sua volta un impulso verso il cielo.

I **Tronchi celesti** sono quei soffi, che nati in cielo, si manifestano sulla terra; in quanto tronchi vanno dalla terra verso il cielo, essi sono 10, cioè 5 x 2, cioè i 5 movimenti nei loro aspetti yin et yang.

I **Rami terrestri** sono la risposta della terra agli ordini impartiti dal cielo, in quanto i rami vanno dal Cielo verso la terra. Sono 12, cioè 6 x 2, rappresentano le 6 energie nei loro aspetti yin et yang.

Interazioni tra Microcosmo e Macrocosmo

I tronchi celesti e i rami terrestri sono delle coordinate spazio-temporali che definisco un momento ideale per agire, per curare. Queste coordinate non definisco un fenomeno in maniera esatta con una garanzia di realizzazione, perché la realtà manifesta è il risultato dell'interazione di tutte le forze in gioco in un dato momento.

Questi segni o questo momento ideale, in una lettura più attuale, possono essere paragonati a dei cambiamenti del campo elettromagnetico in una data regione della terra, in un determinato momento o periodo. Quando questo campo magnetico subisce delle modificazioni tutti gli esseri viventi al suo interno ne subiscono le conseguenze.

Tali nozioni ci permetto di introdurre e/o identificare 2 concetti:

- il *Macrocosmo*: l'origine, potenziale, invisibile, esterno all'uomo o organi o cellula;
- il Microcosmo: tutto ciò che è azione, attuazione, visibile, interno all'essere umano o organo o citoplasma.

L'uomo rappresenta un Macrocosmo, che vibra in sincrono col Macrocosmo Universo. Rispetto all'universo l'uomo è un microcosmo, cosi come gli organi al suo interno sono microcosmi, rispetto al Macrocosmo costituito dal corpo umano.

Gli eventi che si verificano nel cosiddetto "spazio mediano di vita" reagiscono al microcosmo. Ciò vale sia per i fenomeni climatici, se consideriamo "spazio mediano" l'ambiente a noi esterno; sia per i nostri organi interni, che sono i microcosmi posti nello *spazio mediano di vita* costituito dal nostro corpo.

Quindi possiamo identificarci allo stesso tempo micro —e macrocosmo, dove si ha una continua comunicazione tra il mondo delle potenzialità e quello delle manifestazioni visibili. Nel punto di contatto tra questi due mondi si piazzano i tronchi e i rami.

CLASSIFICAZIONE DEI TRONCHI CELESTI E RAMI TERRESTRI

Nei secoli diversi autori hanno dato un significato diverso agli ideogrammi, alcuni basandosi sugli antichi dizionari cinesi altri sul calendario lunare dello *Hanshu*.

Per convenzione, si numerano i Tronchi celesti con cifre arabe e i Rami Terrestri con cifre romane. Un secolo cinese corrisponde quindi ad un ciclo di 60 anni, un Tronco celeste è ripetuto 6 volte e un Ramo terrestre 5 volte.

TRONCHI CELESTI

I caratteri che identificano i 10 Tronchi Celesti sono più antichi rispetto a quelli dei rami terrestri, infatti, già nel 1500 a.C. la settimana cinese era di 10 giorni (decade o decimana). Qui di seguito sono elencati i Tronchi celesti con i differenti significati attribuiti da diversi autori e con il simbolo assegnato agli stessi da MOLLARD.

TC	Significato	Significato				
	BOSCHI	MOLLARD	KESPI	MOLLARD		
1-JIA	Germoglio	Gemma chiusa	Involucro di un seme	Abete		
2-YA	Fase in cui il germoglio comincia a scavare il terreno	Pianta che esce dalla terra	Il germoglio che comincia a crescere	Bambù		
3-BING	Splendente; completezza dello yangqi	Fuoco vivo	Lo yang aumenta, la crescita è marcata	Fuoco		
4-DING	Procedere della crescita del germoglio	Culmine dei soffi terrestri	Uomo adulto, la crescita aumenta sempre di piu	Luce		
5-WU	Il lussureggiare della pianta	Il raccolto	È il massimo dello yang delal destrutturazione	Raccolto		
6-JI	Pianta in Piena maturita	La trama del tessuto, pianura	Se stesso. Maturo	Tessitura		
7-GENG	Momento in cui la comincia a indebolirsi	La raccolta	La vita comincia a cambiare	Armi		
8-XIN	IL nuovo organismo vivente è in fase di formazione	I piani celesti ricevuti dalla terra	La vita è morta ma una nuova vita sta per incominciare	Calderone		

9-REN	Nuovo organismo	È il declino prima	Essere incinta,	Onda
	in face di	dell'arresto	concepire.	
	gestazione		L'energia yang	
			nutre una nuova	
			vita	
10-GUI	Momento in cui il	La sorgente	La nuova vita sta	Fiume
	nuovo organismo		per incominciare	
	sta per acquisire			
	vita propria			

Il tronco celeste ci permettere di calcolare l'influenza del tempo che passa sulla vita dell'uomo. Ogni tronco é predominante durante un'ora precisa della giornata, di un giorno, di un mese o di un anno.

La corrispondenza tra i tronchi celesti ed i 5 elementi è la seguente:

ELEMENTI	TRONCO YANG	TRONCO YIN
LEGNO	JIA	YA
FUOCO	BING	DING
TERRA	WU	JI
METALLO	GENG	XIN
ACQUA	REN	GUI

Questo tipo di corrispondenza mette inevitabilmente in relazione i tronchi agli organi corrispondenti.

Quindi secondo una tabella redatta da Kespi nel 1977 avremo che:

ELEMENTI	TRONCO YANG	TRONCO YIN
LEGNO	JIA – GB	YA – LIV
FUOCO	BING – SI	DING – HT
TERRA	WU – ST	JI – SP
METALLO	GENG – LI	XIN – LU
ACQUA	REN – BL	GUI - KD

Cicli definiti dai Tronchi celesti

Ciclo di 10 giorni

Ogni tronco celeste é predominante in un giorno, questo darà vita a un ciclo di 10 giorni, che si ripete all' infinito. Ogni giorno é influenzato da un tronco celeste e da un movimento corrispondente

GIORNI	TRONCO CELESTE	MOVIMENTI
1	JIA +	LEGNO
2	YA -	LEGNO

3	BING+	FUOCO
4	DING -	FUOCO
5	WU+	TERRA
6	JI -	TERRA
7	GENG +	METALLO
8	XIN -	METALLO
9	REM +	ACQUA
10	GUI -	ACQUA

Ciclo di 10 ore e ciclo di 10 mesi

Le relazioni dei tronchi celesti con le ore e i mesi, sono utilizzati soprattutto in associazione con i rami terrestri per caratterizzare le ore, i giorni, i mesi e gli anni. Il giorno e l'anno saranno divisi in 10 parti.

I tronchi celesti orari sono dipendenti dal tronco celeste della giornata, considerando quindi il ciclo a 10 giorni.

Ciclo di 10 anni

Ogni anno é sotto la dominazione di un tronco celeste dunque avremo un ciclo di 10 anni che si rinnova all' infinito. Il tronco dell'anno in corso viene definito come **Grande Movimento**, quest'ultimo si ripresenta ogni 5 anni.

La corrispondenza tra tronco celeste e grande movimento viene utilizzato per calcolare l'energia durante l'anno corrente e ne determinerà l'evoluzione climatica.

ANNI	TRONCO CELESTE	IMPATTO MICROCOSMICO	ASPETTO
1 anno	1 JIA	TERRA	YANG
2 anno	2YI	METALLO	YIN
3 anno	3 PING	ACQUA	YANG
4 anno	4 DING	LEGNO	YIN
5 anno	5 WU	FUOCO	YANG
6 anno	6 JI	TERRA	YIN
7 anno	7 GENG	METALLO	YANG
8 anno	8 XIN	ACQUA	YIN
9 anno	9 REN	LEGNO	YANG
10 anno	10 GUI	FUOCO	YIN

L'energia annuale, in funzione dei tronchi, si basa sul grande movimento corrispondente, questo é vero se il tronco celeste è yang. Altrimenti nel caso in cui il tronco è di natura Yin,

l'energia annuale è quella del grande movimento che la domina, secondo la legge dei 5 movimenti.

Quindi possiamo determinare l'energia cosmica annuale normale, basandoci sul ciclo dei 10 anni seguendo la ciclicità dei tronchi celesti

L'anno 2021 per esempio è l'anno XIN 8° anno di un ciclo di 10 anni. Il grande movimento associato è l'ACQUA YIN, quindi visto che ci troviamo in un tronco yin, l'energia annuale predominante è quella del grande movimento che la domina cioè la terra, di conseguenza l'energia cosmica è l'umidità.

Basandoci su queste regole, possiamo stilare una tabella secondo i tronchi celesti, gli anni, i grandi movimenti e l' energia annuale

ANNI	TRONCO	GRANDE	ASPETTO	ENERGIA
	CELESTE	MOVIMENTO		ANNUALE
				NORMALE
2014	1 JIA	TERRA	YANG	UMIDITA
2015	2YI	METALLO	YIN	CALORE
2016	3 PING	ACQUA	YANG	FREDDO
2017	4 DING	LEGNO	YIN	SECCHEZZA
2018	5 WU	FUOCO	YANG	CALORE
2019	6 JI	TERRA	YIN	VENTO
2020	7 GENG	METALLO	YANG	SECCHEZZA
2021	8 XIN	ACQUA	YIN	UMIDITA
2022	9 REN	LEGNO	YANG	VENTO
2023	10 GUI	FUOCO	YIN	FREDDO

Questa energia annuale normale è modulata dall'esistenza dei movimenti ospiti e invitati che si succedono nel corso dell'anno.

RAMI TERRESTRI

I caratteri dei Rami terrestri sono impropriamente confusi con i più popolari segni dei 12 animali, che sono associati ai 12 mesi dell'anno e alle 12 ore del giorno, considerando che un'ora cinese comprende 2 ore delle nostre.

Secondo la leggenda buddhista, il Buddha nel presentimento della sua fine terrena, chiamò a raccolta tutti gli animali della terra, ma di questi solo 12 andarono ad offrire il loro saluto. Come premio dunque per la loro fedeltà il Buddha decise di chiamare ogni anno del ciclo

lunare con il nome di ciascuno dei 12 animali accorsi. Il topo, furbo e veloce di natura, arrivò per primo. Il diligente bue arrivò secondo, seguito dall'intrepida tigre e dal pacifico coniglio. Il drago arrivò quinto seguito subito dal suo fratello minore, ovvero il serpente. L'atletico cavallo fu settimo e l'elegante pecora ottava, subito dopo arrivò l'astuta scimmia, poi ancora il coloratissimo gallo, il fedele cane per poi finire con il fortunato maiale che arrivò appena in tempo per salutare anch'egli il Buddha.

I rami terrestri sono 12 e sono associati alle 6 energie cosmiche (secchezza, freddo, vento, calore , fuoco , umidità)

La classificazione dei Rami Terrestri si realizza con le cifre romane. Per quanto riguardo il loro significato, in letteratura ne troviamo diversi a seconda dell'autore

RT	MOLLARD	KESPI	SCHLEGEL	KERMADEK	MOLLARD
I-ZI	Il bambino che nasce nel cuore dell'inverno; simbolo della nascita	Bambino, uovo, seme, chicco.	Il bambino corrisponde alla mezzanotte et al solstizio d invero.	Piccolo bambino, nascita, demenza, germe, inizio.	ТОРО
II-CHOU	Le gemme. Bimbo che si alza	Pezzo di legno che serra i polsi di un prigioniero. Lo yang spinge verso I alto	Fine inverno inizio del lavoro coi buoi	Mani legate, forse per sostenere la crescita della giovane pianta	BUFALO
III-YIN	La cesta di erbe; inizio lavoro nei campi	Rispettare, vigilante. Lo yang comincia a cambiare		Mani giunte per saluto riverenza, rispetto: visite e i saluti alla celebrazione della primavera e dell'anno nuovo	TIGRE
IV-MAO	Porta aperta, zampillo, getto, esplosione.	Periodo fissato per verificare i lavori. Lo yang aumenta	Porta	Porta aperta	GATTO ou CONIGLIO O LEPRE
V-CHEN	Movimento	Grazie all'energia della primavera gli esseri crescono e vivono meglio	E' l ora del movimento.	Donna incinta e intimidita?	DRAGO
VI- SI	Il compimento	Uomo da niente, cafone. L'energia yang cresce di piu in piu	Il principio calorifico è già prodotto	Embrione formato, si è al 7° mese di gestazione	SERPENTE
VII-WU	La collisione: calore e freddo s incontrano. Sostizio d'estate	Mezzogiorno. Lo yang è al massimo e lo Yin nasce		Opposizione, lotta è il momento in cui lo yang genera opposizione dello yin	CAVALLO

VIII-WEI	Gli alberi sono carichi di frutti	Le cose cominciano ad avere gusto, la frutta matura		Grande albero pienezza della crescita	PECORA
IX-SHEN	Cereali e frutti sono maturi	Esprimersi, ripetere un ordine. L autunno è arrivato e gli esseri viventi sono maturi		Due mani tengono una corda; espansione; o immagine del fulmine	SCIMMIA
X-YOU	La brocca; porta chiusa in opposizione a Mao. Equinozio d' autunno	le cose si avviano	Porta autunnale attraverso cui tutta la creazione rientra	Vaso do ve fermenta il grano che darà la bevanda alcolica	GALLO
XI-XU	La distruzione rappresentata da un'alabarda. Il principio calorifico scompare	Momento dove si raccoglie tutto		Ferita da taglio, idea di distruzione	CANE
XII-HAI	Il ritiro. Momento di mettersi al riparo in casa	Lo yin è sempre più forte all' esterno e lo yang si nasconde	3 uomini sotto una coperta	Un uomo e una donna sotto un tetto, tempo per la fecondazione	MAIALE ou CINGHIALE

Le corrispondenze con le 6 energie ed i rispettivi aspetti yang et yin sono rappresentati nella tabella seguente

RAMO TERRESTRE	IMPATTO MICROCOSMICO	ASPETTO
I-ZI	SHAO YIN	YANG
II-CHOU	TAI YIN	YANG
III-YIN	SHAO YANG	YANG
IV-MAO	YANG MING	YANG
V-CHEN	TAI YANG	YANG
VI-SI	JUE YIN	YANG
VII-WU	SHAO YIN	YIN
VIII-WEI	TAI YIN	YIN
IX-SHEN	SHAO YANG	YIN
X-YOU	YANG MING	YIN
XI-XU	TAI YANG	YIN
XII-HAI	JUE YIN	YIN

Il ramo terrestre dell'anno darà l'energia annuale, chiamata **Presidenza celeste** ed ogni energia è in relazione con 2 rami terrestri. Per esempio lo SHAO Yin è associato ai rami I:ZI e VII:SI e l'energia cosmica corrispondente è il fuoco.

Nella classificazione delle corrispondenze dei rami terrestri, ogni ramo è associato ad un meridiano di organo e viscere. Tali corrispondenze, prendendo in considerazione le ore del giorno, raggiungono la loro marea energetica in un orario solare ben preciso, come possiamo vedere nella tabella seguente

RAMO TERRESTRE	Ora	Meridiani
I-ZI	23h – 1 h	Vescicola biliare GB
II-CHOU	1 h- 3 h	Fegato LIV
III-YIN	3h – 5h	Polmone Lu
IV-MAO	5h – 7h	Grosso intestino LI
V-CHEN	7h – 9h	Stomaco ST
VI-SI	9h – 11h	Milza SP
VII-WU	11h – 13h	Cuore HT
VIII-WEI	13h – 15h	Grosso intestino LI
IX-SHEN	15h – 17h	Vescica BL
X-YOU	17h – 19h	Rene KD
XI-XU	19h- 21h	Pericardio PC
XII-HAI	21h – 23h	Triplice riscaldatore TH

Il Ciclo dodicesimale

Il ciclo dodicesimale non è altro che un arco di tempo che può essere rapportato alle ore, ai giorni, ai mesi ed agli anni. Di conseguenza ogni ora, giorno, mese lunare e anno, sono sotto l'influenza di un ramo terrestre.

Prendendo in considerazione l'ultimo ciclo dodicesimale dei rami terrestri in rapporto con gli anni, mesi lunari cinesi e giorni, avremo una corrispondenza di questo tipo

RAMO TERRESTRE	GIORNO	MESE LUNARE	ANNO
I ZI	1°	11°	2020
II CHOU	2°	12°	2021
III YIN	3°	1°	2022
IV MAO	4°	2°	2023
V CHEN	5°	3°	2024
VI SI	6°	4°	2025
VII WU	7°	5°	2026
VIII WEI	8°	6°	2027
IX SHEN	9°	7°	2028
X YOU	10°	8°	2029
XI XU	11°	9°	2030
XII HAI	12°	10°	2031

Il primo mese lunare corrisponde al 3° ramo terrestre YIN che annuncia la primavera, inizio dell'anno cinese lunare, che corrisponde al solstizio d'inverno tra il 20 gennaio ed il 20 febbraio.

Un 13° mese lunare è intercalato il 3° anno o il 5° anno, in modo tale da dare anni di 354-355 giorni

SUDDIVISIONE ENERGETICA DELL'ANNO

LE STAGIONI

Le stagioni, in quanto fenomeni ciclici, rispondono ai 4 elementi centrati sulla terra-pianeta (dialettica 4+1).

Se ci poniamo come osservatori dal cosmo, ogni stagione è composta da 3 mesi. Vista dal cosmo ogni stagione evolve nel corso del tempo in 3 fasi. Una fase iniziale detta *SHAO* giovane, dotata di grande potenzialità di manifestazioni, retta per ogni stagioni dai rispettivi 4 rami terrestri III,VI,IX,XII; una fase centrale *TAI*, dove avremo il massimo della manifestazione stagionale sostenuta dai Rami terrestri IV,VII, X, I; e la fase *JUE* terminale di ogni stagione, sostenuta dai rami terrestri II,V,VIII,XI; quest'ultima fase rappresenta anche la fase di ritorno al centro, per potersi trasformare e passare alla stagione successiva. Nella dialettica 4+1, identifichiamo le 4 stagioni della durata di 73 giorni, con il rispettivo solstizio o equinozio, che ne costituisce il punto di mezzo. Le 4 interstagioni di 18,25 giorni sono responsabili del passaggio da una stagione alla seguente.

PRIMAVERA

Stagione di passaggio dall'inverno massimo Yin, all'estate massimo Yang. Prendendo in riferimento l'anno 2021, la primavera inizia il 3 Febbraio data del primo mese solare sostenuto dal ramo terrestre III (*fase Shao*); il secondo mese solare, IV ramo terrestre, (*fase Tal*), corrisponde al 5° giorno di marzo; il terzo mese sostenuto dal V ramo terrestre(*fase Jue*), inizia il 4° giorno di aprile.

Facendo riferimento al giorno, la primavera va dalle ore 3 alle 9 del mattino e l'equinozio corrisponde alle ore 6.

La primavera è caratterizzata da molta variabilità, con cambiamenti imprevedibili e repentini, con fenomeni violenti intensi e di breve durata. Le giornate sono incerte ed anche noi, che siamo pervasi da questa alternanza, siamo in uno stato di continua tensione, siamo irrequieti, sentiamo l'effetto di ciò che viene definito *vento*.

ESTATE

L'estate inizia il giorno 5-6 maggio. I 3 mesi estivi sono sostenuti dai Rami terrestri VI, il 5 maggio, VII il 5 giugno, VIII il 7 Luglio che governano le rispettive fasi stagionali *Sha,tao, jue*.

Facendo riferimento al giorno, l' estate inizia alle 9 e finisce alle 15, il sostizio corrisponde alle 12.

In estate, lo yang cresciuto durante la primavera, giunge al massimo della sua manifestazione visibile. In armonia con l'aumento della durata della luce, siamo più aperti al mondo esterno.

AUTUNNO

È la stagione di passaggio dall' estate all'inverno, dal massimo yang al massimo Yin. Lo yang progressivamente si porta in profondità, mentre lo yin sale in superficie mostrandosi sempre di piu.

L'autunno inizia 7 Agosto. I 3 mesi autunnali sono sostenuti dal IX ramo terrestre, inizio il 7 agosto, *fase Shao*; X Ramo terrestre, 7 settembre, *fase Tai*; ed XI Ramo Terrestre, inizio 8 ottobre *fase Jue*.

Facendo riferimento al giorno, l'autunno inizia alle ore 15 e termina alle ore 21. L'equinozio cade alle ore 18.

INVERNO

L'inverno rappresenta la massima manifestazione dello Yin. Lo yang si nasconde nelle profondità, dove tutela lo Yin esterno, e si ricostituisce per dare poi il germe garante della nascita primaverile.

L'inverno inizia il 7 novembre. I tre mesi invernali sono sostenuti dai Rami terrestri XII, inizio 7 novembre f*ase Shao*, dal I Ramo terrestre , inizio 7 dicembre *fase tai*; e dal II Ramo terrestre, inizio il 5 gennaio *fase Jue*.

Facendo riferimento al giorno, inizia alle ore 22 e termina alle 3 di notte. Il solstizio cade a mezzanotte.

In base a queste regole di ciclicità, possiamo collocare esattamente l'energia del corpo nelle diverse stagioni, nei diversi momenti del giorno e in rapporto ai cicli lunari.

Le date inserite nella tabella seguente si riferiscono all'anno 2021

	RAMO	DATA INIZIO	DATA FINE
PRIMAVERA	SHAO III	03/02	05/03
	TAI IV	05/03	04/04

	JUE V	04/04	05/05
ESTATE	SHAO VI	05/05	07/06
	TAI VII	07/06	07/07
	JUE VIII	07/07	07/08
AUTUNNO	SHAO IX	07/08	07/09
	TAI X	07/09	08/10
	JUE XI	08/10	07/11
INVERNO	SHAO XII	07/11	07/12
	TAI I	07/12	05/01
	JUE II	05/12	03/02

Movimenti o energie ospiti e invitate

Nozioni da introdurre nella cronoagopuntura sono le *energie ospiti e invitate*Tutte quelle energie che si ripetono ciclicamente vengono definite *movimenti e/o energie ospiti*: le 4 stagioni, i 12 mesi, i 5 periodi, le 6 energie e le 24 divisioni dell'anno. Sono energie dominanti in modo fisso.

Per esempio nella suddivisione energetica dell'anno nella dialettica 3+2, distinguiamo 5 fasi ciascuna di circa 73 giorni, che si contano a partire ogni anno dal Tai Han (capodanno cinese) cioè dal 20 gennaio nel caso dell' anno 2021. Ogni fase è foriera di una energia stagionale corrispondente. Come possiamo vedere nella tabella seguente (per quanto riguarda la terra il periodo corrispondente è la tarda estate).

Movimento ospite	Data inizio	Data fine	Energia corrispondente
LEGNO	20/01	02/04	VENTO
FUOCO	03/04	14/06	CALORE
TERRA	15/06	26/08	UMIDITA
METALLO	27/08	7/11	SECCHEZZA
ACQUA	08/11	20/01	FREDDO

Questi periodi corrispondono alla pienezza del *movimento ospite* che vi è associato. Questa successione è costante ogni anno.

I *movimenti invitati* invece, vengono definiti dal tronco celeste dell'anno, e corrispondono al **grande Movimento** o **Qi mediano**, per cui la loro evoluzione varia a seconda degli anni. I movimenti invitati si sovrappongono ai precedenti e permettono di spiegare le anomalie nelle energie dei movimenti (anomalie climatiche durante l'anno per esempio). Tali anomalie possono provocare dei disequilibri energetici e dunque malattie.

Energie ospiti ed invitati

Energie ospiti

In rapporto con le 6 energie ospiti, esse si succedono nel corso dell'anno senza nessun tipo di variazioni. Si parte sempre dal 20 o 21 gennaio a seconda dell'anno, corrispondente al giorno del grande freddo.

Per l'anno 2021 si parte dal 20 gennaio, con un ciclo di 60 giorni detti Qi o Pas.

ENERGIA	INIZIO	FINE	
JUE YIN (vento)	Dal 20 gennaio (I periodo)	Al 19 marzo(legno)	
SHAO YIN (fuoco)	Dal 20 marzo (II periodo)	Al 20 maggio(fuoco)	
SHAO YANG(calore)	Dal 21 maggio (III periodo)	Al 22 luglio(fuoco)	
TAI YIN (umidita)	Dal 23 luglio (IV periodo)	Al 21 settembre (Terra)	
YANG MING (secchezza)	Dal 22 settembre (V	Al 21 novembre (Metallo)	
	periodo)		
TAI YANG (freddo)	Dal 22 novembre (VI	Al 19 gennaio (Acqua)	
	periodo)		

Queste energie vengono definite *energie ospiti*. La successione delle energie ospiti sarà fissa.

24 DIVISIONI

Durante l'anno nell'evoluzione energetica normale, la durata d'azione di ogni energia ospite corrisponde ad un PAS cioè a due mesi o 60 giorni. Ogni energia ospite è divisa in 4 periodi di 15 giorni, chiamati divisioni energetiche o termini solari. Nella tabella seguente possiamo vedere la corrispondenza delle 24 divisioni con i termini solari, le 6 energie o PAS, le stagioni ed i mesi solari

	Termini Solari			Mese solare
5 Gennaio	Freddo poco intenso TAI YANG INVERNO		12°	
20 gennaio	Grande freddo	1 PAS	INVERNO	
03 Febbraio	Inizio della primavera	JUE YIN		1°
18 Febbraio	Pioggia fine			
05 marzo	Sviluppo di vermi e microbi		PRIMAVERA	2°
20 marzo	Equinozio di primavera	2 PAS	PRIMAVERA	
04 Aprile	Luce limpida	SHAO YIN		3°
20 Aprile	Rovescio di primavera			
05 Maggio	Inizio dell'estate		ESTATE	4°

21 Maggio	Inizio dell'epoca	delle	3 PAS		
	inondazioni		SHAO		
07 Giugno	Inizio dell'epoca della semin	na	YANG		5°
22 Giugno	Solstizio d'estate				
07 Luglio	Calore moderato				6°
23 Luglio	Grande calore		4 PAS		
07 Agosto	Inizio dell'autunno		TAI YIN		7°
23 Agosto	Calore secco				
07 Settembre	Nebbia fitta			AUTUNNO	8°
23 Settembre	Equinozio d'autunno		5 PAS	AUTUNNO	
08 Ottobre	Nebbia fitta e fresca		YANG		9°
23 Ottobre	Caduta della rugiada		MING		
07 Novembre	Inizio dell'inverno				10°
22 Novembre	Neve scarsa		6 PAS	INVERNO	
07 Dicembre	Neve abbondante		TAI YANG	INVERNO	11°
21 Dicembre	Solstizio d'inverno				

Quindi avremo l' anno solare composto da :

- 24 divisioni di 15 giorni;
- 12 mesi solari, dove un mese solare è composto da 2 divisioni cioè 30 giorni;
- 6 energie, dove un'energia è composta da 4 divisioni cioè 60 giorni;
- 4 stagioni, dove ogni stagione è composta da 6 divisioni cioè 90 giorni.

Il primo dei 12 mesi solari comincia il 4 febbraio e coincide con l'inizio della primavera.

Il primo giorno della prima energia corrisponde al giorno del "grande freddo" cioè il 21 gennaio.

Ogni "mese solare" comincia tra il 4° e l'8° giorno dei nostri 12 mesi gregoriani; ogni energia principia tra il 20° e il 23° giorno dei mesi gregoriani.

Le 4 stagioni cinesi non corrispondono esattamente alle nostre stagioni ufficiali, infatti, l'equinozio ed il solstizio, che nel nostro sistema determinano l'inizio delle stagioni, nel sistema cinese si trovano esattamente a metà della stagione.

Le energie invitate

Le *energie invitate*, variano secondo l'anno ed in funzione del ramo terrestre che governa l'anno stesso. Queste servono per dimostrare l'evoluzione anormale dell'anno.

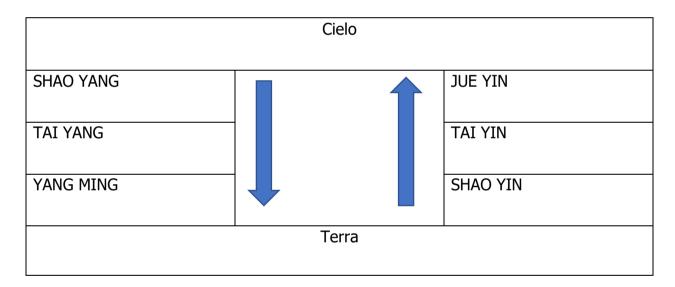
Ci sono 2 grandi energie invitate:

Il Ramo terrestre dell'anno determina la **Presidenza celeste**, o **Si Tian** o **du Tian**, energia che scende dal cielo e governa i primi sei mesi dell'anno.

I secondi 6 mesi dell'anno rispondono invece all'energia che sale dalla terra, detta energia **Fonte**, o **Tai Quan** o **Da Tian**.

Il percorso dell'energia dal cielo alla terra e viceversa, segue uno schema ben preciso.

Un evento ha una fase iniziale/giovanile detta *shao*, segue una fase di piena manifestazione/adulta detta *tai*, ed una fase finale/esaurita detta *jue* se yin e *ming* se yang. Quindi nella discesa dal cielo, (energia yang), parleremo di SHAO YANG, TAI YANG e YANG MING. Stesso principio per lo yin che sale dalla terra, quindi avremo lo SHAO YIN, TAI YIN e JUE YIN. Per esempio quando avremo alla presidenza YANG MING, alla fonte ci sarà SHAO YIN e viceversa; quando alla Presidenza avremo TAI YANG, alla fonte ci sarà TAI YIN e viceversa. Quando alla presidenza avremo SHAO YANG, alla fonte avremo JUE YIN e viceversa.



Prendendo in considerazione i rami terrestri annuali, la presidenza dell'anno e la sua fonte, avremo una classificazione del genere

Ramo terrestre annuale e energia dell anno	PRESIDENZA CELESTE	FONTE
I –VII	SHAO YIN	YANG MING
SHAO YIN	FUOCO	SECCHEZZA
II-VIII	TAI YIN	TAI YANG
TAI YIN	UMIDITA	FROID
III-IX	SHAO YANG	JUE YIN
SHAO YANG	CALORE	VENT
IV-X	YANG MING	SHAO YIN
YANG MING	SECCHEZZA	FUOCO
V-XI	TAI YANG	TAI YIN

TAI YANG	FREDDO	UMIDITA
VI-XII	JUE YIN	SHAO YANG
JUE YIN	VENTO	CALORE

L'interazione esistente tra ospite e invitato, può determinare delle singolarità più o meno importanti. In linea generale vengono considerate manifestazioni favorevoli se l'ospite è dominato o prodotto dall' invitato, perché avremo delle manifestazioni poco visibili e lente. Al contrario è invece considerato sfavorevole che l'ospite domini o produca l'invitato, perché avremo dei fenomeni immediati e importanti.

CICLO JIA-ZI

La descrizione dei diversi cicli energetici, ci permette di comprendere meglio le varie mutazioni ed i ritmi che agiscono sull'uomo. Lo studio dei ritmi biologici deve tener conto dell'integrazioni di diversi cicli dati dall' unione dei tronchi celesti con i rami terrestri e quello dei movimenti con le energie.

L'interesse é quello di conoscere lo stato energetico in un determinato momento.

L'unione dei tronchi celesti e dei rami terrestri determina il ciclo Jia-Zi. Ogni anno è definito dal nome del corrispettivo Tronco celeste e dal Ramo terrestre. Sapendo che l'ultimo ciclo Jia-ZI di 60 anni, è iniziato nel 1984, l'anno 2021 corrisponde al 38° anno di tale ciclo. Al 38° anno del ciclo Jia- Zi avremo il tronco celeste XIN e il ramo terrestre CHOU (8-II).

Corrispondenze energetiche

I movimenti e le energie che influenzano tutti gli esseri viventi durante l'intera esistenza, interagiscono tra di loro, determinando delle evidenze più o meno manifeste. In qualsiasi momento durante l'intera vita/o ciclo potremmo avere la prevalenza di un movimento piuttosto che di un'energia

Parleremo di **Base** per identificare colui che produce o distrugge l'altro.

Per esempio se l'energia produce o distrugge il movimento, la base è l'energia; al contrario se il movimento produce o distrugge l'energia, la base è il movimento. Può capitare che l'energia ed il movimento siano uguali, in questo caso sono base entrambi.

Van Nghi attribuisce una valenza di manifestazioni classificabili in :

- > TRASFORMAZIONE FAVOREVOLE: è la situazione in cui l'energia genera il movimento
- > FORMA CELESTE è la situazione in cui l'energia distrugge il movimento
- PICCOLA CONTRARIETA': è la situazione che si crea quando il movimento genera energia
- > **DISACCORDO**: quando il movimento distrugge l'energia
- > CONCORDANZA: quando movimento ed energia coincidono

Le manifestazioni che si possono avere con queste interazioni sono diverse: con la piccola contrarietà e il disaccordo avremo delle alterazioni piuttosto evidenti; la trasformazione favorevole genera alterazioni lievi, la forma celeste dà luogo ad alterazioni violente.

Riguardo la concordanza tra movimenti ed energie distinguiamo 2 gruppi di riferimento. Un primo gruppo riguarda i rapporti tra Qi mediano e Presidenza, ovvero tra il tronco e ramo dell'anno, dove si distinguono :

- **Concordanza Celeste** (Tian FU) il TC ed il RT corrispondo allo stesso movimento;
- **Riunione annuale** (Xue Hui) il movimento del tronco celeste corrisponde al movimento del RT secondo la dialettica 4+1;
- **Concordanza celeste del Grande Yi** (Dai Yi Tian Fu) : coincidono con lo stesso movimento il Tronco celeste, il movimento della presidenza e l'elemento associato al ramo, secondo la dialettica 4+1.

Il secondo gruppo di interferenze riguarda le interazioni tra Grande movimento o Qi mediano e Fonte.

Distinguiamo:

- Concordanza Celeste Comune (Dong Tian Fu): è una relazione tra un tronco
 e un ramo entrambi di natura Yang, nel quale il movimento associato al tronco
 celeste, corrisponde al movimento associato alla fonte. In pratica il Qi mediano è
 uguale alla fonte.
- Riunione annuale comune (dang xue Hui): è una relazione tra un tronco e un ramo di natura YIN, in pratica i il QI mediano é uguale alla fonte negli anni governati dal tronco e ramo di natura yin.

Estremamente complessi e non del tutto chiariti sono i fenomeni d'interazione tra movimenti ed energie, complessità resa ancora più importante a causa delle diverse spiegazioni e dalle discrepanze tra le dialettiche di riferimento.

In generale possiamo dire che la concordanza celeste e concordanza celeste comune, danno delle risonanze rapide e di grande ampiezza; la riunione annuale e la riunione annuale comune danno delle evoluzioni lente e di scarsa ampiezza. Le anomalie maggiori si presentatno nella concordanza celeste del grande Yi.

Cyclo Jia-Zi, concordanze ed interferenze

Nel cilco Jia-zi possiamo identificare le interferenze e le concordanze lungo tutto il ciclo.

ANNI	TC	RT	Concordanze ed interferenze
1	1	I	
2	2	II	
3	3	III	
4	4	IV	RA
5	5	V	
6	6	VI	
7	7	VII	CCC
8	8	VIII	RAC
9	9	IX	CCC
10	10	Х	RAC
11	1	XI	RA + CCC
12	2	XII	
13	3	I	RA
14	4	II	
15	5	III	CC
16	6	IV	
17	7	V	
18	8	VI	
19	9	VII	
20	10	VIII	
21	1	IX	
22	2	Х	CCGI
23	3	XI	CC
24	4	XII	CC
25	5	I	CC
26	6	II	CCGI
27	7	III	
28	8	IV	
29	9	V	
30	10	VI	RA + RAC
31	1	VII	
32	2	VIII	
33	3	IX	
34	4	Х	
35	5	XI	
36	6	XII	
37	7	I	CCC
38	8	II	RAC
39	9	III	RA + CCC
40	10	IV	RAC
41	1	V	RA + CCC
42	2	VI	
43	3	VII	
44	4	VIII	
45	5	IX	CC
46	6	X	
47	7	XI	
48	8	XII	RA
49	9	I	
50	10	II	

51	1	III	
52	2	IV	CC
53	3	V	CC
54	4	VI	CC
55	5	VII	CCGI
56	6	VIII	CCGI
57	7	IX	RA
58	8	X	
59	9	XI	
60	10	XII	RAC

RA: Riunione annuale; CC concordanza celeste; ccGI concordanza del Grande Yi; CCC: concordanza Celeste Comune; RAC: Riunione annuale comune.

Per esempio, per l'anno 2021, sapendo che ci troviamo al 38° anno di un ciclo di 60 anni cominciato nel 1984, l'interferenza che ritroviamo é la RAC, cioè riunione annuale comune. In pratica il Tronco Celeste 8 ha un impatto microscopico del movimento Acqua, con aspetto yin. Il ramo terrestre II ha un impatto microscopico Tai Yin (terra), aspetto yang, ma alla fonte troveremo il ramo terrestre V il cui movimento associato è l'acqua.

Vista la complessità dei vari cicli, e delle differenze tra i calendari e mesi occidentali, da quelli asiatici, nella pratica bisogna tener in considerazione 3 cicli che possono essere facilmente applicabili:

- il ciclo circadiano caratterizzato dai 12 periodi di 2 ore, dove avremo la marea energetica dell'organo e del suo meridiano corrispondente;
- il ciclo annuale caratterizzato dalle 5 stagioni e la loro corrispondenza con i 5 organi;
- il ciclo annuale dei 5 anni, definito dall' associazione dei tronchi celesti e dei rami terrestri, che determinano l'energia ed i movimenti dell'anno.

ANNO 2021

Secondo il ciclo Jia-Zi, è in corso il 79°ciclo iniziato nel 1984. Nel 2021 abbiamo il Tronco Celeste 8 e il Ramo Terrestre II.

Il Tronco Celeste 8 ha un impatto microscopico del movimento Acqua, con aspetto yin. Il ramo terrestre II ha un impatto microscopico Tai Yin (terra), aspetto yang.

Quindi il nostro Qi Mediano o Grande movimento dell'anno è l'Acqua, mentre l'energia dell'anno, la Presidenza, è il Tai Yin per i primi sei mesi e per i secondi sei mesi, la Fonte, che è Tai Yang.

La corrispondenza che avremo nel 2021 è la Riunione annuale comune: il Qi mediano è uguale alla Fonte (ramo terrestre V) movimento associato Acqua

Le corrispondenze durante l'anno 2021 in base alle relazioni tra energie e movimenti ospiti e invitati sono:

Riunione annuale: 8-XII dal 20/01 – 02/04;

- Concordanza celeste: F,III dal 23/07-26/08;

- Concordanza celeste: 2-IV dal 08/11 - 21/11:;

- Concordanza celeste: 8- V dal 22/11-19/01.

MOVIMENTI 2021		ENERGIE 2021		
	0	I	0	I
20/01	L	A, yin 8	Jue yin	Jue yin , yin XII
20/03			Shao yin	Shao yin, yang I
03/04	F	L, yang, 9		
21/05			Shao yang	Tai Yin, yang, II
15/06	Т	F, yin,10		
23/07			Tai Yin	Shao yang, yang III
27/08	M	T yang 1		
22/09			Yang Ming	Yang ming, yang, IV
08/11	Α	M yin 2		
22/11			Tai Yang	Tai yang, yang , V

In base alle energie stagionali:

- Riunione annuale comune: A 8-II dal 05/01 al 02/02;
- Concordanza celeste: L 9-VI dal 05/05 al 14/06;
- Concordanza celeste del Grande Yi: F 10-VII dal15/06 al 06/07;
- Concordanza celeste: F,10,IX dal 07/08 al 26/08;
- Riunione annuale e Concordanza celeste comune: T, 1,XI dal 08/10 al 07/11;

MOVIMENTI 2021			ENERGIE STAGIONALI		
	0	I			
20/01	L	A, yin 8	05/01	Tai yin, II	
			03/02	Shao yang, yang, III	
		05/03	Yang ming, yang IV		

03/04	F	L, yang, 9	03/04	Tai Yang, yang, V
			05/05	Jue Yin, Yang, VI
15/06	Т	F, yin,10	05/06	Shao Yin, yin, VII
			07/07	Tai yin, yin, VIII
			07/08	Shao Yang, yn, IX
27/08	М	T yang 1	07/09	Yang ming, yin, X
			08/10	Tai Yang, yin, XI
08/11	Α	M yin 2	08/11	Jue Yin, yin, XII
			07/12	Shao yin, yang, I
			05/01	Tai Yin, yang, II

Cronoagopuntura applicata

L'importanza di conoscere la situazione energetica e di collocare un individuo in un determinato momento temporale, conferisce alla medicina tradizionale cinese tutta la sua originalità e forza, nella prevenzione e/o trattamento di un eventuale disequilibrio energetico.

L'agopuntura ha come obbiettivo quello di combattere tutte quelle alterazioni energetiche cercando di ristabilire l'equilibrio dei visceri, con lo spazio in cui si trova l'organismo.

Quindi possiamo dire che la medicina cinese, è una medicina sintomatica, ma ancor prima una medicina di profilassi con la ricerca di segni di deficit.

Conoscendo il paziente, il terreno, la circolazione energetica condizionata dal bioritmo, sarà possibile prevenire il rischio di sviluppare dei disequilibri energetici.

La malattia è il risultato dell'alterazione del equilibrio energetico prodotto da due tipi di cause: i fattori esterni e i fattori interni (BORSARELLO 1986).

FATTORI ESTERNI

I fattori esterni sono gli elementi dell'ambiente, che giocano un ruolo importante nella malattia. Questi fenomeni climatici sono 6 : vento, freddo, fuoco, umidità, secchezza e calore estivo.

Quando un organismo è debole, in seguito ad un disequilibro energetico tra Yin e lo Yang , un fenomeno climatico può invadere il corpo e diventare un fattore patogeno. Ci sarà quindi un conflitto tra il fattore patogeno e la Wei Qi a livello della superficie corporea. Se la Wei Qi risulta debole, la malattia si sviluppa e penetra in profondità. Quando un fattore patogeno invade il corpo dall'esterno, determina spesso una malattia di natura acuta.

FATTORI INTERNI

Il NEI JING indica le 7 emozioni capaci di influenzare il corpo:

- la gioia associata al cuore;
- la collera associata al fegato;
- la tristezza associata al polmone;
- la riflessione e la preoccupazione associata alla milza;
- la paura associata al rene.

Queste emozioni non sono patologiche in se, ma quando un'emozione é eccessiva o insufficiente per un periodo lungo, o si manifesta brutalmente e con forza, può portare a un disequilibrio e quindi una potenziale malattia.

Anche un'alimentazione carente puo portare ad un malattia, come anche un eccesso di attività fisica, sessuale o intellettuale.

Le influenze stagionali sul corpo

L'evoluzione delle energie durante le 4 stagioni, determina una crescita e decrescita dello Yin e dello Yang, con implicazioni diverse a vari livelli (5 movimenti, trasformazioni, sviluppo).

Normalmente l'evoluzione e la trasformazione delle 4 stagioni e delle 6 energie sono fisse non presentano né degli eccessi, né dei deficit. Ad un determinato periodo corrispone un clima specifico, e gli individui che si trovano in questo spazio si adattano a l'evoluzione delle 4 stagioni e delle 6 energie.

In determinate circostanze, l'evoluzione e la trasformazione delle 4 stagioni e delle 6 energie sono anormali e non in equilibrio, con un'alterazione di conseguenza dell'energia del clima. Questi fenomeni anormali sono sfavorevoli allo sviluppo degli esseri viventi (MACIOCIA 1997).

Le energie perverse sono la causa di malattie quando l'individuo è in disequilibrio.

EVOLUZIONE DELLE MALATTIE IN FUNZIONE DEGLI ORGANI E DELLE 5 STAGIONI

Secondo NGUYEN V-N (1973) quando la malattia è nel fegato, guarisce in estate. Altrimenti peggiora in autunno. Si stabilisce in inverno e migliora in primavera. Durante questa malattia bisogna evitare l'esposizione al vento. Queste evoluzione segue la legge dei 5 movimenti. Quindi, al fegato corrisponde la primavera, la malattia del fegato guarisce la stagione seguente, in estate, cioè quando le energie passa al figlio (il fuoco è figlio del legno). Se il figlio, si trova in deficit energetico, la malattia avrà un peggioramento con rischio vitale durante la stagione del metallo, l'autunno, perché il metallo controlla il legno(nonno-nipote). Passata questa stagione la malattia si stabilizza quando ci troviamo nella stagione della madre del legno, quindi l'acqua, cioè in inverno. Ci sarà infine un miglioramento durante la stagione del fegato, la primavera, che é il periodo del suo elemento.

Tutte le malattie seguono lo stesso schema.

Quando la malattia colpisce il cuore guarisce in tarda estate, altrimenti si aggrava in inverno. Se non causa il decesso in inverno, si stabilizza durante la primavera e guarisce in estate. Per non aggravare la malattia del cuore, bisognerà evitare gli alimenti caldi. Quando la malattia colpisce la milza, guarisce in autunno. Altrimenti peggiora in primavera. Si stabilizza in estate guarisce a fine estate. Bisogna evitare gli alimenti caldi e grassi ed evitare le zone umide.

Quando la malattia è al polmone, guarisce in inverno si aggrava in estate. Se non guarisce in estate si stabilizza a fin estate, e guarisce in autunno. Bisogna evitare gli alimenti freddi. Quando la malattia colpisce il rene, guarisce durante la primavera. Altrimenti peggiora a fine estate. Si prolunga stabilizzandosi in autunno e guarisce in inverno. Bisogna evitare alimenti secchi

Quindi, é possibile prevedere l'evoluzione della malattia in funzione dell'organo colpito e della stagione nella quale si trova il paziente.

EVOLUZIONE DELLA MALATTIA IN FUNZIONE DEI 10 TRONCHI CELESTI

L' evoluzione della malattia in funzione dei 10 tronchi celesti, é spiegato nel *Nei King So wen*.

Se la malattia è sul fegato , guarisce il giorno Bing-Ding, cioé il 3°-4° giorno. Si aggrava nei giorni Geng-Xin 7°-8°. Se non porta alla morte, si stabilizza fino ai giorni Ren-Gui 9°-10°, e migliora nei giorni Jia-Yi 1-2.

Lo stesso schema lo ritroviamo, in funzione sempre dei giorni, seguendo le regole dei 5 elementi. Queste regole valgono per tutti gli organi colpiti

EVOLUZIONE DELLA MALATTIA IN FUNZIONE DEI 12 RAMI TERRESTRI

Prendendo sempre in considerazione la malattia del fegato, il paziente andrà meglio nelle ore YIN dalle 3-5 h e nelle ore Mao=IV dalle 5-7 h, si aggraverà nelle ore Shen= IX dalle 15-17h e You=X 17h-19h, si calmerà nelle ore ZI=I 23-1 h.

Quindi il paziente in generale migliora quando ci ritroviamo in corrispondenza delle ore dell'organo colpito e si aggrava quando la marea energetica giornaliera si trova nelle ore corrispondenti all' elemento che inibisce l'organo colpito.

TERAPIA

L' uso terapeudico dei movimenti e delle energie permette di identificare i punti più attivi in funzione dei 5 movimenti e delle 6 energie, perché, come abbiamo finora detto, tutti gli esseri viventi subiscono l'evoluzione stagionale e i cambiamenti del tempo.

Nella scelta terapeutica possiamo utilizzare le relazioni dei 5 movimenti con i cicli ko et shu; altrimenti possiamo usare le regole terapeutiche basate sui rami terrestri ed i tronchi celesti in associazione o meno con le leggi dei 5 movimenti.

I punti stagionali in fuzione dei 5 movimenti

Per identificare i punti per ogni singola stagione in funzione dei 5 movimenti, bisogna conoscere:

- la stagione in cui si è verificata la malattia (questa informazione darà il movimento alla malattia);
- identificare il meridiano principale colpito;
- verificare se ci troviamo in un pieno o un vuoto;
- trovare i punti shu antichi sul meridiano colpito, seguendo la stagione in corso, in maniera tale da trovare i punti stagionali.

Per esempio un soggetto che presenta una sintomatologia asmatica, il meridiano colpito è il polmone. Avremo quindi 2 possibili sintomatologie:

- in una situazione di vuoto a primavera, bisognerà tonificare la madre della primavera (legno) sul meridiano di polmone, cioè tonificare il punto shu antico corrispondente all'inverno: punto *Ho* (Acqua) di polmone.
- in una situazione di pieno in primavera, bisognerà disperdere il figlio della primavera sul meridiano di polmone. Quindi disperdere il punto shu antico associato al fuoco, il punto *Iong* di polmone.

IDENTIFICAZIONE DEI PUNTI STAGIONALI IN FUNZIONE DEI MERIDIANI COLPITI

In questa strategia terapeutica bisognerà trovare il meridiano colpito cosi da avere l'organo principale da trattare. Una volta identificato l'organo utilizzeremo il punto **BEN** per metterci in relazione con esso.

Questa metodica non si preoccupa della stagione in corso, ma utilizza il punto di tonificazione del viscere colpito se si trova in una situazione di vuoto, e il punto di dispersione per una patologia di pieno.

Per esempio prendendo in considerazione l'asma. Il meridiano colpito è il polmone quindi il suo punto Ben è **LU8**. Se il polmone è in vuoto, tonificheremo il punto madre del punto Ben (**LU9**), se il polmone è in pieno disperderemo il figlio del punto ben (**LU5**).

METODO BASATO SUI RAMI TERRESTRI E LA LEGGE DEI 5 MOVIMENTI

Questa metodica si basa sull'identificazione del meridiano colpito e la scelta del punto, in base all'orario di esecuzione. Distinguiamo 2 trattamenti: un trattamento d'urgenza ed uno basato su un'ora fissata dall'agopuntore veterinario.

TRATTAMENTO IN URGENZA

È una metodica, fondata sui rami terrestri e la legge dei 5 movimenti, che usa la dispersione o la tonificazione dell'organo colpito, tenendo in considerazione l'ora in atto.

Nella tabella seguente mettiamo in evidenza i punti da utilizzare in base all'orario in corso, ed al tipo di patologia in vuoto o in pieno patologico.

Rami terrestri	Ore solari	Organo corrispondente	Vuoto patologico (punto di tonificazione del meridiano madre)	Pieno patologico (punto di tonificazione del meridiano figlio)
I: ZI	23h-1h	GB	BL67	SI8
II:Chou	1h-3h	LV	KD7	HT7
III:Yin	3h-5h	LU	SP2	KD1
IV:MAO	5h-7h	LI	ST41	BL65
V:CHEN	7h-9h	ST	SI3	LI2
VI:SI	9h-11h	SP	HT9	LU5
VII:WU	11h-13h	HT	LU9	SP5
VIII:WEI	13h-15h	SI	GB43	ST45
IX:SHEN	15h-17h	BL	LI11	GB38
X:YOU	17h-19h	KD	LU9	LV2
XI:XU	19h-21h	PC	LIV8	SP5
XII:HAI	21h-23h	TR	GB43	ST45

Con questa metodica possiamo utilizzare alcuni punti che sappiamo essere efficaci in una determinata ora, a prescindere dall'organo colpito, ma considerando solo il tipo di patologia in atto.

Naturalmente in una seduta di agopuntura, oltre a questi punti, bisognerà utilizzare anche i punti corrispondenti all'organo colpito ed alla patologia in atto.

TRATTAMENTO BASATA SECONDO L'ORA FISSATA DAL VETERINARIO

Il veterinario in base al tipo di malattia in corso fisserà un appuntamento in un orario ben preciso per poter adoperare i punti appropriati.

Questa tecnica ci permette di sfruttare il flusso di energia, la marea energetica massima, che secondo l'orario europeo è di 2 ore, di 1 ora per quello cinese. Le ore che seguono sono considerate come ore in cui l'energia si trova al minimo, momento chiamato di *reflusso*. Quindi bisognerà disperdere durante le ore di marea energetica, quando ovviamente ci troveremo in una situazione di pieno patologico, altrimenti dobbiamo tonificare durante le 2 ore seguenti, per una patologia in vuoto.

Per esempio, nel caso avessimo un problema d'insufficienza cardiaca, andremo a tonificare il cuore in vuoto durante la marea energetica, cioè **HT9** dalle 13 alle 15h. O nel caso in cui ci si trovi in una situazione di eccesso o pieno di Stomaco, andremo a disperderlo durante la sua marea energetica, utilizzando il suo punto di dispersione cioè **St45** dalle 7 alle 9 h

Viscere colpito	Punto t	onificazione	Punto	di	dispersione	
	durante il reflu	SSO	durante	la	a marea	
	energetica					
POLMONE	LU9 dalle 5h a	LU9 dalle 5h alle 7h LU5 dalle 3 alle 5 h				
GROSSO INTESTINO	LI11 dalle 7h	alle 9 h	LI2 dalle	e 5h a	lle 7h	
STOMACO	ST41 dalle 9h	alle 11h	ST45 dalle 7h alle 9h			
MILZA	SP2 dalle 11h	alle 13 h	SP5 dalle 9 alle 11h			
CUORE	HT9 dalle 13h	alle 15h	HT7 dalle 11h alle 13h			
GROSSO INTESTINO	LI3 dalle 15h	LI8 dalle 13h alle 15h				
VESCICA	BL67 dalle 17h alle 19h BL65 dalle 15h a			h alle 17h		
RENE	KD7 dalle 19h alle 21h KD1 da			1 dalle 17h alle 19h		
CUORE	HT9 dalle 21h	HT9 dalle 21h alle 23 h		HT7 dalle 19h alle 21h		
TRIPLICE RISCALDATORE	TH3 dalle 23 a	TH10 dalle 21h alle 23h				
VESCICOLA BILIARE	GB43 da 1h a	le 3h	GB38 dalle 23h alle 1h			
FEGATO	LIV8 dalle 3 alle 5 h LIV2 dall 1h alle 3				ılle 3h	

In questa maniera, per esempio, nelle malattie croniche si può calcolare l'ora ideale del trattamento in funzione dell'organo colpito.

METODO BASATO SULLA STAGIONE E L'ORA DI CONSULTAZIONE

Questa metodica detta il punto da utilizzare in base alla stagione e l'ora in cui si esegue la seduta, a prescindere della malattia

L'ora ovviamente ci darà il meridiano da utilizzare, in relazione con il ramo terrestre corrispondente e la stagione ci darà il punto Shu antico, secondo le regole di *Nei King* nel *Ling shu* capitolo 2 e 44: in primavera utilizzeremo i punti *Yong*, in estate i punti *Yu*, a fine estate i punti *Jing*, in autunno i punti *Ho*, in inverno i punti *Ting*.

Per esempio se abbiamo fissato un appuntamento a mezzogiorno e siamo in primavera, l'ora sarà l'ora Wei, cioè il 7° ramo terrestre (11h alle 13h), che corrisponde al meridiano del cuore; a primavera, bisogna utilizzare i punti *Yong*, quindi **HT8**, punto **Yong** di Cuore. Questa metodica può aggiungersi alle altre metodiche descritte sino adesso

METODO ZI WU LUI ZHU

La tecnica *ZI WU LUI ZHU*, (movimenti orari di sangue ed energie), si basa fondamentalmente nel prendere in considerazioni le variazioni fisiologiche dell'energie in funzione del tempo, della teorie Yin e yang e della legge dei 5 movimenti.

Sappiamo che nel corso della giornata, dei giorni, dei mesi e degli anni, l'energia segue un'evoluzione e un ciclo ben preciso. Nell'ora Zi (23-1h), l'energia yin raggiunge il suo massimo, dopodiché comincia a decrescere ed aumenterà quella Yang. Nell'ora WU (11-13h) l'energia Yang è al suo massimo per poi decrescere lasciando il posto all'energia Yin. Questa ciclicità determina l'apertura di siti energetici chiamati appunto **shu antichi**, che permettono di ottenere un massimo effetto terapeutico nel paziente. Questa variazione giornaliera, mezzogiorno mezzanotte, viene sfruttare per tonificare o disperdere un organo. Per tonificare il meridiano a mezzogiorno, disperderemo il meridiano di mezzanotte e viceversa. Secondo questa regola abbiamo l'associazione degli organi nell'arco della giornata:

- Vescicola biliare-Cuore
- Fegato-Piccolo Intestino
- Polmone-Vescica
- Rene Intestino grasso
- Pericardio- Stomaco
- Triplice riscaldatore Milza

Nel caso in cui il punto shu da utilizzare non è attivo potremmo utilizzare il suo meridiano accoppiato.

Il Dr Darras nel 1977 ha messo a punto un disco terapeutico, che permette di calcolare l'ora ed il giorno della seduta, in base alle aperture dei punti Shu antichi e al tipo di patologia del paziente. Inoltre in caso d'urgenza ci permette di trovare dei punti shu antichi più adatti. Per esempio nel caso in cui un bassotto soffra di una lombalgia che si dichiara nei periodi umidi e nelle inter-stagioni, capiamo che l'organo colpito è la milza, che governa i legamenti. Per un soggetto che tende ad avere dolore nei periodi inter-stagionali, è consigliabile fissare una seduta prima dei cambiamenti stagionali, tonificando la milza con il suo punto Yong a primavera o punto HO in autunno, basandoci sulla stagione secondo le regole di Nei King So Wen. Possiamo inoltre decidere il giorno della consultazione, per poter sfruttare l'apertura dei punti shu antichi della milza. In generale, le patologie della milza guariscono nei giorni WU e Ji come anche nei giorni Geng e Xin.

Quindi facendo le giuste corrispondenze tra il calendario cinese e quello occidentale, si può determinare il giorno della settimana adatto per la seduta. Per aumentare l'efficacia del nostro trattamento, possiamo infine fissare l'ora precisa cioè quando il punto shu antico della milza sarà aperto.

Prendendo il caso della lombalgia cronica, seguendo l'ultima tabella potremmo disperdere il punto SP tra le 9-11h e a questo punto aggiungeremo dei punti per la lombalgia. Per trattare la stessa patologia in urgenza, prenderemo in considerazione la stagione, il mese, il giorno e l'ora della consultazione. Per questa ragione è indispensabile l'utilizzo dei dischi terapeutici o applicazioni telefoniche, che ci permettono di identificare i punti shu aperti da adoperare per primi nella seduta.

METODO LING GUI BA FA

Ling Gui Ba Fa significa "8 metodi di tartaruga sacra". Questo è un metodo complesso basato sull'*Hou Tian Ba Gua*, il modello mitologico simmetrico di *HeTu* (carta del fiume), portato dal drago *Qi Lin* e il diagramma magico *Luo Shu*, portato dalla sacra tartaruga.

Questa metodica si basa sull'ora ed il giorno del trattamento e sui punti di apertura dei meridiani straordinari, che costituiscono gli "otto punti degli otto vasi". I punti di apertura dei meridiani curiosi sono i sequenti:

CHONG MAI	SP4
YINWEIMAI	PC6
DU MAI	SI3
YANG QIAO MAI	BL63
DAI MAI	GB41
YANG WEI MAI	TH5
REN MAI	LU7
YIN QIAO MAI	KD6

La tecnica LING GUI BA FA inoltre sostituisce i tronchi e i rami con dei numeri prestabiliti, sia per il giorno che per l'ora.

TRONCHI GIOGNO		RAMI GIORNO		TRONCO ORARIO		RAMO ORARIO	
1 JIA	10	I ZI	7	1 JIA	9	I ZI	9
2YI	9	II CHOU	10	2YI	8	II CHOU	8
3 PING	7	III YIN	8	3 PING	7	III YIN	7
4 DING	8	IV MAO	8	4 DING	6	IV MAO	6
5 WU	7	V CHEN	10	5 WU	5	V CHEN	5
6 JI	10	VI SI	7	6 JI	9	VI SI	4
7 GENG	9	VII WU	7	7 GENG	8	VII WU	9
8 XIN	7	VIII WEI	10	8 XIN	7	VIII WEI	8
9 REN	8	IX SHEN	9	9 REN	6	IX SHEN	7
10 GUI	7	X YOU	9	10 GUI	5	X YOU	6
		XI XU	10			XI XU	5
		XII HAI	7			XII HAI	4

Una volta stabilito questa associazione, per calcolare il punto di apertura, viene utilizzata la seguente formula:

Numero di sostituzione del Tronco giornaliero + Numero di sostituzione Ramo giornaliero + Numero di sostituzione Tronco orario + Numero di sostituzione Ramo orario

In seguito viene diviso per 9 (nei giorni Yang) o 6 (nei giorni Yin).

Il decimale permette di calcolare il meridiano collegato e il suo punto di apertura. Se il decimale è 0, il numero è 9 nei giorni Yang e 6 nei giorni Yin.

Nella tabella seguente mettiamo in evidenza le associazioni dei meridiani curiosi con dei numeri prefissati.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
Yang Qiao Mai	Yin Qiao Mai	Yang Wei Mai	Dai Mai	Yin Qiao Mai	Chong Mai	Du Mai	Yin Wei Mai	Ren Mai
BL-62	KI-6	TH-5	GB-41	KI-6	SP-4	SI-3	PC-6	LU-7

Per esempio, considerando il giorno YI-CHOU nell'ora REN-SHEN, seguendo la formula descritta in precedenza avremo un totale di :

$$Yi- 9 + Chou-10 + Ren-6 + Shen-7 = 32$$

Il giorno Yi e Yin guindi dividiamo per 6

$$32/6 = 5.3$$

Il decimale 3 ci darà il meridiano curioso Yang wei Mai con punto di apertura TH-5 Quindi il punto chiave sarà TH-5

Uno studio del 2010 condotto da Dr Cai-Jiao Zhao 1, Yu-Shan Fan ha messo in evidenza come la tecnica LING GUI BA FA, permetta dei risultati migliori sulla gastrite superficiale cronica, rispetto all'utilizzo dei punti terapeutici classici.⁶

METODO FEI TENG BA FA

Questa è un'altra tecnica che utilizza i meridiani curiosi associandoli ai tronchi celesti e rami terrestri.

⁶ Effect of acupuncture with Ling gui Ba fa as main for treatment of chronic superficial gastritis of liver-stomach disharmony type] Cai-Jiao Zhao 1, Yu-Shan Fan 2010-04

Fei Teng Ba Fa significa "8 metodi per volare e saltare". Questo metodo si basa sul Ling Gui Ba Fa, ma utilizza in più anche i punti accoppiati al punto di apertura del meridiano straordinario.

I punti di apertura dei meridiani straordinari sono accoppiati nel modo seguente:

- SP4-PC6
- PC6-SP4
- SI3-BL62
- BL62-SI3
- GB41-TH5
- TH5-GB41
- LU7-KD6
- KD6-LU7

Per esempio se il punto di apertura è PC6 il suo punto accoppiato è SP4.

Ovviamente in tutte queste metodiche aggiungeremo sempre i punti specifici, in maniera tale da realizzare un trattamento in base alla patologia in atto ed al soggetto, nello spazio e nel tempo in cui si trova.

CONCLUSIONI

È chiaro che un argomento così vasto, reso ancora più complesso dalle interpretazioni dei diversi autori, richiede una conoscenza profonda della medicina tradizionale cinese. Le metodiche descritte sono applicabili praticamente a tutti i campi della medicina.

Per l'agopuntore la conoscenza dei punti attivi in un determinato momento, permette di migliorare il trattamento ed eventualmente, in una terapia di prevenzione, mantenere l'equilibrio energetico.

Grazie all'avvento delle nuove tecnologie, come software e applicazioni telefoniche, l'agopuntore può individuare immediatamente i punti di apertura in base alla posizione geografica, all'ora della seduta, al mese ed all'anno. In tal modo si evita quell'aspetto difficile e scoraggiante nella pratica clinica, del calcolo e della ricerca del punto di apertura.

Questo permette e permetterà un utilizzo sempre più diffuso di tali metodiche, che consentono, come è stato espresso in questa relazione, di collocare un soggetto in un specifico momento spazio temporale energetico.

BIBLIOGRAFIA

Tronchi celesti e rami terresti: il cosmo nell'uomo Fondamenti di medicina tradizionale cinese- F. Bottalo e Rosa Brotzu Fondamenti della medicina cinese- Giovanni Maciocia https://chronoacupuncture.com